

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Miércoles 12 de Junio de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5713

Con la Bandera Roja Enlutada, 15.000 Obreros Acompañaron los Restos del Compañero

¡Abajo el Dictador Irigoyen! se Oyó Gritar Durante el Acto

El Cortejo Avanzó con las Estrofas de La Internacional

dente: el Conductor deno se Produjo un Inci-
En Díaz Vélez y Medra un Auto Colectivo fué
Golpeado por la Muchedumbre

MUCHAS MUJERES EN EL CORTEJO

Partida del cortejo fúnebre

Tal como estaba dispuesto con anterioridad, a la hora 14 fué sacado del local de la F. O. R. A., donde estuvieron unas horas, los restos del obrero albañil Clemente Caputto que fuera muerto anteayer en la vía pública por la policía.

La numerosa columna de acompañantes era en verdad imponente, tanto más cuanto que todos las sociedades obreras adheridas a la Fora concurrieron con sus banderas sociales enlutadas con crespones.

Por más que la Fora había resuelto que nadie exteriorizara su dolor, los acompañantes del obrero caído acompañaron a éste cantando la Internacional, a la que daban una entonación que más bien parecía un rugido.

Cuando escribimos estas líneas, la columna — que tenía ya unas diez mil almas — marchaba en perfecto orden, y por primera vez se turnaban los obreros que, a pulso, habían sacado la caja mortuoria del local social.

El comercio cerró sus puertas

Al paso de la columna mortuoria las casas de comercio establecidas en el trayecto hasta la Chacarita, cerraron sus puertas.

Esto contribuyó seguramente a no provocar desórdenes, puesto que la masa obrera, según se advirtió desde los primeros instantes, iba en el cortejo con los ánimos exacerbados y al parecer dispuesta a reaccionar ante cualquier agresión o provocación.

La policía

La policía era numerosa, excesiva, y muy bien armada; una enorme cantidad de agentes del escuadrón se mantenían a distancia de la multitud.

Un incidente

Cuando el cortejo fúnebre del obrero Caputto desembocó en la calle Díaz Vélez y Medrano, acertó a pasar por allí un auto colectivo de la línea 86 a cargo de un chauffeur de quien en los primeros momentos no ha sido posible obtener el nombre.

Los obreros entendieron que el paso de tal vehículo constituía para ellos una provocación, y entonces tomaron al conductor a golpes de puño y puntapiés, lesionándolo en diversas partes del cuerpo, al parecer de gravedad.

El coche también fué atacado por los manifestantes, quienes ocasionaron en el mismo diversos perjuicios no avaluados aún.

Casi casi...

Cuando el chauffeur del colectivo ya mencionado fué auxiliado por la policía, uno de los agentes que intervinieron desenfundó un revólver del que no usó, acaso porque la prudente medida que ordenó un superior le sirvió de única impedimenta.

Es una felicidad que allí no haya habido ni un sólo disparo, porque entonces, a juzgar por la disposición de los obreros, éstos habrían respondido en forma enérgica y de dolorosas consecuencias ulteriores.

El oficial que ordenó al agente que guardara el revólver, apagó con tal orden la peligrosa chispa de un gran incendio, sobre cuya magnitud no puede nadie hacer siquiera cálculos aproximados.

La llegada a Chacarita

Tras dos horas de fatigoso andar a pie, llevando el féretro a pulso, el cortejo mortuorio del obrero Caputto llegó a la Chacarita, cuando nuestro reloj marcaba un minuto más de la hora 16.

En la esquina de la necrópolis esperaba al cortejo un contingente obrero compuesto por unas tres mil personas, las que, sumadas a las que ya venían acompañando al féretro, alcanzarían en total unos veinte millares.

De inmediato se procedió a conducir la caja mortuoria a la sepultura designada de antemano, ante la cual hicieron uso de la palabra varios oradores obreros, los que condenaron unánimemente la injusta muerte del infortunado huelguista.

"¡Abajo el dictador Irigoyen!"

Por más que la F. O. R. A. hubo dispuesto que el acto fuera una simple protesta muda, los acompañantes del obrero caído profirieron algunos gritos en diversas ocasiones.

Lo que más gritaron fué: "¡Abajo el dictador Irigoyen, causante de la muerte de nuestros hermanos en Patagonia y vendido al capitalismo".

El cortejo fúnebre

A medida que los que acompañan los restos del obrero Caputto se van aproximando a la última morada, aquéllos crecen vertiginosamente en número y el cortejo se torna más imponente cada vez.

Al salir de la Fora eran menos de diez mil; a las tres cuadras ya rebasaban este número y al llegar al cruce de Medrano y Díaz Vélez sumaban quince mil los acompañantes, y ocupaban seis cuadras bien nutridas.

Mujeres y niños

A la cabeza de la imponente columna mortuoria marcharon infinidad de niños y mujeres, los que en ningún momento fueron a la zaga de los hombres en lo que a entonar canciones revolucionarias se refiere.

Faltaba poco para llegar a la Chacarita, pero la columna no dejaba de engrosar en cada cuadra con nuevas mujeres, niños y simpatizantes, que esperaban el paso del cortejo para plegarse a él.

La ofrenda sencilla

Quizá la nota más destacada y tocante de la ceremonia de esta tarde, haya sido la que dieron muchas mujeres proletarias que en las calles designadas de antemano esperaban el paso del féretro con brazadas de flores naturales.

Como muchas de estas portadoras de la sencilla ofrenda no podían plegarse al cortejo, entregaban los ramos a las mujeres que iniciaban la columna, las que llegaron, por tanto, agobiadas bajo una carga de flores, y un tanto fatigadas por dos horas de marcha y de entonar himnos revolucionarios incesantemente.

El tránsito callejero

A excepción del incidente provocado por el chauffeur del auto colectivo que se aventuró a cruzar piloteando su vehículo por entre los componentes del cortejo fúnebre, éste arribó a la hora 16 a la Chacarita sin que felizmente se registrara otro desagradable incidente, que hubiera sido seguramente de graves consecuencias.

Pero lo de que no se haya registrado ningún incidente se debe más que nada a que todo el tránsito de vehículos se suspendió en las calles del itinerario, en las que, ni por asomo, se vió durante el paso del cortejo ni siquiera un tranvía.

Un cartel de los obreros

Como ya hemos dicho, todas las banderas que llevaron los manifestantes estaban abatidas y adornadas con un crespón.

Pero había también algunos carteles, en uno de los cuales leímos: "Nuestras víctimas deben ser vengadas. ¡Guay si no lo son!".

El manifiesto de la F. O. R. A.

Con el título de "Nuestra palabra al proletariado", la F. O. R. A. nos envía, para su publicación, este comunicado:

La policía ha perpetrado un crimen bárbaro y brutal. El lunes, en las horas de la tarde, un obrero albañil, por el delito de ser huelguista, fué asesinado a mansalva por un pelotón de policías armados, que en plena calle y ante la mirada atónita de algunos transeúntes, descargaron sus revólveres, haciendo varios disparos por la espalda contra Clemente Caputto. Este crimen de la reacción, ha causado honda indignación entre la opinión sana del pueblo, dando lugar también a que el Consejo de la Federación Obrera Local Bonaerense, haciéndose solidario con el caído y como repudio a los torpes designios del capitalismo y a sus mercenarios asesinos, declarará la huelga general de protesta, por el término de 24 horas, el miércoles 12. Los trabajadores conscientes demuestran así, que no están dispuestos a silenciar el incalificable atropello de la reacción, que en plena calle y a la luz del día, hace matar por la espalda a un obrero huelguista, por el tremendo delito de ser tal, de ansiar el mejoramiento de su gremio y de luchar para arrancar a los avaros explotadores, de un pedazo más de pan y de libertad.

El Consejo Federal, en vista de la resolución tomada, y en previsión de hechos que puedan dar pie a la prolongación de este [...] de protesta y repudio contra la policía, y de solidaridad con el caído, invita al proletariado adherido de todo el país, a estar a la expectativa, a fin de que los acontecimientos, si se producen, no lo tome de sorpresa y esté listo para entrar en acción si el caso lo requiere.

¡Solidaridad con todos los caídos! Viva la huelga general de repudio a los que ordenan el asesinato; a los que en vez de pan dan plomo al pueblo trabajador y pobre.

El Consejo Federal.

Imponente Protesta Muda

Las autoridades dirigentes de la F. O. R. A., sesionaron esta mañana en su local de la calle Bartolomé Mitre No. 3270, y resolvieron que el sepelio de los restos mortales del obrero Caputto, asesinado en la alevosa forma que ya todos conocen, constituyera un acto mudo de protesta.

Para el caso se dispuso que el sepelio se efectuara aún sin la menor exteriorización del dolor colectivo que enluta a la masa, medida ésta que por otra parte aseguraba el orden más perfecto, ya que de antemano descontaba la posibilidad de cualquier choque de dolorosas consecuencias, entre los compañeros del huelguista caído y la numerosa fuerza policial que a prudencial distancia escoltó, por las dos calles paralelas, al grueso de los acompañantes que formaron en el cortejo póstumo del obrero caído.

Así fué que desde que la columna obrera abandonó el local de la Fora, su paso por las calles Bartolomé Mitre, Rivadavia, Medrano, Corrientes, Triunvirato, Vélez, Guevara y Federico Lacroze, hasta la Chacarita, fué una cosa imponente, por lo numerosa y silenciosa a la vez.



LOS RESTOS del obrero Caputto, muerto en una refriega, son llevados a la Chacarita



EL SOVIET DEBE ACTUAR ENERGICO CONTRA LA IGLESIA

Así lo Sostienen Bujarín y Yaroslovsky

CONFERENCIA ATEA

(Associated Press)

MOSCU, 12. — Bujarín y Jaroslavsky, secretario de la comisión de fiscalización del Partido Comunista, hicieron uso de la palabra en la Conferencia Atea, declarando ambos que los Soviets de Rusia son ateos y que deben dirigir la campaña antirreligiosa con mayor energía de la empleada hasta ahora, pues todos los elementos antisoviéticos, de cualquier color político, han estado haciendo propaganda, bajo el disfraz religioso, contra el régimen existente.

Se Condenó a Varios Comunistas Alemanes

(Associated Press)

BERLIN, 12. — Diez personas consideradas como los jefes de los disturbios comunistas que ocurrieron el 1 de mayo en el barrio de Wedding, de Berlín, han sido condenadas a penas que varían entre tres o doce meses de prisión, acusados de perturbar la tranquilidad, poseer armas y resistirse a la policía.

Tres de ellos fueron absueltos.

Las Grandes Lluvias Causaron 17 Muertes

(Especial para CRITICA de International)

BUDAPEST, 12. — Se sabe que el número de muertos a consecuencia de las lluvias torrenciales producidas en Lamos, se elevan ya a 16.

Jinarajadasa Sigue Dando Conferencias

(Associated Press)

SAN SALVADOR, 12. — Anoche el filósofo hindú Jinarajadasa dictó una conferencia sobre educacción, siendo aplaudido frenéticamente.

Esta noche dictará otra en el local de las Sociedades Teosóficas, desarrollando el tema de "El idealismo de la teosofía".

LA ESCUADRILLA AEREA DE ITALIA SUFRIO PERDIDAS

Varios Hidroplanos Fueron Hundidos por el Huracán

EN EL MAR NEGRO

(Associated Press)

CONSTANZA, 12. — Varios hidroplanos pertenecientes a la escuadrilla aérea italiano que está visitando a Rumania, incluyendo los aparatos del subsecretario de aviación Balbo y del comandante de Pinedo, se hundieron durante una violenta tempestad que se descadenó anoche, mientras los aviadores eran festejados en Bucarest.

EL PARO SE HA HECHO EFECTIVO HOY A LAS SEIS

Se Adhirieron en Forma Unánime Todos los Gremios Afiliados a la F. O. R. A. y a la F. Obrera Local Bonaerense

LA POLICIA REALIZO DETENCIONES

Tal como estaba anunciado, esta mañana, a las seis horas se hizo efectivo el paro general decretado por la Federación Obrera Regional Argentina y la Federación Obrera Local Bonaerense, en señal de protesta por el suceso sangriento acaecido anteayer en la obra en construcción de la calle Billinghurst 809, del que fué víctima el obrero Clemente Caputto.

Las entidades nombradas, como informamos ayer, han declarado la huelga general por el término de veinte y cuatro horas, medida que ha sido secundada casi unánimemente por la mayoría de los gremios que forman parte de la Federación Obrera Regional Argentina y la Federación Obrera Local Bonaerense.

De acuerdo con los datos suministrados por la secretaría de la institución, a las seis de la mañana de hoy se han cruzado de brazos en la capital, alrededor de ochenta mil obreros, número que representa las afiliaciones de dichas federaciones.

Iniciación del movimiento

A la hora establecida en la resolución tomada por la Asamblea obrera, quedaron en supenso las actividades de los siguientes gremios: Unión Chauffeurs, Metalúrgicos Unidos, Obreros Panaderos, Obreros del Puerto de la Capital, Pintores Unidos, Mozos y Anexos, Mosaístas, Ladrilleros, Federación Obrera del Calzado, Obreros en Dulce, Medialuneros, Estibadores de las Estaciones, Federación del Tabaco, Luz y Fuerza, Gremios autónomos, carpinteros y anexos, conductores de carros, guincheros, lavadores de autos, yeseros, una fracción de canillitas, barraqueros, dueños de uno y dos carros y el personal de algunos ómnibus.

Intensidad del paro

La ciudad amaneció esta mañana sin auto de alquiler, circunstancia que advierte de inmediato la existencia de un movimiento del carácter del que nos ocupamos. Como de costumbre, la ausencia de los taxímetros, ha sido total. Y aun cuando en las primeras horas de la mañana se notó la circulación de uno que otro, poco después esos mismos autos eran retirados de la circulación.

En las estaciones y en el Puerto de la Capital también se ha notado intensamente el paro. Los estibadores y los obreros del puerto han suspendido casi en forma absoluta sus actividades, cosa que se advierte en la lentitud con que se realiza aquellas operaciones en los lugares nombrados, merced al trabajo improvisado de enganchados.

La falta de carros, también ha sido una característica del paro de hoy por la ausencia de los conductores y de los propietarios que no poseen más de dos.

Sin embargo, los servicios públicos, con excepción de los conductores de autos que, como decimos más arriba, se han plegado en forma unánime, no han sido afectados por el movimiento.

Detenciones arbitrarias

La policía ha detenido anoche arbitrariamente, y mientras se efectuaba la reunión de los obreros en el local de la calle Mitre, a numerosos trabajadores, por el hecho de haber usado de la palabra.

Entre ellos se encuentran el obrero metalúrgico Brites, el secretario del Comité Pro Presos y Deportados Julio Destefano, y el medialunero Fabián García.

Además, al abandonar el local de la asamblea, numerosos trabajadores han sido detenidos en las calles adyacentes, por empleados de investigaciones, sin causa justificada, pues en ningún momento se alteró el orden.

La terminación del paro

Como hemos dicho anteriormente, la duración de la huelga está fijada en veinte y cuatro horas, lo que quiere decir que mañana a las seis horas los obreros en huelga volverán al trabajo.

Pero esta resolución está condicionada a los acontecimientos que se desarrollen en el día de hoy, y especialmente, al ser conducidos los restos del obrero Caputto al Cementerio. Si este acto no da lugar a la caprichosa intervención de la policía o a incidentes de otra índole, el paro general quedará circunscripto al término establecido.

La huelga de albañiles y anexos

Pliego de condiciones patronal

No sabemos si el pliego de condiciones que más abajo transcribimos — y que es de la más legítima procedencia patronal — difiere en mucho del de los obreros, o si por el contrario se aproxima a lo que éstos pidieron al declarar la huelga.

Pero lo que aseguramos es que la Sociedad de Constructores de Obras Sanitarias nos lo envía, con una carta en la que se dice que este pliego fué votado por unanimidad en una asamblea general extraordinaria, "a fin de dar por terminado el conflicto obrero".

He aquí ahora el aludido pliego:

Propuestas de la asamblea general extraordinaria efectuada el 10 del actual

Art. 1o. — Reconocimiento del Sindicato de Cloaquistas y Plomeros como entidad constituída.

Art. 2o. — Es facultativo de los obreros cloaquistas y plomeros estar agremiados a ese sindicato.

Art. 3o. — Las horas extras en los días hábiles, se abonarán con el 50 por ciento. Los días feriados y nocturnos, se abonarán el doble.

Art. 4o. — Salario mínimo: Oficiales cloaquistas y plomeros matriculados y competentes, $ 9. El salario máximo de cada obrero competente, será convenido entre ambas partes. Medio oficial: $ 6.50. Peón práctico: $ 5. diarios.

Art. 5. — El horario será de ocho horas de trabajo, o sea, la jornada oficial.

Art. 6. — El constructor no despedirá a ningún obrero, sin causa justificada.

Art. 7. — El constructor se atendrá a la Ley de Seguro Obrero.

Art. 8. — El pago de los jornales, se hará quincenalmente, o sea, el 1 y el 16 de cada mes, en la obra.

Art. 9. — Dada la índole de los trabajos sanitarios, no es posible aceptar el delegado y el label.



Compañeros del infortunado obrero, conducen a pulso sus restos

Con Música de Franz Lehar

Desde que la reminiscencia chaplinesca de una pose fotográfica tuvo la sutil virtud de modificar la severa imagen mental que muchos ciudadanos tenían de este gobierno, parece que la política oficial, tan solemne como pintaba al principio, se mete derechamente en los dominios de la opereta. Sólo ásperas censuras merecían antes sus resoluciones o decretos. Ahora hacen también reir: dichosa función de higiene colectiva, por la cual estamos en tren de perdonarle todo al señor Irigoyen.

Es claro que la eficacia regocijante de sus actos de gobierno no es cosa deliberada. Somos los primeros en reconocer que de algunas cosas él no tiene la culpa: en otras son indiscutibles sus buenas intenciones: esas buenas intenciones con que el señor Irigoyen viene pavimentando desde hace 12 años, en un país urgente de obras de vialidad, los infinitos caminos del infierno. Pero los hechos son los hechos. Y este gobierno adquiere día a día una afinidad con los gobiernos de opereta que ya no puede dejar de señalarse, siquiera sea para amenizar esta áspera fagina de la censura, duro machacar sobre un metal más resistente que el hierro: la cabeza de nuestros hombres de gobierno.

* * *

De gobierno de opereta es la intervención personal del presidente de la República en el vestido de las coristas del Colón y las piernas de Josefina Baker, obscuras y ágiles como las manos de los que comercian con empleos públicos. De gobierno de opereta es este grave y ameno, sucio y divertido episodio de la venta de puestos, decenas, audiencias, etc., donde se ve a un jefe de Estado que desconfía de sus ministros y no les deja firmar el nombramiento de un peón y a quien están burlando entretanto una tanda de vivillos que ponen en subasta todas las gracias que puede conceder el Presidente de la Nación Argentina. De gobierno de opereta es, por fin, el ascenso a capitán de la reserva recaído en este orondo ministro del Interior, a quien en lo sucesivo nadie dejará de imaginar cada vez que hable de él, tocado con el bélico casco o el kepis airoso, ceñida la espada tremenda...

¡Qué ridículo! Nada más lejos que el señor Elpidio González, por la edad, la apostura, el temperamento, de semejantes veleidades marciales. ¡Capitán Elpidio!

"Señor Capitán:
el de la torcida espada,
de la capa colorada
y el buen caballo alazán..."

¡Hagan el favor!

"¿Qué habré hecho yo, se preguntará él mismo ahora, para merecer este insólito ascenso?"

Efectivamente: ¿qué mal ha hecho para que el presidente lo ponga así en ridículo ante todo el país y aun en el exterior? Ya nadie lo llamará de otra manera: "el capitán Elpidio". Dejará el Ministerio y será "el capitán Elpidio". Los soldados le harán la venia al verlo pasar. Los tenientes se cuadrarán ante él. Quizás ascienda aún. Su psicología cambiará. Terminará por sentirse militar de veras, a fuerza de luchar por ponerse a tono y merecer realmente la distinción del presidente. Dará órdenes militares: "Alcánceme ese expediente, ¡mar!" El pacífico ciudadano de la democracia, dirigirá en adelante la política radical sobre un mapa del país, matizado de banderitas, con órdenes terminantes a los caudillos de Provincia: "Resístase cuanto pueda. Van refuerzos". Y le mandará unos nombramientos para los Ferrocarriles del Estado. O bien: "Gómez Cello. Santa Fe. Necesario cubra frontera Entre Ríos. Iníciase hoy ofensiva general esa provincia". "Gobernador Chaco. Pase fuerzas auxilios Corrientes. Capitán Elpidio".

Amable señor Elpidio González: su vida civil ha terminado. Su amigo el Presidente se divierte con usted o lo ha querido hundir. Cuando usted había llegado a una alta posición de consagración pública, cuando a sus años sólo podía esperar títulos de recompensa por su acción de servidor de la democracia, he aquí que lo cambian completamente, lo inician en la carrera de las armas, le ponen un casco, le abren un horizonte desconocido y le dan como premio a sus servicios a la civilidad argentina un título de capitán del ejército... Lo mismo hubiera sido declarado tenor de ópera, geólogo o farmacéutico.

* * *

Esta absurda medida — que ha desatado una especie de terremoto de hilaridad sacudiendo de risa a todo el país, — es sin embargo una cosa seria. Revela una vez más el concepto prepotente del señor Irigoyen, que desprecia las cosas más graves: la cultura, la especialización, el esfuerzo, todas las disciplinas que no sean la única que vale para él: la del partidario, tanto más valioso cuanto más fiel y servil sea para él, personalmente. El hace un capitán, como hace un doctor o un diplomático o un comisario: "en dos patadas". Se ríe de la Universidad y del Ejército: se siente por arriba de eso. Ayer quiso hacer decano de la Facultad de Medicina a un amigo suyo y como la Facultad no lo aceptó, lo hizo vocal del Banco de la Nación. (Dr. Enrique Zárate, médico distinguido actualmente en trance de financista). El no cree que haya nada inaccesible para un radical fiel. Si fuera Emperador en vez de Presidente ya hubiera hecho duque a Scarlatto. Hay personas sin cualidades intelectuales de ninguna clase, casi analfabetas que no esperaron jamás, ni en la vanidad de sus sueños más íntimos, llegar a las altas posiciones que un día les concedió "el Doctor", a título de retribución por "sus servicios al partido". Hizo ministro a un hombre modesto, trabajador animoso del radicalismo, al que dió sin duda lo mejor de su vida, pero casi totalmente iletrado, sin ninguna capacidad para semejantes cargos. El mismo no lo quería creer: "¡Yo, ministro!, decía. ¡Me parece imposible!" Y "el Doctor" explicaba: "Me ha respondido siempre. Tengo un deber de gratitud con él". No nos explicamos con qué sinceridad puede horrorizarse este gobierno del analfabetismo, si resulta un grave fomentador de incultura, un estimulador permanente de la juventud que no estudia y lo espera todo del comité. ¿De qué vale estudiar, saber, valer, si al fin lo resuelve todo caprichosamente el Presidente de la Nación?

* * *

Así busca "el hombre para el puesto" este Presidente argentino, mientras los demás gobernantes del mundo hacen de esa tarea de elegir al mejor, al más capacitado, al que lo merezca por su cultura, su inteligencia y su conducta, una verdadera ciencia. Precisamente en eso consiste la ciencia de gobernar: en saber elegir los hombres. Fracasaría siempre el más grande de los ciudadanos gobernando con colaboradores inferiores. Y el actual, con no ser el más grande, es el más jactancioso porque cree que puede hacerlo todo él y no ve que le hacen tanto más falta grandes colaboradores especializados en cada rama del gobierno cuanto más ignora él la técnica administrativa.

Su fracaso en lo que debe ser la virtud principal del hombre de gobierno: conocer a los hombres, es rotundo. Desde el punto de vista de la capacidad es sabido que no acierta una. Pero la gente suele decir: "Irigoyen no se rodea de hombres más útiles y mejores, porque lo que quiere es gente que le responda, amigos fieles". ¡Y también en eso fracasa! A tal punto los conoce mal que dedicado a escoger exclusivamente hombres de confianza, incondicionales, le salen traidores a cada rato. No deja mover un dedo a los ministros de desconfiado que es, sospecha de todos sus amigos, es celoso y suspicaz hasta el exceso y se entrega, sin embargo, a una banda de camps y roberts que lo engañan miserablemente y negocian hasta con sus palabras. ¿Hay forma de desacierto, de fracaso más terrible? Haber estado mezquinando empleos a los caudillos, a los ministros, a los amigos íntimos y resultar después que se podían comprar por unos pesos orientándose bien.

* * *

Parece en efecto, cosa de opereta. Es lástima que los argentinos no podamos ser simples espectadores y que todos los festivos disparates del gobierno, el "sketch" de los empleos, la romanza del capitán Elpidio, el coro de polleras de Josefina, cuesten muy caro a la Nación, así deprimida y cubierta de ridículo por un gobierno que distrae en todo eso el tiempo que substrae al estudio de los graves problemas argentinos.

Crítica

TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, 12 de junio de 1929

Una Revolución Más en Méjico

LOS estudiantes en Méjico, después de haberse asegurado la autonomía de la Universidad otorgada por Portes Gil, la asaltaron y se apoderaron de ella. Exigen la renuncia del rector y mientras esa discusión no se produzca, lo guardan en rehenes. Que los estudiantes asalten y se posesionen de la Universidad, no es un hecho insólito. Se ha procedido así diversas veces aquí, en Viena, en Alemania, etc. Pero lo que otorga excepcionalidad a los estudiantes mejicanos, es el carácter de extrema violencia que llevaron en su ataque. Hay que considerar que la toma de la alta casa de estudios fué hecha con la voluntad y actuación unánime de los estudiantes. No hubo un sólo remiso, un sólo titubeante en la ardua labor de escalar sus muros. Se explica esta violencia por el mismo medio en que la violencia actúa. Méjico, tierra de revoluciones, no puede engendrar ningún movimiento colectivo sin que la violencia sea su principio y su fin.

Los políticos y los generales, o sea la misma cosa, han acostumbrado a la juventud a hacer todas las cosas por la fuerza. Y los estudiantes han tomado la Universidad como si condujeran una revolución. Han hecho el aprendizaje de su actuación futura, de cuando sean políticos y generales. Y han demostrado una fértil experiencia y un conocimiento de la técnica de las revoluciones que habla mucho en favor de sus maestros.

Pero, no prosigamos. Es lástima que Méjico sea así, no precisamente por la conquista violenta de la Universidad, sino por lo que esa violencia significa en el futuro de su juventud.

Del Mono Real al Mono Psicológico

UNA monstruosa mezcla de simio y de hombre ha aparecido vagabundeando en una de las carreteras de Méjico. El hallazgo ha llamado poderosamente la atención debido a que se atribuye su origen a la unión de algún mono y una india. Otra explicación más verosímil no se ha podido encontrar por el momento. Sin embargo estos productos híbridos no son tan anormales como se cree en la naturaleza.

* * *

Entre el mono y el hombre hay una serie de distancias inexplicables, pero hay algo en el que mono y hombre se parecen: la mirada triste, la vida viciosa. De allí que esta criatura misteriosa y velluda, que camina como un hombre y tiene las características del simio, preocupe al espectador con el futuro de su vida.

* * *

¿El monstruo será más degenerado que el hombre, o rebalcará la medida de la bestialidad en que fué concebido? Siente, piensa como el hombre o es puro instinto envasado en la forma del "homo sapiens".

Hijo de un ayuntamiento satánico que recuerda las monstruosidades públicas de la decadencia romana, o la calentura de un alquimista tratando de fabricar el "homunculus", el "protohombre" de la carretera mejicana, despierta una serie de cavilaciones enredadas.

* * *

¿Qué separa a este ser de los otros ejemplares humanos? La falta de inteligencia, únicamente. Pero en la vida real tenemos ejemplos a granel de hombres monos. En el periodismo aparecen también los simios que remedan gestos incomprensivos para ellos. Y es que el hombre en determinados estados de embrutecimiento psicológico es un mono blanco.

* * *

Las intenciones de las autoridades mejicanas son internar en un jardín zoológico al extraño hijo de la india y del mono. Es quizá lo más doloroso que le podrá acontecer al monstruo triste. El, que leva todos los instintos atávicos de libertad y de selva, entre las rejas de una jaula situada en un jardín.

Con esta realidad, Jac London haría una novela. Una novela tan extraordinariamente melancólica como la historia de Colmillo Blanco, el perro hijo de lobo y de perra.

* * *

Porque si alguna conciencia excisté en este ser quimérico y velludo, imaginamos que su vida es un desastre de fuerzas fracasadas. El, el hijo de la india, de los caminos y de la montaña, acostumbrada a las selvas y al vagabundeo feroz, y del mono, siempre encaramado a los árboles o enjaulado como su colaterales. Se puede imaginar espectáculo más triste que el de este ser de frente estrecha y piel movible que mira enormemente angustiado una vida que no comprende y que lo llama poderosamente a través de los barrotes de su encierro? Creemos que no.

La Rehabilitación del Concejal Gisberto Bruno

LA resolución que el Concejo Deliberante, por una aplastadora mayoría — 20 votos contra 3 — ha dado anoche a la cuestión planteada al concejal Bruno, confirma ampliamente la tesis sostenida por CRITICA apenas se originó en el cuerpo deliberativo municipal este episodio ingratísimo. Los que en nombre de un concepto estrecho de la moral, sostenido posiblemente más que por convicciones personales por mezquinas conveniencias políticas, quisieron eliminar del Concejo a un hombre que no había cometido más delito que el de empobrecerse en el desempeño de su cargo en vez de enriquecerse como le pasa a tantos, tuvieron una sanción lapidaria en la opinión de todos los sectores, ¡hasta en la opinión del representante comunista!...

Perder de la noche a la mañana una posición económica conquistada mediante el trabajo, ya sea en una convocatoria, ya sea en un concurso civil como en el caso del concejal Bruno, no puede constituir un desdoro para nadie, ni un motivo de indignidad para seguir actuando en un cuerpo político. La tesis contraria pudo haber prosperado y consagrarse en la época en que los almaceneros mayoristas monopolizaban el Concejo Deliberante, que es precisamente cuando estaban en vigencia las disposiciones legales esgrimidas para excluir del Concejo al señor Bruno. También para aquel entonces se cuidaba el detalle de que no podía ser miembro del Senado de la Nación quien no dispusiera de cierta renta anual en pesos fuertes, especificada claramente en la ley fundamental del país. Esa disposición sin quererlo venía a desvirtuar a todo el espíritu democrático y liberal de la Constitución Nacional, ya que ella importaba un obstáculo para que pudiera ser senador nacional cualquier ciudadano meritorio, honorable, eminente, que tuviera la desdicha económica de ver acompañada todas esas condiciones con una pobreza franciscana.

De otras cosas debe ocuparse el Concejo Deliberante, en el orden de la moral de sus miembros. No cuando la pobreza y el infortunio económico se ensañan con un concejal. Debía despertar sospecha en el Concejo, y sobre todo en los sectores de moral tan rígida, dispuestos a anatematizaciones como las que venimos comentando, el espectáculo de los concejales que entran pobres y que mientras ejercitan su mandato pueden cambiar fundamentalmente de situación económica...

Instrucción Pública

Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta

La comisión del Centro de ex alumnos de la Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta, ha organizado una fiesta para celebrar el 55o. aniversario de la fundación de la misma, la que se realizará el próximo sábado, a las 9.30, en el citado establecimiento educacional.

La fiesta consistirá en la recepción de las nuevas autoridades de la escuela, después de lo cual los organizadores se reunirán en un almuerzo de camaradería que se efectuará a las 13 horas en el restaurant La Sonámbula.

Homenaje a la memoria del doctor Beiró

Organizado por la Asociación Popular de Educación y Protección a la Niñez, del Distrito Escolar 17o., se realizará el 22 del corriente un homenaje a la memoria del doctor Francisco Beiró, fundador y primer presidente de la Asociación de referencia.

El homenaje consistirá en la colocación de una placa en la tumba que guarda los restos del doctor Beiró. Se gestionará también del Consejo Nacional de Educación se designe con el nombre del extinto al primer edificio escolar que se construya en el Consejo Escolar 17o. donde el Dr. Beiró fué presidente durante cuatro años.

Universidad Popular de Boedo

Mañana a las 18.30, se realizará en el local de la Universidad Popular de Boedo, la charla semanal, la que estará a cargo de la señorita Saturnina Arias, quien disertará sobre el tema: "Las viejas escuelas de mi barrio".

Completará el programa números de canto y recitado.

CONFERENCIA DEL Sr. JEAN DUHAMEL

El ilustrado estadista Sr. Jean Duhamel, dará en el salón de Grados de la Facultad de Ciencias Económicas, mañana, Miércoles 12, a las 18 horas, una conferencia sobre "La Argentina y Francia ante los problémas migratorios mundiales". - El Conferencista será presentado por el profesor de la Facultad Dortor Wenceslao Urdapilleta.

Se ha invitado a concurrir, a los miembros de los poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial, al cuepo diplomático, directores de grandes empresas comerciales e industriales del país, Consejeros y profesores universitarios, Académicos, etc. etc..

NUESTRA SEXTA EDICION CUENTA CON GRAN APOYO

Conocidos Intelectuales y Artistas Opinan Sobre su Indiscutible Valor Periodístico

ALMA Y NERVIO

Continuamos hoy, transcribiendo la opinión de conocidos intelectuales y artistas sobre el valor periodístico y eficacia informativa de la sexta edición de CRITICA.

La poetisa de "La Ronda de las Horas" Srta. Rosa García Costa, nos dice:

—CRITICA 6a. es una cosa apropiada al momento vertiginoso de la civilización actual.

Aunque mi temperamento no se aviene con el vértigo, no dejo por ello de admirar el esfuerzo de CRITICA, al aparecer en las últimas horas del día que fenece. Más que mi opinión, modesta opinión la mía, vale la asombrosa realidad. Todo el pueblo está en CRITICA. Y parte de ese pueblo, es el que lee CRITICA 6a., porque en esta edición especial, se encuentran recién servidas y ricamente condimentadas las noticias más nuevas.

Son admirables, ese periodismo nervioso, esa inquietud y ese espíritu siempre brillante, que vibran en cada una de las columnas del diario.

CRITICA 6a., es la realización del alma nueva, siempre alerta a las múltiples cambiantes de la vida.

De León Fontova

El conocido concertista de violín, expresa su admiración por el diario en los siguientes conceptos:

—Me gusta mucho. Tanto por la variedad de informaciones como por la facilidad que hay para encontrarlas. Da la sensación de que cada nota es la más interesante del diario. Esa impresión se consigue únicamente con raro talento periodístico, puesto al servicio de una muy buena voluntad para con el público lector.

La hora en que aparece es apropiada, puesto que le permite consignar el texto y comentarios de los últimos telegramas. Al carácter interesante de sus informaciones, une la cualidad de importantes. Una acertada selección hace que se coloquen bajo el ojo del lector las noticias más importantes en primer término. Expresado lo anterior, creo demás decir que soy un asiduo lector de CRITICA 6a. Y lo seguiré siendo porque es una de las buenas costumbres adquiridas...

De Alfredo A. Pelaia

El popular cantor de la cosas criollas, autor de "Claveles mendocinos", dice en las siguientes frases, su cariño por CRITICA y su especial predilección por CRITICA 6a.:

—Es la edición más cómoda para la gente de arte. Artistas de teatro y ejecutantes de radio, al salir de sus respectivos escenarios, encuentran en la primera esquina el saludo cordial de CRITICA 6a., blanqueando en las manos de algún canillita. Muchas veces me trae buenas noticias. Y aunque algunas malas, como la reciente devastación en mi Mendoza, me queda siempre el consuelo de no estar en pecado de ignorancia.

Me es imposible prescindir de CRITICA 6a., porque la llevo metida en las venas, como un alimento adicional para mi vida.

Aprovecho la oportunidad que se me presenta, para expresar mi profunda gratitud a ese diario porque es el único que ha logrado compenetrarse de la angustia por que pasa en estos momentos la provincia de Mendoza. CRITICA, ágil siempre y siempre vigilante, ha ido al corazón mismo de la tragedia para pintar ante los ojos del pueblo de la república el doloroso paisaje de ruinas, llanto y desesperación. Y al mismo tiempo, CRITICA ha tendido su mano fraterna llevando hasta Mendoza el pan sabroso del consuelo...

Si ya antes no hubiera sido lector de CRITICA ¿cómo dejaría de serlo hoy, que a la satisfacción se une la gratitud?

Denunció un Ebrio que Anoche lo Golpearon

Se Cree que no ha Sido Víctima de una Agresión

La policía de la sección 10a. ha iniciado averiguaciones para establecer debidamente una denuncia formulada ayer a las 21.40, por Antonio Adano, viudo, italiano, de 43 años, domiciliado en Doblas 560.

Adano, en manifiesto estado de ebriedad, se presentó en la comisaría denunciando que hallándose en su pieza un sujeto del que no ha dado su nombre y que vive en la misma casa le aplicó un golpe lesionándolo levemente en la cabeza. Dijo que desde hace tiempo se halla enemistado con el hombre que acusa.

Sin embargo nos dicen en la seccional que debido a su estado de beodez, es muy posible que Adano se haya caído y ahora trata de culpar a su antagonista. En la casa, los inquilinos han declarado que Adano se embriaga todos los días. Fué curado en el hospital Ramos Mejía, instruyéndose el sumario de estilo.

Se ha dado cuenta del hecho al juez de turno doctor Ortega y se prosiguen mientras tanto las averiguaciones.

HOMENAJE A VIVIANI

Se Realizará el Viernes Próximo

Ya no el 20, sino el viernes próximo, se llevará a cabo en el salón "Doré" el "souper-danzant" organizado por la sociedad "Buen Humor" en homenaje al actor napolitano que dirige la compañía del teatro Politeama. Esta anticipación se debe a que otras entidades también desean tributar homenajes públicos al comediante mencionado. El cambio de fecha, sin embargo, no le restará brillo, pues, según nos comunica la entidad organizadora, han comprometido su asistencia las figuras más descollantes de nuestro teatro, como asimismo autores y periodistas de prestigio.

PASAJES DE IDA Y VUELTA DE RETIRO A ROSARIO Y ALTA CORDOBA

A partir del día 4 de julio, la empresa del F. C. C. Córdoba, expenderá boletos especiales de ida y vuelta de Retiro y Rosario a Alta Córdoba, en la siguiente forma: de Retiro, los días jueves y, de Rosario, los viernes.

Sarmiento y Elpidio

SARMIENTO — cuyo prestigio aumenta a medida que el tiempo pasa — quería ser general, para no aparecer desmedrado frente a tantos militares de su tiempo, que tenían galones sin tener su talento. Para serlo podía exhibir, al menos, un título. Había sido el "boletinero" del "Ejército Grande" de Urquiza. Y un día se compró un uniforme, en un gesto muy propio de él.

Si Sarmiento quería ser general, ¿por qué no lo ha de hacer capitán al pacífico ciudadano Elpidio González, el "jefe supremo de las tropas de mar y tierra de la Nación Argentina", señor Hipólito Irigoyen? Es un gesto más, con el cual el presidente quiere probar que es capaz de hacer todo lo que no tenga sentido.

Ahora comprendemos por qué el presidente no tiene tiempo para ocuparse en serio de las cosas serias. Sus horas están muy ocupadas en la solución de problemas trascendentales: firmar decretos como el que comento.

Cuando Lugones era antimilitarista — hace varias décadas — escribió para "La Montaña", que dirigía Ingenieros, un célebre soneto que empezaba así:

"Pedro el Murguista, mi viejo amigo,
vistió a su mono de coronel..."

¿Habrá querido el señor Irigoyen imitar a Pedro el Murguista? Si esa ha sido su intención, convengamos en que le ha inferido al ciudadano Elpidio González una grave ofensa. Estoy seguro que el ideal del señor González, si él fuera dueño de su destino, sería vivir tranquilo en cualquier rincón ignorado; contemplando el vuelo de los pájaros y saboreando la paz de los crepúsculos nuestros.

En realidad, el decreto no era necesario. Por derecho propio, todos los radicales argentinos son "doctores" y "comandantes", sin haber pasado por ninguna universidad, ni haber ceñido ninguna espada.

Antonio de Tomaso.

EN UN PASO A NIVEL DE FLORES OCURRIO OTRO ACCIDENTE ESTA MAÑANA

Un Caballo Encabritado Rompió una Barrera en la Calle Fray Cayetano

En el paso a nivel que existe en la calle Fray Cayetano y vías del F. C. Oeste, ocurrió esta mañana, a las 8.10, un accidente sin mayor importancia. A esa hora, hallándose bajas las barreras, Alfredo Carvajales, que conducía un carro de dos ruedas, lo dejó solo para efectuar diligencias en las inmediaciones.

En esas circunstancias, se encabritó el equino y rompió una de las barreras. Intervino en el procedimiento un vigilante de la sección 38a., instruyéndose el sumario de estilo.

ANOCHE ROBARON 4 VESTIDOS DE ELVIRA DE AMAYA

Los Ladrones Penetraron al Camarín de la Actriz en el Cine-Teatro Regio

DOS MIL PESOS

El señor José Marine, en representación de la conocida artista Elvira de Amaya, concurrió anoche a



Elvira de Amaya, la actriz "robada"

la comisaría 29a., denunciando que entre las 23 horas del día 10 y las 16 de ayer, a la nombrada le habían robado vestidos justipreciados en la suma de 2.000 pesos. Agregó el denunciante que el hecho se cometió en el camarín del cine teatro Regio, que funciona en la calle Ciribone 52.

Carta de un Lector

La Tribuna sin Partido

SEÑOR director: Estimulado por su valiente prédica diaria sobre el momento que está viviendo nuestro país, en medio de una desolada crisis de valores, me permito sugerir una iniciativa que únicamente CRITICA, termómetro del pueblo, puede lanzar a los cuatro vientos.

Días pasados, cuando los representantes de los partidos políticos insinuaron la conveniencia de deliberar en común para ofrecer una barrera de contención al oficialismo, abrigué por un momento la patriótica esperanza de que si se acrisolaban valores — los que quedan de los viejos y los que surgen de los nuevos — se podía obtener uno solo, fuerte, inconmovible, capaz de salvar los destinos sagrados del pueblo. Nada se sufre después de esta especie de unión sagrada que nada se había hecho en tal sentido y por eso creo ha llegado el momento de que los ciudadanos que no se embanderan en ningún color político porque aman demasiado a la patria para hacerlo se agrupen en una misma tribuna sin partido. Lanzo esta iniciativa para que el pueblo ocupe en la calle o en cualquier sitio público la tribuna sin partido. La tribuna de un patriotismo práctico, de un patriotismo sin más bandera que el dolor común que soportamos. Insto a todas las fuerzas vivas de la nación a levantar aquí, allá y en todas partes, una tribuna sin partido desde la que cada ciudadano hable a sus afines, desde la que cada argentino recoja las iniciativas útiles que demoran los poderes constituídos y exija su inmediata realización, desde la que se vele por nuestra democracia.

Saluda al señor director, con la mayor consideración, el ciudadano

S. A. A.

Rosario, junio 9 de 1929.

Contra Keyserling Habló una Dama Esta Tarde

Keyserling Está Lleno de Contradicciones. Es un Literato y no un Filósofo — Dijo la Doctora María Capozzi

Hoy, a las seis de la tarde, la doctora María Capozzi ha pronunciado una conferencia en la cual ha hecho un análisis de la doctrina de Keyserling, así como de las contradicciones que a cada paso se encuentran en ella.

Por lo pronto Keyserling no es un filósofo sistemático y trata los asuntos de carácter filosófico con sentido puramente literario y artístico, que, a pesar de poseer interés, no es realmente una disciplina severa del pensamiento y del razonamiento de los cuales él se aparta ex profeso, dice la conferenciante.

¿Artista o filósofo?

En la obra de Keyserling falta un tratado sistemático de cualquier argumento que él utilice —comenzó diciendo la conferencista. El mismo lo afirma que escribe para satisfacer una necesidad de su alma; escribe del mismo modo que el pintor pinta, que el músico compone, que el poeta canta. No tiene un plan de exposición, como no ha tenido un plan de investigación ni de estudio.

Keyserling

En su libro principal, "El diario de viaje de un filósofo", se encuentra más la ficción literaria que el pensamiento profundo del filósofo. Hallamos en su obra "literaria" contradicciones profundas que en vano Keyserling trata de explicar afirmando la naturaleza de ellas. Decir que se deben a cambios de tiempo, de situaciones que no siempre él ha registrado, no justifica suficientemente su existencia. No obstante sería ridículo pensar que le falte al autor una base, un centro, un pensamiento que le sirva de fundamento para la construcción aunque sea rudimentaria y fragmentaria de su edificio espiritual. Centro de su pensamiento por más que no lo diga y no lo quiera decir, es el deseo de una exaltación del Oriente en perjuicio del Occidente, y de dos potencias originales: China e India.

El ejemplo de China

En China Keyserling halla el ejemplo más justo de la verdadera supremacía sobre el dinamismo occidental; olvidando, sin embargo, que China fué maestra cuando fué dinámica y murió cuando se encerró en sí misma en una estéril meditación.

La exaltación de China y más aún la obra del Gran Khan de los tártaros Gengis Khan, debese acaso a que el conde germánico descienda de él? Nadie podría probarlo. Estudiando y examinando detenidamente el móvil de las afirmaciones del conde de Keyserlin, se llega a la conclusión de que este filósofo retrocediendo muchos pasos atrás, vuelve a poner los hechos del espíritu al mismo nivel, en la misma categoría de los hechos corporales. La aspiración de Keyserling parece ser que el hombre puede llegar a un anonadamiento tal que lo pondrá cada día más en condiciones de un "recien nacido".

También el concepto de religión, sea ella budista o hindú, no puede sostener una crítica seria, se entiende, como no puede sostener una crítica seria del concepto del conde de Keyserling respecto de la verdad.

¿Qué es Keyserling?

Keyserling no quiere afirmarlo. Pero en realidad es un subjetivista, mejor aún, un idealista; para él todo se resuelve en la vida, la cual a su vez se resuelve en el yo. Divinidad, Verdad, Religión; todo es el Yo prospectado, proyectado, vivificado por el Yo mismo. Buda, Brahama, Cristo no son más que hombres perfectos dentro de sus "tipos", poseen como todos los libros considerados sacros, un fragmento de la verdad, aquella que el lector es capaz de vivificar, dando vida a la letra con sus propios espíritu. En una palabra Keyserling niega la historia, el hecho, la vida; pues él quiere reducir la totalidad a lo múltiple. La postura que Keyserling quiere tomar de bienhechor de la humanidad afligida por el dinamismo excesivo occidental y en la meditación excesiva oriental, no es más que una utopía. De la destrucción no puede surgir un edificio.

Volvamos a las definiciones

Habría que repetir — dijo la conferencista para terminar — el grito del filósofo del 400, cuando imperando el escolaticismo, los filósofos se perdían en vanos silogismos y quisquillas inútiles. Volvamos a las "definiciones". Y se volvió entonces a las definiciones y a los principios. Repitamos la frase, hagámosla nuestra: Volvamos a las definiciones, a los principios clásicos aceptados desde hace mucho tiempo por el sentido común. Volvamos al concepto de un verdadero existente de por sí y que los individuos se miren en él, al concepto del bien que no es un estado de conciencia sino una pura realidad, al concepto de la vida que no es reconcentrarse, sino trabajar continuamente aunque dolorosamente por el Bien, la Verdad y la Belleza.



El Partido Socialista Hará Oir Hoy su Protesta

Realizará Numerosas Conferencias Para Explicar al pueblo la Falta de Funcionamiento del Congreso

De acuerdo con la resolución del Comité Ejecutivo del Partido Socialista, las secretarías del mismo y de la Federación Socialista de la Capital, han organizado 36 importantes actos públicos, que tendrán lugar en los locales de los centros socialistas de esta ciudad hoy, a las 21 horas, los que tienen por objeto explicar al pueblo la grave situación que crea al país la falta de funcionamiento del Congreso. El anuncio de estas conferencias ha despertado enorme expectativa, lo que hace suponer que ellas han de alcanzar singular éxito.

Estos actos se efectuarán en los siguientes locales y hablarán los oradores que a continuación se expresan:

Sección 1a. (Liniers). — Rivadavia 10936. — Oradores: Leonardo Di Baja y José D. Castellanos.

Sección 1a. (Nueva Chicago). — Jachal 2416. — Oradores: Luis M. González y Juan J. Raggi.

Sección 1a. (Pompeya Norte). — Saraza 615. — Oradores: Saúl N. Bagú y Nicolás Strático.

Sección 1a. (Pompeya Sur). — Sáenz 522. — Oradores: Julio B. Berra y T. O. Ratto Valerga.

Sección 1a. (Vélez Sársfield). — Baradero 235. — Oradores: Vicente Russomano y Francisco Pérez Leirós.

Sección 1a. (Villa Lugano). — Avenida Derqui 5902. — Oradores: Bonifacio Esponda y Demetrio Buira.

Sección 1a. (Villa Luro). — Murature 5075. — Oradores: Isidoro Ayala y Carlos M. Bravo.

Sección 2a. — Patagones 2990. — Orador: Diputado nacional Adolfo Dickmann.

Sección 3a. — Montes de Oca 1683. — Orador: Diputado nacional Nicolás Repetto.

Sección 3a. (Paz y Trabajo). — Anchorís 169. — Oradores: José Ares y Jerónimo Della Latta.

Sección 4a. — Del Crucero 1257. — Oradores: Carlos Rovetta y Humberto Barraza.

Sección 5a. — Ramón L. Falcón 2753. — Oradores: Francisco Mezzano y diputado nacional José M. Lemos.

Sección 6a. — Directorio 30. — Orador: Enrique Dickmann.

Sección 7a. — Río de Janeiro 730. — Oradores Concejal de San Fernando Adolfo Arnoldi y concejal Alberto Iribarne.

Sección 7a. (Caballito Norte). — Méndez de Andés 1173. — Oradores: José Di Bona y Adolfo Rubinstein.

Sección 8a. — Constitución 3200. — Orador: Concejal Manuel Palacín.

Sección 9a. — Sadi Carnot 43. — Orador: Juan Antonio Solari.

Sección 10a. — Casa del Pueblo. — Oradores: Salvador Moreno y diputado provincial Agustín de Arrieta.

Sección 11a. — Junín 554. — Orador: Concejal Alejandro Castiñeiras.

Sección 12a. — Piedras 1314. — Orador: Silvio L. Ruggieri.

Sección 13a. — Belgrano 1426. — Orador: Concejal Américo Ghioldi.

Sección 14a. — Carlos Pellegrini 62. — Oradores: Luis B. Sampellegrini y Marcos Wortman.

Sección 15a. (La Paternal). — Cucha Cucha 2571. — Orador: Concejal Miguel Briuolo.

Sección 15a. — (Villa Devoto). — Simbrón 4231. — Oradores: Domingo Marino y Gregorio A. Ferro.

Sección 15a. (Villa del Parque). — Llavallol 3048. — Oradores: Salvador Gómez y Miguel Navas.

Sección 15a. (Villa Crespo). — Antezama 299. — Oradores: León Finkel y Luis M. Valiente Noailles.

Sección 15a. (Villa Juncal). — Gavilán 2359. — Oradores: Fernando J. Ghio y Martín S. Casaretto.

Sección 15a. (Villa Mitre). — Nazca 1661. — Oradores: Amadeo Cervi y P. Echarte.

Sección 16a. (Belgrano). — Crámer y Bebedero. — Oradores: Pedro G. Porcel y doctora Alicia Moreau de Justo.

Sección 16a. (Saavedra). — Republiquetas 2491. — Oradores: Antonio Zamora y concejal Rómulo Bogliolo.

Sección 16a. (Villa Urquiza). — Nahuel Huapi 5319. — Orador: José Luis Pena.

Sección 16a. (Villa Pueyrredón). — Condarco 4730. — Oradores: Gaspar Mortillaro y E. Silva Garaventa.

Sección 17a. — Nicaragua 5754. — Oradores: Iñigo Carreras y Bartolomé Fiorini.

Sección 18a. — Gazcón 1530. — Oradores: J. Ernesto Vasini y concejal Angel M. Giménez.

Sección 19a. — Anchorena 1629. — Orador: José E. Pfleger.

Sección 20a. — Talcahuano 748. — Orador: Enrique Mouchet.

Grave Situación en el Marruecos Francés
Una Obrera Austriaca es Miss Universo
Cámpolo Llegó Hoy a la Ciudad de N. York

Hoy

—Los personalismos han originado una batalla entre personalistas en Mendoza.
—Estados Unidos presidiendo el canje de bolivianos por paraguayos y viceversa.
—Un profeta porteño formula terribles predicciones para estos días.

Al terremoto geológico, sucede un terremoto político en Mendoza. ¡Tenía razón el concejal Giménez, cuando afirmó anteayer en el Concejo que la desdichada provincia de Mendoza era presa de convulsiones sismológicas y políticas!...

Ha corrido sangre, pues se han peleado con saña dos fracciones radicales personalistas. Cinco heridos graves, de bala.

Un personalismo más acentuado aún de los personalistas, peleándose entre ellos, ha desencadenado esta hecatombe estúpida.

Es verdad que no se indemnizará con nada lo que se pierde en cultura cívica con incidentes semejantes. Por el modo cómo relatan los telegramas la batalla campal sostenida por los dos bandos de personalistas, no hay disculpa ni justificativo posible, como no sea el hambre acentuada por la cosa pública — altísimos ideales partidarios — y la molestia que causa pensar en que, para esos apetitos, hay competidores del mismo color y pelo. Estas notas de vergüenza repercuten en todo el país, y, lo que es peor, en el extranjero.

Estados Unidos tendrá oportunidad de ejercer su paternal tutela en el Continente una vez más. Hoy, si el tiempo lo permite, debe partir con rumbo a Formosa el agregado militar a la embajada norteamericana, Mr. Fleming, para presidir el canje de prisioneros bolivianos y paraguayos, acordado en Wáshington a instancias del Tío Sam.

Mr. Fleming presidirá la entrega de los trece bolivianos sueltos tomados por los paraguayos.

Por otro lado, Mr. Leslie Baker, agregado militar de EE. UU. en el Brasil, presidirá simultáneamente en Corumbá la entrega de otro puñado de paraguayos tomados por los bolivianos en las famosas batallas de diciembre último en los fortines Vanguardia y Boquerón, que tanto dieron qué hablar y comprometieron seriamente la paz sudamericana.

El incidente parece haber terminado ¡así sea! ¡Después de tanta exaltación heroica y de tales aprestos bélicos, la doble ceremonia que preside en calidad de papá componedor Estados Unidos, no deja de tener su lado humorístico...

El presidente Irigoyen recibió hace poco a los lecheros, enemigos mortales de los tamberos, y que se niegan a acatar la nueva reglamentación sobre envases. Con verdadero tacto de diplomático, ha citado para hoy a los tamberos, a ver qué dicen éstos contra los lecheros.

La voluntad presidencial es supremo árbitro en una materia puramente administrativa, que debió resolverse así, administrativamente, y no por inspiración divina y personal.

El tacto presidencial consiste en recibir a unos y otros en diferentes días. ¡Qué habría sido de la Casa Rosada, bastante desacreditada ya en estos días por las andanzas del "Padre del Pueblo" y otros corredores de empleos públicos, si a esa nota de desprestigio se une una discusión en las antesalas presidenciales entre lecheros y tamberos, peleándose en vasco! Ha hecho muy bien el excelentísimo señor Irigoyen en evitar esta riña — ¡hubiera podido evitar la otra, a tiros, en Mendoza! — y evitar que se diga que la Casa Rosada era una fonda de vascos...

Hablando en serio, subsiste la amenaza de un conflicto muy grave, para los niños, las mujeres y los enfermos, en caso de que el día 16 quede paralizado el servicio de reparto y venta de la leche. En el Concejo Deliberante, el concejal Giménez formuló anoche observaciones muy oportunas, pidiendo, por lo menos, las más elementales medidas de previsión para que los hospitales y los asilos no falte la leche. Y más vale prevenir que lamentarse, dicen las gentes de experiencia.

En cambio, los mejicanos llevan el instinto de la revolución en la sangre. Hasta las nuevas generaciones, que es lo peor. Leemos hoy que 2000 estudiantes de la Universidad de Méjico tomaron por asalto el local y capturaron, en calidad de rehenes, al rector y a parte del alto personal, hasta que el Rector presente su dimisión. La revolución estudiantil ha sido toda una sorpresa

EL CHISTE DEL DIA



—¿Pero es posible, Jones? ¡Tener que tocar en la calle para vivir!

—No es precisamente para vivir. Es que mi mujer no me deja tocar en casa.

Trágicas Pérdidas Tuvo la Emboscada del Atlas

Hasta Ahora se Sabe que han Perecido 90 Soldados y 20 Oficiales de Francia

LOS MOROS SITIAN A AIT-YACUB

(Associated Press)

RABAT, 12. — Seis oficiales, catorce suboficiales y noventa soldados franceses perecieron en la emboscada que le tendieron las tribus rebeldes. Además han desaparecido un oficial superior, un capitán, seis oficiales, diez y seis oficiales y ochenta soldados.

Los franceses tuvieron que retirarse hasta el puesto de Ait Yacub, donde fueron sitiados por los moros.

La situación es grave.

Del resto ignórase la suerte

(Associated Press)

RABAT, 12. — Es un misterio la suerte que han corrido 15 soldados franceses y 65 nativos, auxiliares de las fuerzas coloniales, que cayeron ayer en una emboscada tendida por un numeroso grupo de moros rebeldes.

En el combate, que tuvo lugar en las faldas de las montañas Atlas, perecieron 13 soldados franceses. Otros diez quedaron gravemente heridos, incluyendo a dos oficiales.

Del resto se ignora la suerte corrida.

Cayeron muchos prisioneros

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 12. — Algunas tribus marroquíes prepararon una emboscada y atacaron a las tropas coloniales francesas de Aitayacul, en las montañas de Atlas, tomando numerosos prisioneros y matando e hiriendo a varios oficiales y tropas.

El Ministerio de Guerra comunica oficialmente lo siguiente:

"Las víctimas son 13 muertos, incluyendo uno o dos oficiales y 10 heridos, habiendo dos oficiales. Faltan un jefe de batallón, cinco oficiales franceses, once suboficiales y setenta soldados".

CONTINUA EL MAL TIEMPO QUE NO LOS DEJA PARTIR

El Sverige Sigue Todavía Detenido en Islandia

VUELO DE PRUEBA

(Associated Press)

REYKJAVIK, 12. — El avión "Sverige" volvió a partir a las 8.41 horas, creyéndose que realizaría la etapa a Groenlandia, pero después regresaba, informando los aviadores que sólo habían tenido el propósito de efectuar un vuelo de ensayo.

Continuarán el viaje hoy, siempre que las condiciones atmosféricas sean favorables, y esperan realizar la etapa en diez horas de vuelo.

Poco favorable

(Especial para CRITICA de International)

REYKJAVIK, 12. — A pesar de que las informaciones sobre Groenlandia dicen que el tiempo es poco favorable, los aviadores suecos se elevaron hoy a las 8.41.

El tiempo

(Especial para CRITICA de International)

REYKJAVIK, 12. — Las informaciones sobre el tiempo dicen que es muy desfavorable en Groenlandia. Probablemente los aviadores suecos postergarán su partida por algunos días.

De regreso

(Especial para CRITICA de International)

REYKJAVIK, 12. — Los aviadores suecos regresaron nuevamente a su punto de partida.

LOS ESTUDIANTES CONTINUAN DUEÑOS DE LA UNIVERSIDAD

La Policía no Ha Adoptado Ninguna Actitud

EN MEJICO

(Associated Press)

MEJICO, 12. — Los estudiantes huelguistas de la Universidad Nacional, tienen todavía el control absoluto del edificio principal de esa institución, y están dispuestos a permanecer allí hasta que se acceda a su pedido de que el rector de la Universidad sea destituído.

La policía contempla impasible esa actitud, sin molestarlos.

Varias autoridades de la Universidad fueron capturadas como rehenes, por los estudiantes, pero después se las puso en libertad.

Ramsay Mac Donald Ovacionado en Elgín

(Associated Press)

ELGIN (Escocia), 12. — El primer ministro, Ramsay McDonald, fué calurosamente ovacionado al realizar su primera visita a su casa de Escocia.

Divórciase de su negra Mujer

(Associated Press)

LAS VEGAS, NEVADA, 12.— UN abogado anuncia que Kip Rhinelander, miembro de una prominente familia de Nueva York, pero él personalmente expulsado de la sociedad, ha entablado una demanda de divorcio contra su esposa, que es hija de un cochero negro.

CON 7 COMPLICES FUE ARRESTADO UN CONSPIRADOR

El Jefe de los Teléfonos de la Ciudad de Moscú

BELA-KHUN

(Especial para CRITICA de International)

BUDAPEST, 12. — Ferdinand Weiss, jefe de la oficina telefónica de la ciudad de Moscú, ex ciudadano de Hungría, ha sido arrestado juntamente con 7 cómplices, acusados de una conspiración contra el régimen imperante en Hungría.

Se les confiscó instrucciones escritas por Bela-Khun y gran cantidad de dinero.

EN PLENO SE REUNIO HOY LA L. DE NACIONES

Se Trató el Asunto de los Refugiados Rusos

UN INFORME

(Associated Press)

MADRID, 12.—La sesión plenaria del Consejo de la Liga de Naciones se inició hoy bajo la presidencia del delegado japonés Sr. Adachi, leyéndose el informe sobre los refugiados rusos y otros.

Se recomendó la continuación del Alto Comisario, el cual deberá fijar el período máximo para la liquidación.

El informe fué aprobado.

Otra conferencia

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 12. — El Consejo de la Liga de Naciones sesionó hoy las tres horas de rutina, aceptando varios informes.

Se decidió, además, celebrar el 13 de marzo una conferencia de codificación del derecho internacional, invitando también a las naciones que no son miembros de la Liga, incluso los Estados Unidos y Rusia.

Los jefes de las delegaciones acompañarán eta tarde a Primo de Rivera en su viaje hasta Toledo.

LA CUESTION DE LA IGLESIA Y MEJICO SE ARREGLARA HOY

Portes Gil Hablará con Dos Emisarios Papales

LAS CONDICIONES

(Associated Press)

MEJICO, 12. — Se espera que una única conferencia, que probablemente se realizará hoy entre el presidente Portes Gil y dos emisarios católicos, dejará establecidas las condiciones para el restablecimiento de los servicios religiosos en Méjico.

El paso siguiente en las negociaciones será la decisión — favorable o adversa — del Papa.

Loayza Empató con el Inglés Jack Berg

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 12. — Después de una fortísima pelea, que puede clasificarse de sensacional, el boxeador chileno Estanislao Loayza, empate con el gran pugilista inglés Jack Berg.

Dolores del Río no se Casa con Edwin A. Carewe

(Especial para CRITICA de International)

LAS ANGELES, 12.

SE anuncia que el conocido director de películas, Edwin Carewe, no se casará con la famosa estrella mejicana Dolores del Río, como se ha anunciado con suma insistencia.

Según estos mismos informes, Edwin Carewe, se volverá a casar con su ex esposa, Mary Aiken, de quien se divorció en el año 1927.

Dolores del Río

El nuevo casamiento de Carewe y la bella Mary Aiken, se efectuará muy pronto.

En cuanto a Dolores del Río, entrevistada sobre estos anuncios, no los quiso comentar, concretándose a sonreir con toda tranquilidad

Un Oficial del Canadá Sufrió 44 Operaciones

(Associated Press)

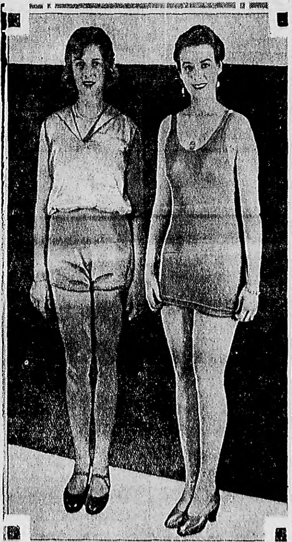
LONDRES, 12.

EL mayor James Gillies es el último miembro de las fuerzas expedicionarias canadienses que participaron en la guerra mundial que regresa a su país, después que han transcurrido más de diez años de la firma del armisticio.

Gillies partió de Regina, Canadá, en 1914 para el frente de batalla, y ahora regresa a su ciudad natal llevando una nueva mandíbula en reemplazo de la natural, que le fué destrozada durante un combate.

Durante el transcurso de este tiempo, Gillies ha tenido que someterse a 44 operaciones, pero elogia el perfecto trabajo que se le ha hecho, aunque agrega: "Sin embargo mi nueva mandíbula, que ha sido hecha con otras partes de mi cuerpo, es muy sensible al frío, y no me será posible soportar los helados inviernos del Canadá. Rregresaré, por consiguiente a Inglaterra dentro de seis meses."

Empataron en Belleza



En Norte América, la belleza de las mujeres no sólo sirve para ser admirada. Los hombres la estiman tanto, que hasta premian con empleos y becas a las poseedoras de rostros hermosos y líneas esculturales. Tal el caso de mister Andrews, creador del concurso anual de Ned Wayburn. En el segundo de esos torneos, la señorita Vivienne Riviere, de Larchmont, N. Y., y Rosemarie Hill, de Chicago, cuyas cualidades fueron juzgadas en idéntico grado, obtuvieron ambas el primer premio, consistente en una beca de tres meses en el Wayburn College, y un empleo en "Lady Fingers"

Con los Ases del Boxeo Mundial Peleará Cámpolo

Será Contratado por Madison S. Garden y se Verá con los Mejores Pesos Pesados

ANSIA MEDIRSE CON P. UZCUDUN

(Associated Press)

NUEVA YORK, 12. — El peso pesado argentino Victorio Cámpolo, acompañado de su hermano Felipe y de su manager Gustavo Lenevé, ha llegado a este puerto, listo para iniciar una vigorosa campaña de box en los Estados Unidos.

Cámpolo, que pesa 104 kilos y mide 1.99 de altura, dice que su deseo más grande sería medirse con Paulino Uzcudun antes que con cualquier otro boxeador, pero que está dispuesto a enfrentarse a cualquier contendor que los promotores le indiquen, con el fin de demostrar a los aficionados estadounidenses de que él es el mejor peso pesado del mundo.

Cámpolo, a bordo del vapor Voltaire, que lo condujo a los Estados Unidos, se vino entrenando con el peso pesado Johnny Cipry.

W. Carey, quien dice ser sobrino de Bill Carey, director del Madison Square Garden, opina que seguramente el pugilista argentino en breve firmará un contrato con el Madison Square Garden para pelear contra los mejores peso pesados de la actualidad.

Otro pasajero del Voltaire, N. N. Gibson, hermano de Bill Gibson, el ex manager de Tunney, que viene desde Trinidad, manifiesta que Bill se muestra sumamente interesado en Cámpolo, que observa cuidadosamente su carrera y que espera que algún día su punch le hará abrirse camino hasta el campeonato mundial.

Victorio, entrevistado por The Associated Press, dijo que tratará de visitar a Paulino Uzcudun en su campamento de Hoosick Falls, con el fin de hacer unos cuantos rounds de sparring con él.

LOS DESTERRARON POR DINAMITEROS

(Associated Press)

DELHI, 12. — Bhagat Singh y Butesh Waradutt, acusados de ser los autores del atentado dinamitero contra la Asamblea Legislativa, el 8 de abril, fueron convictos por la Corte del distrito y sentenciados a destierro perpetuo.

Los acusados recibieron el fallo gritando: "Viva la revolución proletaria".

"Viva la revolución"

(Associated Press)

MEERUT, India, 12. — "Viva la revolución" y otros gritos comunistas lanzaron los 31 detenidos en marzo último, al ser conducidos a la sala de la Corte donde se les ventila el proceso, en el cual se los acusa de haber tratado de reemplazar el régimen actual por el soviético.

Jiménez e Iglesias son Gentilhombres

(Associated Press)

MADRID, 12. — Los aviadores Jiménez e Iglesias juraron sus cargos de gentilhombres del Rey en el Palacio, de acuerdo con la ceremonia tradicional.

Después se les ofreció un banquete, organizado por la aviación española, al cual asistieron los ministros de Guerra y Marina, autoridades y 250 comensales.

NO SALIERON HOY DE OLD ORCHARD

(Especial para CRITICA de International)

OLD ORCHARD, 12. — Debido al mal tiempo fué postergada la partida, fijada para hoy, de los aviones Green Flash y Yellow Bird, con los cuales se intentará ir a Europa en un vuelo directo.

Región tormentosa

(Associated Press)

OLD ORCHARD, 12. — Habiéndose anunciado que había una sola región tormentosa sobre el Atlántico, a pesar de reinar buenas condiciones atmosféricas en el resto del recorrido, a último momento se decidió postergar el vuelo del monoplano Green Flash hacia Roma, que debía iniciarse hoy.

En Méjico Recuérdase al Aviador Carranza

(Associated Press)

MEJICO, 12. — Todo el país está de duelo, en rememoración del primer aniversario del vuelo del capitán Emilio Carranza a Wáshington, que costó la vida al aviador cuando regresaba a esta capital.

URBINA ESTA AL FRENTE DE 3500 HOMBRES

Este Jefe Ordenó que se Fusilara a Lacle

EN LAS MONTAÑAS

(Especial para CRITICA de International)

COLON, 12. — El Centro Revolucionario Venezolano que funciona en esta ciudad, desmiente las informaciones que envía desde Caracas el general Gómez. Según esta información de origen revolucionario, recibida de la ciudad de Barranquillas, el general Lacle, presidente en ejercicio del Estado de Coro, no murió en la defensa de la ciudad de La Vela, sino que fué fusilado por orden del general revolucionario Simón Urbina, inmediatamente después de sorprender a la ciudad.

Según parece, el general Lacle, no tomó parte en la defensa de La Vela, siendo hecho prisionero, después del ataque a ella.

Se sabe de fuente autorizada, que las tropas que comanda el general Urbina, suman ya 3.500 soldados.

Quietud varsoviana

(Especial para CRITICA de International)

CARACAS, 12. — Las fuerzas del gobierno han dispersado las tropas revolucionarias que desembarcaron en La Vela. El general Lacle murió combatiendo en defensa del gobierno.

El vapor Maracaibo que fuera apresado por los revolucionarios en la Isla Curacao, y utilizado para atacar a La Vela, llegó a la Guayra.

Se sabe que el incidente de Curacao no producirá dificultades internacionales con Holanda.

El país está tranquilo.

Las reservas

(Associated Press)

LA HAYA, 12. — El crucero Hertog Hendrik, que zarpará mañana, se espera llegará a Curacao a 5 de julio.

Un destacamento de reservas coloniales que se embarcará en el vapor Amsterdam llegará a Curacao algunos días después.

Anuncio oficial

(Associated Press)

CARACAS, 12. — El ministro de Guerra informa que los revolucionarios fueron completamente derrotados, y dispersados en las regiones montañosas.

El general Gómez despachó al general León Juardo con las fuerzas necesarias para capturarlos.

LA BELLEZA DE AUSTRIA GANO EN GALVESTON

Lisle Goldarbeiter Impresionó a los Jurados

UNA OBRERA

(Associated Press)

GALVESTON, 12. — "Miss Austria", es la primera extranjera que gana en estos últimos cuatro años el premio del Concurso Internacional de Belleza de Galveston.

Además de los 2.000 dólares de premio, ha recibido varias ofertas para actuar en el cinematógrafo.

Miss Cuba obtuvo el octavo lugar, correspondiéndole un premio de cien dólares.

Miss Estados Unidos

(Associated Press)

GALVESTON, 12. — Miss Lisle Goldarbeiter, una obrera morocha que representaba a "Mis Austria", fué elegida "Miss Universo" en el



Lisle Goldarbeiter

Concurso Internacional de Belleza de Galveston, viéndose favorecida por 6 votos contra 1, que obtuvo "Mis Rumania".

El segundo lugar lo ocupó "Miss Estados Unidos".

Las representantes de Cuba, España y Brasil, no figuraron entre las primeras.

Gran banquete

(Especial para CRITICA de International)

GALVESTON, 12. — Lisle Goldarbeiter, austriaca, fué coronada como "Miss Universo" en el Concurso Internacional de Belleza, adjudicándose el premio de 2.000 dólares.

Hoy se efectuará un banquete al que asistirán las 34 bellezas presentadas en el concurso y los jueces del mismo.

Lisle fué elegida casi unánimemente por siete jueces, que se manifestaron profundamente impresionados por la refinada belleza de la joven austriaca.

Es la primera vez que una extranjera se lleva el título.

Falsos informes

(Especial para CRITICA de International)

RIO DE JANEIRO, 12. — El pueblo brasileño ha quedado sorprendidísimo por la designación de la belleza austriaca, Lisle Goldarbeiter, reina del Universo, debido a que hasta ayer las agencias informativas enviaban noticias asegurando que el primer puesto era para Miss Brasil.

LE FUE REGALADA A P. UZCUDUN UNA LLAVE DEL PUEBLO

Se la Entregó el Alcalde de Hoosickfalls

(Especial para CRITICA de International)

HOOSICKFALLS, 12. — Paulino Uzcudun efectuó ayer un intenso trabajo de entrenamiento y además boxeó varios rounds con sus "sparrings" Demave, Touchstone y Howard.

El pugilista vasco se dirigió, después, al Ayuntamiento, donde el alcalde, Mr. John Shea, le entregó una llave de la localidad, de tres pies de largo, que lleva la siguiente inscripción:

"Llave de Hoosickfalls, presentada a Paulino Uzcudun por John Shea, el 11 de junio de 1929."

Poco Dinero le Daba la Actriz

(Associated Press)

PARIS, 12. —

EL príncipe Luis de Borbón envió una carta a un amigo, diciendo que estaba decidido a no casarse con Mary Mabelle Gilman Corey, y que el matrimonio quedaba postergado indefinidamente, pues estaba descontento con la dote que la Corey había convenido darle.

Hoy

—El presidente Irigoyen ante la discusión entre lecheros y tamberos adopta una actitud diplomática.
—El problema del opio y la Liga de las Naciones.
—Anécdota del tirano López.

por su maravillosa técnica. Uno de los apresados es el doctor Caso, ex embajador de México en Buenos Aires.

Entre nuestra correspondencia, anotamos una carta sumamente desagradable de algún "pitoniso" local, que se entretiene en hacer las siguientes molestas predicciones, emplazándonos a que dejemos transcurrir algunos días para comprobar que son rigurosamente ciertas. ¿Será la influencia de la pitonisa mendocina, que anunció la aparición de un nuevo astro junto a la Luna, y que don Martín Gil desbarató probando que esa estrella no era otra que el planeta del amor, Venus?

Leamos esas predicciones "para estos días":

1o. Naufragio producido por un choque en la neblina, en el Río de la Plata.

2a. Los temblores de tierra continuarán en Mendoza con mayor intensidad y se extenderán a la Capital Federal, causando perjuicios materiales.

3a. En el mes entrante se desarrollará en Buenos Aires una epidemia, teniendo como foco principal la Capital Federal.

4a. El verano entrante será desastroso en Europa por los grandes calores, y sobrevendrán cataclismos en diferentes puntos, y revoluciones.

5a. En Rusia y China correrá mucha sangre, y después, como consecuencia, una peste...

El ministro de Suecia, señor Einar, acaba de llegar, pero se irá en seguida a Ginebra. En julio debe partir en una comisión de la Liga de las Naciones, para investigar el problema del opio en el Lejano Oriente: cómo se produce y en qué cantidad y qué métodos emplean las naciones para combatir el negro veneno. Pasará nueve meses en la India y seguirá a Birma, Siam, Java, Borneo, China, las Filipinas. Volverá a Buenos Aires con la satisfacción del deber cumplido. Y con el recuerdo del más encantador de los viajes, pagado por la Liga. ¡Eso es "ligarla"!...

Lo notable es que el "problema del opio" es una hidra de cien cabezas. Se le corta y renace. Hemos leído en uno de los últimos "Atlantic Monthly" un artículo documentado, en el que se demuestra que jamás se ha producido tanto opio como en la actualidad, pese a todas las restricciones. La China continúa abasteciendo al mundo. En ese artículo, se probaba que los generales chinos han suspendido sus actividades bélicas de bandidaje, porque ya todos están debidamente acomodados con el opio y se hacen millonarios. ¿A qué pelear?...

Y el colmo de lo que le puede pasar a un país en sus serias aspiraciones nacionales, es que las tomen a la broma sus mismos diplomáticos. Es el caso del ministro boliviano en Wáshington, frente a una conferencia panamericana de puertos.

—¿Cómo puede interesarme la reglamentación portuaria, — dijo el señor Díez de Medina a Mr. Stimson, — si mi país no tiene puertos? — Una risa general respondió a esta pregunta.

Son los intermezzos cómicos del cable...

Keyserling se ha despachado un poco contra los yanquis, en su conferencia. Los ha llamado ¡carentes de iniciativa! y que saben, pero no comprenden. En cambio, los admirables chinos, comprenden. Pero a la China le pasa algo peor "que no se comprende ya a sí misma". Los únicos que la comprenden son los europeos.

Critica a los Estados Unidos, porque es "el país de las grandes masas obedientes. Algunos piensan y otros siguen".

Esa es la explicación que da Keyserling a la "reclame" yanqui. Muy poco novedosa, por cierto...

Al Quebracho.

Inca del bosque promisor;
entero aunque te desintegras,
pues desintegrado te integras
dando en cada trozo tu amor;
porque tienes, aunque partido,
en cada fibra repartido
tu corazón, que no muere;
tu corazón, que al mango das
del hacha, de quien lavarás
el filo con el que te hiere.

Hierro vegetal, que no muerde
el óxido que muerde al hierro;
que en tu costra tienes del cerro
la bondad con que acata el yerro,
matiz en tu copa, del perro
la bondad con que acata le yerro,
del hombre aborigen la piel,
en tu protoplasma a la tierra,
y te armas con flechas, como el
Hatum Apu que va a la guerra

Viejo cacique despojado:
has de figurar en el rol
con Atahualpa, hijo del sol,
por la codicia ejecutado.

Carlos SCHAEFFER GALLI
(De "Camino del Norte").

Junio 12 de 1864. — Fué el 12 de junio de 1864 cuando Maximiliano de Habsburgo, el pobre hermano de Francisco José, entró en la ciudad de México para representar los breves actos de una pavorosa tragedia. La recepción que se le hizo, le haría creer que la nación mejicana suspiraba por su persona, pues es fama que fué aclamado por la población. El destino tiene deslumbramientos atroces... Maximiliano no pensaría, sin duda que, tres años más tarde, había de ser hecho prisionero, juzgado y condenado a muerte, para que su sangre sellara la independencia de una noble nación que no quería que la gobernaran sin su asentimiento y sin más derecho que el que pudiera invocar para su protegido un hombre tan versátil y extraño en la historia de Méjico como el emperador Napoleón III. Estamos, pues, al principio de una historia aflictiva y ante uno de los primeros errores que hubo de cometer un príncipe sugestionado por la ceguedad de una vanidosa mujer.

Un cambio de nombre.

Los tiranos tienen sus viarazas, y López, el del Paraguay, tuvo una, cuyo relato ayer tarde oímos.

¿Por qué la localidad paraguaya que en los mapas antiguos de ese país figura con el nombre de Itapúa pasó un buen día a llamarse Villa Encarnación?

Cuentan las crónicas que cuando López llegó a Buenos Aires, de paso para Asun-

Fué Brillante la Actuación de Alekhine en Bradley Beach

El Campeón Mundial Entró a Jugar "Frío", Para Rematar la Prueba con Admirable Energía y Clarividencia

¿QUIEN ES LAGOS STEINER?

El torneo internacional de ajedrez que se realizó en Bradley Beach ha terminado con el triunfo, muy esperado por cierto, del campeón del mundo Dr. Alejandro A. Alekhine.

La reaparición del campeón, que no practicó ninguna clase de ajedrez serio desde su conquista del título mundial en Buenos Aires, (octubre y noviembre de 1927), ha sido, pues, victoriosa: ocho partidas ganadas y una tablas, esta última frente al maestro residente en Nueva York, A. Kupchik.

Con respecto al valor de tales triunfos, bástenos recordar que Herman Steiner, octavo en Bradley Beach, acababa de ganar fácilmente un torneo de maestros europeos, y que el 6o. puesto ha correspondido al formidable campeón de los Estados Unidos, Frank J. Marshall, que no ha mucho finalizara segundo de Capablanca (Budapest 1928).

ΔΔΔΔ
★ ★ ★

El campeón mundial de Ajedrez, que ganó el torneo de Bradley Beach con 8 1|2 puntos sobre 9 posibles

★ ★ ★
▽▽▽▽

Las delicias de Capua

No se crea, sin embargo, que Alekhine después de gozar durante tanto tiempo de las delicias de Capua, se hallaba desde el primer momento en plena posesión de su admirable mentalidad. En su partida inicial, contra Turover, de Wáshington, no demostró superioridad alguna, y arribó a una posición que la mayoría de los críticos calificó de tablas. Al día siguiente, contra el campeón canadiense, Fox, Alekhine realizó una partida en que se advertía claramente su estilo, pero no la potencia de su garra ajedrecística; se requirió la temeridad del canadiense, quien dos veces rehusó la repetición de jugadas que hubieran determinado las tablas, para que Alekhine arribase a ese interesantísimo final de torre y dos peones contra caballo y tres peones que, algunos días después, ganó en forma magnífica.

Alekhine entra en calor

Fueron imprescindibles esas dos primeras partidas, que suspendiéndose dieron oportunidad al campeón para proseguirlas más en posesión de sus facultades para que Alekhine "entrase en calor".

A partir de ese momento, Alekhine fué el maestro extraordinario que todos conocemos: Larga pero sencilla resultó su partida con Bigelow, en la cual, no obstante conducir las piezas negras, asumió la iniciativa a partir de una hermosa entrega de peón que efectuó en la jugada sexta. Precisos y elegantes fueron sus finales suspendidos contra Fox y Turover, adjudicándose ambos. Espectacular fué su otro final contra el campeón yanqui, Marshall, en el cual realizó profundas maniobras iniciadas con la entrega de un peón para, al cabo de numerosas jugadas, después de haber cambiado las damas y liquidado la posición sin recuperar el material sacrificado, recién entonces un peoncito de Alekhine pudo coronarse dama un tiempo — ¡un simple tiempo!, — antes que lo hiciera el peón de Marshall. Ventaja imperceptible entrevista por el campeón muchas jugadas atrás.

Arrolla, aplasta, fulmina...

Hacia la conclusión del certamen, Alekhine no llega ya hasta los finales de partida; arrolla, aplasta, fulmina a sus adversarios en escasos movimientos: 19 jugadas le duró Cintrón, 25 Herman Steiner, 33 Lajos Steiner...

Esta partida, la última del torneo, que hoy publica nuestra sección cablegráfica, constituye la digna coronación de la brillantísima campaña del maestro: Lajos Steiner, invicto hasta último momento, cayó al fin superado por el campeón...

Próxima actuación de Alekhine

La próxima aparición de Alekhine en la arena ajedrecística será en Carlsbad, en el gran torneo que se iniciará el 4 de agosto, y al que han sido invitados los más fuertes maestros de la actividad, comprendidos tres campeones mundiales (Alekhine, Capablanca y Lasker) y tres aspirantes al título (Bogoljubow, Nimzowitch y Vidmar).

En caso de que el campeón no pudiera concurrir a este certamen por tener que prepararse para jugar el match con Ewfin Dimitrewitsch Bogoljubow, encuentro en el que arriesgaría su título, no tendremos partidas de Alekhine hasta el mes de septiembre, fecha en que se disputaría el campeonato del mundo.

Demás está decir que después de este sabroso vermouth de Bradley Beach, se espera con contenida impaciencia el choque de Alekhine con los grandes maestros que le esperan, puliendo su ingenio, desde la vieja Europa.

Segundo fué Steiner "el joven"

El segundo puesto ha correspondido a un ajedrecista joven, que se reveló a principios de 1928 como una esperanza para lo porvenir, aunque después no confirmase los rosados augurios que se formularon en ocasión de sus primeras armas frente a las grandes figuras del tablero: nos referimos al maestro húngaro Lajos Steiner, Steiner "el joven", que aventajado en 1 ½ puntos por Alekhine, ha precedido también por idéntica ventaja a Kupchik y Turover, terceros del certamen.

Vencedor de Nimzowitch, Bogoljubow y Réti

La actuación de Steiner el joven en el primer torneo de Berlín 1928, atrajo sobre su persona el interés más vivo del mundo ajedrecístico. Verdad que no ocupó ninguno de los puestos de vanguardia, pero sus resultados individuales con los vencedores del certamen impresionaron como absolutamente inesperados: derrotó a Nimzowitch (1o.), a Bogoljubow (2o.) y a Réti.

Cuando después de conocidos los resultados se analizaron esas partidas, la sensación de estar frente a una gran esperanza hizo vibrar al mundo del tablero. Sus victorias frente a Nimzowitch, Bogoljubow y Réti habían sido obtenidas en brillantísimo estilo; eran las tres, frutos de audaces planes y concepciones imaginativas de primera fuerza, y el azar no había intervenido para nada en su definición.

No es de extrañar, pues, que cuando Hungría debió designar su representante al torneo olímpico individual de La Haya 1928, pensase en Lajos Steiner, en quien se entreveía el futuro campeón nacional destinado a reemplazar al veterano Maróczy cuando éste, rendido por el peso de sus triunfos, cediera su sitio a los jóvenes.

Derrotado por el Dr. Euwe

Por extraño capricho del azar, Lajos Steiner hubo de enfrentar en la primera rueda del torneo olímpico, al notable maestro internacional y campeón holandés, Dr. Max Euwe. Euwe acababa de jugar dos matches: uno con Alekhine y otro con Bogoljubow, y en ambos había sido vencido, ¡pero por qué escasísimo margen! Alekhine le había ganado 3 partidas, había perdido 2 y las 5 restantes resultaron tablas. Idéntico fué el score de Euwe contra Bogoljubow.

Euwe, en La Haya, derrotó a Lajos Steiner.

Este resultado no sorprendió, porque el campeón holandés era el favorito del certamen. En cambio, sí sorprendieron mucho los repetidos fracasos de Lajos Steiner contra todos los demás maestros, hasta el punto de ir colocado en último término durante la primera mitad del torneo olímpico, para reaccionar recién al final, reacción que le valió a último momento, una colocación discreta.

Cerebración lenta

Los motivos de estas derrotas de Lajos Steiner los hemos sabido después: El maestro húngaro es un hombre recio, de torso atlético y cuello de luchador, que tiene una cerebración exacta y profunda pero muy lenta. Como en La Haya se jugaba a razón de 40 movidas cada dos horas, en vez de 30 movidas, que es lo habitual en Europa, Lajos Steiner no alcanzaba a analizar bastante bien las consecuencias posibles de sus jugadas, y por ello perdía las partidas.

Las condiciones reglamentarias de Bradley Beach, probablemente lo hayan favorecido; sea dicho esto sin pretender amenguar un segundo puesto de Alekhine, meritorio por ser quién es el vencedor y por la calidad de los vencidos: Kupchik, Turover, Fox, Marshall, etc.

Sexto un vencedor de Lasker y Capablanca

Terceros finalizaron el maestro Kupchik, el único que consiguió hacer tablas al campeón, llevándole, además, un peón de ventaja, y S. I. Turover, ajedrecista de Wáshington relativamente desconocido.

Quinto fué Fox, el temerario campeón de Canadá que no quiso empatar con Alekhine...

Con respecto a la colocación de Marshall, sin duda inferior a sus fuerzas reales, debemos decir dos palabras.

Hasta el sábado ppdo., Frank J. Marshall, campeón de los Estados Unidos, vencedor de Lasker en Cambridge-Springs 1904 y de Capablanca en La Habana 1913, iba colocado segundo en el certamen, a un punto de diferencia del Dr. Alekhine. Aspiraba, sin duda, al primer puesto, porque un jugador como Marshall no se resigna a ser figura de segundo plano. Al ganarle Alekhine el espléndido final que comentamos más arriba, y quitarle definitivamente toda esperanza de llegar primero, la moral del campeón yanqui sufrió un rudo golpe. Así se explica que haya sucumbido, casi sin interrupción, frente a sus compatriotas Turover — resultado hasta cierto punto admisible — y Kevitz — derrota que ya no se justifica.

(Viene de la primera columna): ...ción y de regreso de su jira por Europa, fué aquí muy agasajado. En uno de los bailes que se dieron en su honor, tuvo ocasión de conocer a la señorita Encarnación Marculino (más tarde señora de López Lecube), bella e interesante niña de la que el joven y arrogante hombre público paraguayo quedó prendado.

La "temporada" prometía transformarse en un compromiso formal con vistas al matrimonio; pero la señorita Encarnación no tardó en saber algunas cosas de su cortejador, entre ellas, que en el séquito de López figuraba la famosa madama Lynch... Todo ello produjo un enfriamiento en aquellas relaciones iniciales.

Sin embargo, López, desde el Paraguay no olvidó a la joven porteña que tanto le impresionara, y, en una de las cartas que le dirige desde Asunción, le anuncia que como un homenaje a su hermoso nombre ha resuelto que Itapúa se llame en lo sucesivo "Villa Encarnación".

Las inflamadas cartas del tirano López, amante no correspondido, obran en el archivo que dejó Zeballos, quien las solicitara de la familia López Lecube.

Esta es la breve historia de la primera batalla perdida por López en nuestro país. Y es también la historia de por qué una localidad paraguaya perdió su bello nombre aborigen, para adquirir otro: Encarnación, que, así, a secas, sólo recuerda uno de los varios misterios de la Iglesia Romana, y, en manera alguna, parece aludir a una bella chica porteña.

EXCLUSIVO!

LA PARTIDA L. STEINER - ALEKHINE

(Exclusivo para CRITICA)
(Associated Press)

BRADLEY BEACH, 12. — Con la victoria de anoche conquistada por el campeón mundial de ajedrez, doctor Alekhine, sobre el maestro húngaro Lajos Steiner, finalizó el torneo internacional que se realizó con éxito halagador en esta localidad.

El campeón totalizó 8 1|2 puntos, habiendo ganado ocho partidas y empatado la restante frente al maestro A. Kupchik, de Nueva York.

Lajos Steiner perdió solamente con Alekhine, hizo tablas a Turover y Marshall, y ganó a todos los demás maestros. Totalizó 7 puntos.

El representante de Wáshington, S. I. Turover, y A. Kupchik, ocuparon el tercer puesto con 5 1|2 puntos cada uno.

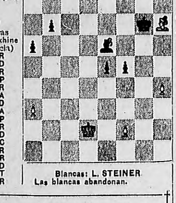
Transmitimos a continuación la valiente partida jugada ayer por el doctor Alekhine, en la que se destaca la bonita maniobra que realiza para copar un alfil enemigo.

Defensa Francesa

Blancas L. Steiner (Hungría)	Negras A. Alekhine (Francia)
1. P4R	P3R
2. P4D	P4D
3. C3AD	C3AR
4. A5C	PxP
5. CxP	A2R
6. AxC	AxA
7. C3AR	C2D
8. A3D	P4A
9. PxP	CxP
10. A5C-¦-	R2R
11. DxD-¦-	TxD
12. CxA	RxC
13. R2R	P4R
14. TR1D	A3R
15. R3R	P3TD
16. A2R	C5T
17. C2D	R2R
18. C3A	P3A
19. TxT	TxT
20. A3D?	CxP!
21. AxPTR?	C5A-¦-!
22. R2R	P4A!
23. T1D	TxT
24. RxT	R3A
25. C4T	P4CR
26. C3A	C3D
27. P3TD	A4D
28. P4A	CxP
29. C2D	CxC
30. RxC	P5C
31. P3T	PxP
32. PxP	A3R
33. P4TR	R2C

Posición en que abandonó Lajos Steiner

Negras: ALEKHINE

Blancas: L. STEINER
Las blancas abandonan.

Torneo de Ajedrez de Bradley Beach

Maestros	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	Pts.
1. Alekhine (París)	—	1	½	1	1	1	1	1	1	1	8 ½
2. L. Steiner (Hungría)	0	—	1	½	1	½	1	1	1	1	7
3. Kupchik (N. York)	½	0	—	½	1	½	1	0	1	1	5 ½
4. Turover (Wáshington)	0	½	½	—	½	1	0	1	1	1	5 ½
5. Fox (Canadá)	0	0	0	½	—	½	1	1	1	1	5
6. Marshall (N. York)	0	½	½	0	½	—	0	1	1	1	4 ½
7. Kevitz (N. York)	0	0	0	1	0	1	—	½	1	½	4
8. H. Steiner (N. York)	0	0	1	0	0	0	½	—	0	1	2 ½
9. Cintrón (P. Rico)	0	0	0	0	0	0	0	1	—	1	2
10. Bigelow (N. York)	0	0	0	0	0	0	½	0	0	—	½

NUESTRO SERVICIO TELEGRAFICO DEL TORNEO

No escapará al ilustrado criterio del lector que para hacer esta rápida reseña de las partidas de Alekhine, hemos debido acudir al servicio cablegráfico exclusivo contratado por CRITICA a la Associated Press. Somos el único diario argentino que ha realizado este extraordinario esfuerzo, deseosos de cumplir con las gratas exigencias, cada día mayores, que nos impone el público lector.

Aceptamos complacidos las numerosas felicitaciones que nos han llegado con tal motivo, y que en buena parte debemos ceder a la empresa informativa por la seguridad de sus transmisiones, en una materia que se presta tanto a que se deslicen errores.

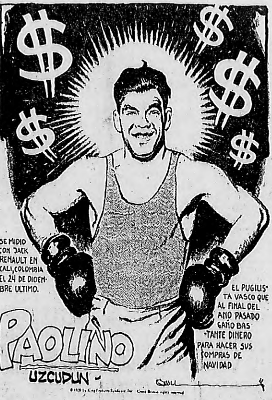
Corresponder a los deseos del público, es nuestra íntima satisfacción.

DIEZ ARTICULOS DE P. UZCUDUN PARA "CRITICA"

El Gran Pugilista ha Escrito una Serie Interesantísima de Comentarios Sobre su Match del 27

MAÑANA SE PUBLICARA EL PRIMER ARTICULO

PAULINO Uzcudun está a las puertas del campeonato del mundo. Con una fe admirable en sí mismo y una voluntad de acero, el rudo vasco se ha impuesto a la consideración de todo el mundo del deporte. El público yanqui lo contempla por la calle con admiración. Goza por allá de simpatía y popularidad extraordi-



narias. Y si esto lo ha logrado en un ambiente que al principio se le manifestó hostil, en que todo parecía oponerse a sus ambiciones, hay que imaginar todo lo que significa su figura deportiva en España y en los países de América donde se habla español.

Aquí, Paulino Uzcudun tiene a toda la afición por "hinchada". Su campaña, admirable de energía y de tenacidad, ha sido seguida entre nosotros con gran interés y hoy se aguardan los próximos cotejos del vasco con verdadera ansiedad.

Comprendiendo toda la importancia que tiene en este momento todo lo que se refiera al próximo encuentro del pugilista vasco, CRITICA ha conseguido que éste escriba diez artículos sobre el combate que el 27 sostendrá con el alemán Max Schmeling. Es ésta la primera vez que Paulino escribe para la prensa y serán para CRITICA sus primeros artículos.

No necesitamos destacar mayormente la importancia periodística de las colaboraciones del vasco. Mañana publicaremos la primera de la serie y ella será la mejor propaganda para el resto.

Los artículos de Paulino para CRITICA han sido conseguidos por intermedio de King Features Syndicate.

Esta serie de diez artículos serán enviados directamente de Nueva York por cablegrama, y el recio pugilista vasco los irá redactando a medida que llegue la noche de la pelea más decisiva de su vida.

El último artículo, el décimo, está destinado a comentar la pelea sensacional con el alemán. Esta, como comprenderán nuestros lectores, es la palabra decisiva de su resultado, que todos deseamos favorable al latino.

Es este, por lo tanto, un esfuerzo periodístico de CRITICA que nuestros lectores sabrán valorizar en todo su valor.

Capablanca y Alekhine por el doctor Lasker

.....LAS manifestaciones de sus concepciones nuevas tienen, por punto de partida, métodos absolutamente diferentes. Capablanca busca, ante todo, vencer por medio de la estrategia. Las combinaciones y los sacrificios no le tientan mayormente, bien que siempre se halle dispuesto a pagar un justo tributo a sus exigencias, si no puede llegar a su finalidad de otra manera. Su ideal es asegurarse una ventaja mediante maniobras estratégicas. Prefiere las continuaciones simples y fuertes a las embrolladas y complejas. El señala, en la posición enemiga, una debilidad, donde concentra el fuego de todas sus baterías y persigue implacablemente su explotación. Allí está su fin último. Todo lo que no sirva para aumentar la presión sobre el punto asestado es deliberadamente rechazado, de ahí esa aparente simplicidad que se desprende de su juego. Es en su facultad, desarrollada al extremo, de poder descubrir la más imperceptible debilidad en una posición dada, donde reside la principal significación de su genio y, va sin decirlo, que un arma tan terrible ejerce su máximun de eficacia en el final de la partida donde, en efecto, su estrategia es infalible. Es notorio que Capablanca juega los finales de partida más complicados con una perspicacia y una rapidez asombrosas.

Alekhine, al contrario, es ante todo, espíritu de combinación. Todo lo que sea estrategia constituye para él un preparativo, casi un mal necesario. Su elemento son las jugadas asombrosas, las agudezas inesperadas. Mientras el rey enemigo se mantenga en seguridad, juega sin animación; pero su fantasía se inflama desde que ese rey se transforma en vulnerable. De ahí se sigue que su juego no presente esa tendencia a la simplificación, como el de Capablanca. Sus piezas sirven para debilitar —tanto como sea posible— la defensa del rey que luego derriba, en el momento psicológico, por un asalto brillante...

(Doctor Emanuel Lasker, ex campeón mundial de ajedrez. "Calendario del jugador de Ajedrez", editado en Leningrado).

POR LA LEY DE NACIONALIZACION Y MONOPOLIO DEL PETROLEO ARGENTINO

Conferencia del Comité Universitario Radical de la Capital

El martes próximo a las 18 horas en la Diagonal Norte y Florida se realizará el gran acto público, que el Comité Universitario Radical patrocina, iniciando la agitación popular en favor de la sanción definitiva de la ley de petróleo que fuera votada en la Cámara de Diputados por el voto de las representaciones radical y socialista independiente.

Harán uso de la palabra: el presidente de la entidad organizadora, señor Carlos G. Menica; el secretario del Comité Nacional, doctor Silvio E. Bonardi; los diputados nacionales doctor Eduardo F. Giuffra, doctor Leopoldo Bard y el señor Antonio Martino. Universitarios: Homero N. Manzione, José Angel Camuratti, y Carlos Sinlego.

Prestaba Declaración Indagatoria, Hoy, el "Padre de los Pobres"

La Policía Busca al Secretario de Fausto Roberts, a quien se Supone, Fundadamente, Complicado en las Estafas de la Venta de Empleos

EXCEPCIONES MILITARES

TODOS los días se están comprobando nuevas complicaciones en el escandaloso asunto de la venta de empleos, de audiencias y de decenas; y, sin embargo, la opinión pública aun no se encuentra satisfecha, porque se adivinan ramificaciones mucho más altas en las comanditas y personalidades más eminentes comprometidas en el "affaire". Desde el primer momento se dijo que no eran solamente Camps, Torres y los otros individuos que ya han caído en poder de la justicia, los que tenían que ver en el asunto. Se habló de hombres muy cercanos al señor Irigoyen, y para hablar con más claridad, de personas que actúan en la misma secretaría de la Presidencia, como complicadas en el negociado, pero han pasado los días y la inexorabilidad de la investigación se ha polarizado en los elementos de segundo y tercer orden. Como siempre, el hilo se corta por lo más delgado.

Es necesario dar a la investigación un carácter de seriedad y de rigor que la haga insospechada. Si son sinceros los propósitos del presidente de proceder inexorablemente para castigar y determinar las ramificaciones de este "affaire", la investigación debe ir más lejos, es decir, hasta determinar si ha sido honesta o deshonesta la actuación de los funcionarios allegados a él, de que se habló en primera hora y de los que se sigue hablando insistentemente. La opinión pública no puede convencerse de que Camps, Torres, Robert, etc., etc., han podido trabajar solos, sin tener sus vinculaciones en las altas esferas.

Y debe averiguarse también cuántos empleos han sido concedidos mediante la tramitación de la banda que ya está entre rejas y de las personas vinculadas con la banda que aun gozan de libertad. Porque es indudable que existen muchísimos nombrados en esas condiciones, que no se presentan a declarar por miedo a perder los empleos obtenidos, pero que si se les asegurara la estabilidad en el empleo que tienen, seguramente habrían de aportar a la investigación datos interesantes que pondrían al descubierto muchos entretelones.

Siguen los empleados designados a ese efecto por el jefe de la sección Defraudaciones y estafas de investigaciones, comisario Larrosa, efectuando averiguaciones destinadas al completo esclarecimiento de las estafas que venían realizándose de hace tiempo mediante la promesa de entregar decenas de la lotería nacional y obtener empleos.

El acusado Fausto Roberts apodado "El padre de los pobres", en las últimas horas de la tarde de ayer, fué conducido al departamento y alojado en la Alcaidía y esta tarde será llevado al palacio de Justicia a fin de que preste declaración indagatoria.

Un cómplice

Los funcionarios de investigaciones esperan detener de un momento a otro a un individuo apodado "El profesor", que concurría habitualmente al comité de Roberts y que se encargaba de atender a los postulantes.



SELLO Y FIRMA del "Padre de los Pobres". Como se ve Fausto Roberts se titulaba presidente del Comité de la Capital de la U. C. Radical.

Cree la policía que este hombre llevaba clientes a Roberts y que además ha recibido de sus víctimas diversas sumas de dinero para conseguir audiencias del señor Irigoyen.

También será detenido de un momento a otro uno que desempeñaba funciones de secretario de Roberts y que a raíz de una incidencia en él recorrió las redacciones de los diarios proporcionando la nómina de los damnificados.

El "Padre de los pobres" habría acusado a su vez a ese individuo por lo que lo pondrán a disposición del juez de turno.

Las excepciones militares

También se prosiguen las averiguaciones destinadas a identificar y detener a los que operan ofreciendo excepciones militares. Los que busca la policía son algunos sujetos que recibían sumas de dinero prometiendo obtener las excepciones pero que después no hacían ningún trámite.

Porque además otros que están perfectamente identificados, pero a quienes es poco probable que detengan y que conseguían lo que prometían. Es decir que los ciudadanos fueran declarados por los médicos ineptos para el servicio militar.

El Ascenso de Elpídio se Comenta con Ironía

Personas Calificadas Intelectualmente Opinan Sobre Esa Promoción del M. del Interior

SE DESACREDITA AL EJERCITO

EL decreto del Poder Ejecutivo ascendiendo a capitán de reserva al Ministro del Interior Elpidio González, ha sido el tema obligado de todos los comentarios durante el día anterior.

Unánimemente, la resolución apuntada se ha tratado en forma irónica, ya que su sola publicación bastó para provocar en cuantos la conocían, una sonrisa mezcla de conmiseración y de hilaridad. Por nuestra parte, la hemos considerado en ediciones anteriores con la seriedad que merecía el hecho en sí, dedicándonos luego a recoger impresiones entre personas que por su condición, están capacitadas para emitir opiniones sensatas a ese respecto.

En muchos casos hemos tropezado con un injustificado temor por pretendidas represalias. Por esa razón, debemos prescindir de algunas respuestas, hechas en un tono confidencial y receloso.

Las que no están comprendidas entre ellas, son las que publicamos a continuación y todas, con raras excepciones, han tomado el asunto por su lado cómico prescindiendo de las ulterioridades de índole institucional que ese ascenso podría significar.

Irigoyen lleva su antimilitarismo al extremo, expresa Gerchunoff

Alberto Gerchunoff, con la misma gentileza con que siempre se ha prestado a nuestras inquisiciones, fué el primero en responder a la breve encuesta.

—Yo soy alférez de la reserva — nos expresó — y me considero con igual derecho que el señor Elpidio González, para un ascenso. Mi biografía militar es idéntica a la suya: ninguno de los dos hemos cargado jamás un fusil, ambos tenemos la misma vocación militar, y, como el señor González, no he tomado nunca parte en revolución alguna.

Gerchunoff

Creo entonces, que el señor Irigoyen comete una injusticia conmigo al no ascenderme...

Lo que no me explico es la razón que pueda haber determinado el otorgamiento de este nuevo grado al ministro del Interior. Sólo se explicaría ello, en un afán del presidente por desacreditar al ejército.

El señor Irigoyen ha demostrado muchas veces su antimilitarismo, pero en este caso esa característica suya traspasar los límites, presentándolo como un anarquista. Y creo que con lo dicho es suficiente...

Cuando mucho habrá sido guardia nacional, dice el director de "La Fronda"

El Director de nuestro colega "La Fronda", ha estudiado con criterio legal, la situación planteada por el ascenso de Elpidio González. Lo interrogamos, diciéndonos lo que sigue:

—Opino que semejante promoción constituye una monstruosidad. Empecemos por ésto: que el señor Elpidio González nunca ha sido militar. Por su edad, debió haber servido a la patria como guardia nacional, y esa institución escapa a la jurisdicción nacional, por ser de resorte exclusivo de las provincias.

Aun en el supuesto caso de que se le considere miembro del Ejército, el Ministro del Interior tampoco podría encuadrarse en las leyes militares en vigor, tales como la 4.707 y la 9.675, ya que por ellas el retiro correspondería a los 45 años, y Elpidio ha excedido, y en mucho, esa edad.

Limitándome a la consideración del singular ascenso, lo considero una nueva burla del Ejecutivo por el Ejército, institución a la que se infiere un vejámen y una injuria con semejante promoción, que sólo inspira risa por lo grotesca.

No alcanzo a comprender el propósito que pueda encerrar tal ascenso, como no sea el que he manifestado, o el de satisfacer los anhelos de mando militar que el señor González evidenciara en su breve interinato en la cartera de guerra, cuando con pasión vehemente se propuso dar vuelta el ejército en ocho días, mientras el titular del Ministerio descansaba plácidamente en las sierras cordobesas.

Todavía van a hacer arzobispo a un escritor... afirma Bernárdez

Francisco L. Bernardez, el escritor y poeta, también fué objeto de nuestra requisitoria. La pregunta lo tomó de sorpresa, pero a nuestra insistencia se resolvió a formular una opinión intrascendente.

—El nombramiento de Elpidio como capitán — díjome — me resulta una cosa graciosísima, pero no obstante ello, no debemos sorprendernos demasiado, ya que es uno de los aspectos en que tan pródiga resulta la improvisación en nuestro país.

Bernárdez

Se hace a uno militar, como a otros, literatos... Considero que no está lejano el día en que a un escritor lo salgan designando arzobispo... y acepte.

Pero, aparte de esas consideraciones, les repito que el ascenso de nuestro ministro del Interior me resulta sumamente gracioso...

Es un gesto extraordinariamente grotesco, dice el Dr. Bunge

El diputado socialista independiente, doctor Augusto Bunge, se expresó con respecoto al ascenso en los siguientes términos:

—Permítanme ustedes que antes sea yo, quien los reportee... ¿ese ascenso es con sueldo?

Ante nuestra respuesta de que se trataba únicamente de una distinción honorífica, dijo el doctor Bunge:

Augusto Bunge

—Tenemos un gobierno que está cayendo en lo ridículo y en lo trágico. Un presidente que se cree con facultades para ascender a los muertos, como en un caso reciente, no es extraño que se crea también con derecho a prodigar ascensos y distinciones a sus amigotes.

Nada me puede sorprender — agregó — en esta presidencia. Lo único que cabe esperar es que sus extravíos desorbitados se reduzcan a lo grotesco, pero inofensivo de este caso. Debemos agradecerle todavía que hasta el momento no se le haya ocurrido nombrar teniente general del ejército a alguno de sus parlamentarios más incondicionales, aun cuando eso, en realidad, no sería peor que lo que ha sido el nombramiento del doctor Rodríguez Jáuregui como presidente del Consejo Nacional de Educación.

Debieran hacerle usar uniforme... dice Córdova Iturburu

El autor de "El árbol, el pájaro y la fuente" nos expresó:

—CRITICA hace bien aprovechando el plato que significa eso ascenso... A mi entender, lo lamentable es que el decreto de promoción no tenga un agregado por el que se obligue al ascendido a vestir el uniforme militar... ¿Se imaginan ustedes lo gracioso que resultaría Elpidio con el traje galoneado?...

Su figura que actualmente pierde relieve en los grupos fotográficos en que hace de figura central el señor Irigoyen, resultaría de un modo notable con el uniforme... Pero, no me acordaba de que los espíritus sutiles, verían en el uniforme tan sólo una librea, y eso, francamente, sienta muy mal a todo un ministro del Interior!...

Habla Roberto F. Giusti

Este imprevisto ascenso a capitán de la reserva del ex vicepresidente de la República y actual ministro del Interior, nos obliga a preguntarnos en serio si estos hombres no serán unos desconcertantes humoristas que se están riendo de nosotros. Ahora se explicaría eso del presidente de la República corriendo sin cuello a las cinco de la mañana a apagar incendios. Y también ese estilo, que hasta ahora yo no había conseguido explicarme satisfactoriamente. Y también los hombres extraordinarios que él pone a administrar las principales reparticiones del Estado, y sus diputados y senadores no menos extraordinarios. Y también sus mensajes y todos sus actos.



Giusti

—¿Qué jugamos, amigo cronista, a que en su testamento político, este hombre, que debe ser un misántropo aburrido de sus semejantes, y que los desprecia, nos da la clave del enigma?

REFORMAS A LA LEY DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

La Liga de Defensa y Protección Obrera ha presentado un petitorio, a la Cámara de Diputados, en el sentido de propiciar las reformas a la ley de Accidentes del Trabajo, expresando que la ley 9688 resulta anticuada para las necesidades actuales.

La Unica Alegría Infantil de Villa Atuel: los Aviadores :: Reparto de Ropas :: Los Salvados Ayudan



Los aviadores que recorrieron en avión la zona cordillerana en busca del volcán Nevado, de cuya existencia hay dudas. Los pilotos no hallaron rastros de la pretendida erupción. Aquí los vemos rodeados por los pibes de Villa Atuel. Para los niños, el avión fué la única nota de alegría en medio del tremendo marco de sombría desolación del pueblo en ruinas



Los empleados de la intervención repartiendo ropas entre las víctimas de la catástrofe mendocina. En esa tarea fueron ayudados por soldados del ejército. Esta escena fué sorprendida por nuestro fotógrafo en V. Atuel



LOS ULTIMOS temblores terminaron por destruir esta vivienda, cuyos dueños han abandonado definitivamente

UN FUERTE CICLON CAUSO EN ESPAÑA VARIAS VICTIMAS

Los Rayos Caídos Mataron a 3 Personas

TRES AHOGADOS

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 12. — Fuertes tormentas de granizo han caído en toda España. En varias regiones hubo grandes nevadas

A causa de los rayos caídos durante el temporal, tres personas resultaron muertas, en diversas partes del país. Algunos ríos se desbordaron y tres personas se ahogaron.



SOLDADOS de infantería montaron guardia en la zona en ruinas y cooperaron eficazmente en la tarea de socorrer

El Rígido Personalismo Perjudica los Servicios en la Zona del Terremoto

El P. E. Nacional no ha Organizado un Servicio Adecuado a las Grandes e Imperiosas Necesidades del Lugar y el Momento

ENERGIA MAL EMPLEADA

El Interventor Señor Borzani ha Resistido Estoicamente la Pesada Carga que Debieron Sobrellevar los Trabajadores que se Necesitan

UN ERROR LAMENTABLE

(De nuestro enviado especial) Luis Diéguez

VILLA ATUEL, 12. — Se acaba de dar por terminada otra jornada heroica. La reconstrucción de todo un pueblo, en la forma que se intenta hacer aquí, es una obra irrealizable. Pero apremia la situación lamentable de centenares de personas, sumidas en la miseria y el dolor por la rebelión de la naturaleza. Los trabajos se hacen a tambor batiente, con el mayor orden posible, pero sin que se puedan evitar muchísimas dificultades en todas las actividades. La destrucción fué cosa de segundos; la reconstrucción tiene que serlo de meses. Para colmo, todos los servicios dispuestos por las autoridades nacionales son improvisados. Apenas se han perfeccionado y dado estabilidad a los más elementales. Con decir que en estos días, solamente hay un médico en el campamento. ¡Y suman docenas los enfermos! Cierto que se trata de resfríos, principios gripales, y otros males comunes, siendo escaso el número de heridos leves. Pero toda esa gente demandaría una atención constante. Es demasiado labor para un médico y un farmacéutico. Sobre todo si por cualquier evento se agravase el estado sanitario actual de la población indigente.

¡Hay mucho que hacer!

Habría que prevenir aunque no haya ahora mucho que curar. Es también necesario perfeccionar el censo que se ha hecho en los más álgidos momentos de la hecatombe y con muchas dificultades. Saber a ciencia cierta cuántos niños demandan la atención oficial para el restablecimiento de los hogares, la instrucción, etc. ¡Hay mucho que hacer! Pero el "puñado de valientes" que desde el día del terremoto está trabajando aquí, animados por la resistencia inagotable del interventor nacional, ya no puede más... Por otra parte, es demasiado grave lo ocurrido en estos pueblos, y sería necesario que las tareas no se centralicen hasta ser exclusivamente personales. El reparto de ropas, víveres y demás elementos para construir refugios, debió ser y convendría que lo fuera más adelante, labor colectiva y no personal. Las fuerzas del ejército, de la policía así como las autoridades y empleados de la intervención federal forman suficiente número como para organizar un servicio amplio, rápido y eficaz.

¡Viva el Dr. Irigoyen!

En esa forma se tendría evitado, el sábado por ejemplo, tanta demora para hacer reparto entre los pobladores. Han esperado largas horas.

Lo más lamentable ha sido que los niños, recién al anochecer, cuando se intensificaba el frío, fueron atendidos. Bien es verdad que se fueron alegres y que por indicación de alguien vivaron al señor Hipólito Irigoyen y dieron vivas a la Patria... Pero se fueron temblando de frío y quién sabe sino preguntándose quién es el "doctor" a quien aplaudieron... Por que son criaturitas tan inocentes... ¡Qué saben ellos de política!

La misma naturaleza de la labor lo exige

En casos como éste, es lamentable y perjudicial también el derroche de energías mal empleadas. La misma naturaleza de las múltiples y difíciles tareas que hay que realizar, exige una organización vasta y completa. No es posible confiarlo todo a la voluntad y la salud de un grupo de hombres. Si el interventor federal, eje de las actividades, dínamo a cuya merced se mueven todos, llegara a resentir su salud en este momento, por el esfuerzo que realiza, la salvación de esta gente sufrirá un grave tropiezo.

Un error del Gobierno Federal

Lo que quiere decir que el Gobierno Nacional debió enviar a estos pueblos más elementos trabajadores. El representante federal tenía de sobra con estar presente para animar al pueblo y dar las órdenes propias de su cargo.

Acaso si hubiera venido el señor Irigoyen, como era su propósito, ¿se habría ocupado personalmente — como lo hizo el Interventor — en repartir camisetas a los indigentes?

A diez días del terremoto

Las consecuencias de todo esto que señalamos, es que estamos a más de once días de ocurrida la catástrofe y aún están las familias hacinadas en vagones y carpas, con las cosas más elementales para vivir, sin otro halago que alivie el dolor que los aflige.

En Villa Atuel debió volcarse un ejército de obreros, médicos, enfermeras, ingenieros — que sólo hay dos — y demás técnicos necesarios. Por que la catástrofe ha sido terrible y la situación de las víctimas no pudo ser peor.

Un peligro

Hay, empero, las suficientes personas con autoridad como para anarquizar el pueblo, cuando se aleje el interventor. Esa es otra consecuencia del error inicial del gobierno. Al faltar el eje, todo funcionará — si fonciona — irregularmente. El interventor se aleja agotado. No quedan mejor los demás.

¿Qué suerte espera a este pueblo? Una medida rápida del P. S. puede solucionar la situación que muchos temen y evitar que al retirarse la autoridad suprema del campamento, desaparezca la tranquilidad general. Así se compensará en parte y con oportunidad, la falta de una organización adecuada a las necesidades y que fué suplida con el esfuerzo de un grupo de hombres cuyo carácter político les hará restar los méritos que sinceramente les reconocemos.

Un ejemplo

Para corroborar cuanto decimos, señalaremos un detalle que estamos presenciando al escribir estas líneas.

El Interventor acaba de repartir víveres y ropas, tarea que se inició esta mañana a las seis terminando a las 18. Son las 18 y 30 y el señor Borzani, sin descansar, se ha puesto a firmar, mientras toma unos mates, tres (3) enormes carpetas llenas de expedientes que ha traído un empleado de Mendoza. Esta tarea le demandará una hora larga de trabajo. Y si el Interventor, siguiendo la práctica del Presidente de la Nación, analiza o lée simplemente los expedientes, entonces, terminará a media noche... o mañana...

Pero, no ocurrirá; el tren parte dentro de dos horas..

Enviado especial.

Verá usted cómo allí nos saca la lengua, nos hace pito catalán y nos manda a todos al diablo

—¿Cómo me reiré yo ese día de tanto filósofo político que nos ha brotado para explicarnos las cerebraciones del maestro de la democracia!

Roberto F. GIUSTI

ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS ECONOMICAS

Para mañana (miércoles) a las 19 horas, ha sido citada la Academia Nacional de Ciencias Económicas, a efectos de elegir Presidente, vice, secretario y tesorero de la misma, por el período junio 24 de 1929-1931.

PERSONAS BUSCADAS

Manuel Payer que reside en esta capital, es buscado por su hermano Andrés, el cual ha llegado, recientemente de Misiones y desea verlo por asuntos urgentes.

Dirigirse a Gurrachaga 461.

Fué Agredido por un Hotelero un Vigilante

Causas que Determinaron la Agresión

Por denuncias recibidas en la comisaría 1a., se tenía conocimiento que un hotel de la calle Reconquista 586, concurrían hombres y mujeres de dudosa moralidad. Entonces el comisario comisionó al inspector Raúl Ramos para que efectuara diligencias y, vestido de civil, vigilara el hotel.

A las 23 horas de ayer, el inspector Ramos se hallaba cumpliendo las órdenes recibidas de su superior, cuando de improviso, el dueño del hotel, Juan Coppola, italiano, viudo, de 65 años, con un palo, lo amenazó desde la puerta de calle. Luego, empleando palabras soeces, lo insultó hasta cansarse.

El agente Pedro Videla, chapa 1585, que estaba de facción en la esquina Tucumán y San Martín, oyó los gritos de Coppola, y se trasladó hasta el sitio donde aquel discutía con el inspector Ramos. Apenas el hotelero notó la presencia del vigilante, lo agredió aplicándole dos golpes sin lesionarlo. Con la cooperación de otro agente, Coppola fué reducido y llevado al local de la comisaría. Se le procesará por atentado a la autoridad.

ENROLAMIENTO DE CIUDADANOS NACIDOS EN EL AÑO 1911

El jefe de la comuna, por la secretaría de Hacienda, ha firmado el decreto que se relaciona con el enrolamiento de los ciudadanos nacidos en el año 1911.

Por creerlo de interés, transcribimos el citado decreto:

Artículo 1o. — Hágase saber a los ciudadanos nacidos en el año 1911 y que en el corriente cumplen diez y ocho años de edad, la obligación que tienen de enrolarse dentro de los siete (7) meses de cumplir esa edad, en la Oficina Enroladora que les corresponda por su domicilio, y en los meses de enero, febrero, julio y agosto de cada año

Art. 2o. — Recuérdase igualmente a los padres, tutores, guardadores y defensores, la disposición del artículo 4o. de la ley, que los obliga a hacer enrolar a los menores que estén bajo su guarda y que se encuentren impedidos, suministrando los datos necesarios a la oficina enroladora correspondiente.

Art. 3o. — Recuérdese a los curadores la disposición del artículo 38 de la ley, que los obliga a hacer enrolar a sus curados.

Art. 4o. — Publíquese conjuntamente con el presente decreto una nómina de las oficinas enroladoras y una transcripción de los artículos de la ley, relativos a las penas en que incurrirán los que dejaren de enrolarse.

DON EDUARDO SCHEARER EN LA PRESIDENCIA

Ayer fué recibido por el presidente de la Nación el ex presidente del Paraguay D. Eduardo Schearer, jefe del Partido Liberal Opositor en aquella república; quien fué acompañado por el capitán González ministro del Interior. A pesar de haber sido prolongada la conferencia no ha trascendido lo tratado en la misma.

Paraguay Desea que la Comisión de Wáshington Solucione el Litigio

En Tal Sentido Ha Enviado Instrucciones a sus Delegados Para que Propongan un Tribunal Arbitral Americano Integrado por la Misma Comisión

EL CANJE DE PRISIONEROS

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, Paraguay, 12. — La cancillería ha enviado instrucciones a los delegados paraguayos a la Comisión de Conciliación de Wáshington, en el sentido de que presenten al presidente de la mencionada comisión, Mr. Mac Coy, los deseos del gobierno paraguayo de que la cuestión básica del problema del Chaco sea tratada por dicha comisión, como también se muestra partidario de someter el asunto a un tribunal arbitral americano. El tribunal podría ser integrado por la actual Comisión de Conciliación o podría ser árbitro el presidente de los Estados Unidos, Mr. Hoover.

Al mismo tiempo, la cancillería ha enviado a la delegación paraguaya, los detalles completos sobre la ubicación geográfica en grados y minutos sobre el fortín Vanguardia, un mapa levantado por la comisión técnica, indicando el lugar exacto de la ubicación del mencionado fortín, un informe del Ministerio de Guerra y 55 fotografías tomadas por la comisión mencionada, el 4 y 5 de mayo último.

Afirma la cancillería que todos estos datos comprueban palpablemente que el fortín Vanguardia se encuentra geográficamente en pleno territorio paraguayo, demostrando una vez más, que todo lo que afirmaba el gobierno hasta ahora es la verdad.

El canje de prisioneros

En cuanto al canje de prisioneros, el gobierno paraguayo ha comunicado a la Comisión de Wáshington, que ha depositado a nombre de su presidente Mr. Mac Coy, la suma de 1.650 dólares para pagar los gastos de la repatriación de los 21 prisioneros bolivianos que se encuentran en Villa Hayes. Son esperados en la semana próxima los representantes de los gobiernos de Norte América y del Brasil mayor Lester Baker, agregado militar de los Estados Unidos en Río de Janeiro y el doctor Antonio Sao Clemente, subsecretario del Ministerio de Relaciones del Brasil, para determinar la fecha de la entrega de los prisioneros paraguayos en el puerto de Corumbá, como también la cancillería espera la comunicación correspondiente de los representantes de la Argentina y Norte América, para enviar a Formosa los prisioneros bolivianos.

Cambios diplomáticos

—Se asegura que el ministro paraguayo en Lima, doctor Isidro Ramírez, será nombrado ministro en Río de Janeiro, en reemplazo del doctor Fulgencio R. Moreno, quien será designado para ocupar el mismo cargo en España. El encargado de negocios en España, señor Juan O'Leary, será nombrado ministro en el Perú.

EL GOBIERNO ENVIARA AL BRASIL UNA DELEGACION DE MEDICOS

Se Adhiere en esa Forma al Centenario de la Academia de Medicina de Río de Janeiro

El presidente de la República tiene el propósito de enviar una comisión de médicos argentinos para que asistan, en representación de nuestro gobierno, a los actos que ha organizado el gobierno del Brasil, para celebrar el centenario de la fundación de la Academia de Medicina de Río de Janeiro. Según nuestros informes, dicha delegación estará constituída por los doctores: Gregorio Martínez, David Speroni, Juan R. Beltrán, Hickethier Bachamann y Abel Houssay.

QUEDARON EN UN ASCENSOR, ENCERRADOS

Esta madrugada poco antes de las 3, debido a un desperfecto, el ascensor de la casa de departamentos, Avenida de Mayo 1012 se detuvo entre el tercero y cuarto piso. Iban en él Carlos M. Cone y Luis Boveti, de 21 y 23 años de edad, respectivamente, que ocupan un departamento en el cuarto piso. Inútilmente trataron de subsanar el desperfecto, transcurriendo veinte minutos sin lograrlo.

Otro inquilino de la misma finca se enteró de lo que ocurría y avisó al cuartel de bomberos.

En Bruselas Instalarase El Banco Internacional

(Associated Press)

BRUSELAS, 12. — El gobierno belga acoge con simpatía la insinuación de la comisión de expertos de convertir a Bruselas en la sede del Banco Internacional, y ya se está preparando para esa eventualidad.

El Banco se instalaría en el palacio Egmont o tal vez en el palacio de las Academias.

INSCRIPCION DE EXTRANJEROS EN EL PADRON MUNICIPAL

El intendente Cantilo por la secretaría del doctor Arambarri, firmó hoy el decreto por el cual se "hace saber a todos los extranjeros radicados en la Capital Federal que las oficinas del Registro Civil procederán a la inscripción de los mismos en el Padrón Municipal durante los meses de enero, febrero, julio y agosto de cada año.

¿DONDE ESTA FRANCISCO ANAYA?

Hace 17 días, mientras venía en el tren con la familia de Lobería, desapareció en forma misteriosa el menor Francisco Anaya, de 17 años. El menor descendió en la estación Solanet, ignorándose qué rumbo a tomado. El padre, Rafael Anaya, que vive en la calle Lima 1767, desee que se le dé noticias de su hijo a la brevedad posible; pues debe embarcarse para el Brasil.

ASOCIACION FEMENINA SIRIA

Habiéndose impuesto esta institución de las desgracias acaecidas, a raíz de los terremotos que conmovieron la provincia de Mendoza, la C. D., en su última reunión del 3 del corriente, resolvió abrir una suscripción a beneficio total de las víctimas de los movimientos sísmicos. A tal efecto se habilitaron comisiones de damas encargadas de recoger las donaciones cuya lista encabezó la Asociación con la suma de quinientos pesos moneda legal. Las entidades que respondieron al lamado enviando enviándonos su óbolo, son las siguientes:

Juventud Homsiense, $ 100.—; Sociedad de Señoritas Homsienses, pesos 100.—; C. de Damas Sirias-Argentinas, $ 100.—; Damas de Misericordia de San Marón, $ 30.— El estado actual de la colecta es de Un mil seiscientos setenta y dos pesos moneda legal.

SE REFORMA LA ORDENANZA DE NUESTROS TEATROS

Se Solicia al Jefe de Policía, Designe a uno de los jefes del Curpo de Bomberos

EN LA COMISION

Por la secretaría del señor Rodríguez Irigoyen, el intendente Cantilo remitió la siguiente nota al jefe de policía:

Esta Intendencia, con el propósito de rever la ordenanza general de Teatros vigente, ha dispuesto por decreto de fecha 20 de mayo último la constitución de una comisión especial encargada del estudio y proyecto de las reformas que considere necesario introducir a esa ordenanza.

A fin de que el estudio a realizarse consulte todos los aspectos que puedan surgir acerca de dicho punto y se llenan a la vez, cumplidamente las necesidades actuales en materia de legislación sobre salas de espectáculos públicos, este D. E. juzga conveniente oír en el seno de dicha comisión la autorizada opinión del Cuerpo de Bomberos, que por los conocimientos adquiridos en la observación de los servicios a su cargo, se halla en condiciones de aportar valiosos elementos de juicio.

En tal sentido, tengo el agrado de dirigirme a V. S. solicitándole quiera tener a bien designar a uno de los jefes del mencionado cuerpo para que integre la comisión especial ya aludida en la seguridad de que la colaboración que esta Intendencia espera obtener, será de suma importancia para la confección definitiva del proyecto a que se ha hecho referencia.

Demostración al Presidente del C. de A. y Veterinaria

Le Fué Ofrecida Anoche por Numerosos Amigos

Se realizó anoche, la demostración que un grupo de amigos del señor H. Ramón Silva le ofrecían con motivo de su elección para presidente del Centro de Estudiantes de Agronomía y Veterinaria.

A la comida, que transcurrió en un ambiente de franca camaradería, concurrieron los señores doctor Carlos Alberto Videla, doctor Guido Pollitzer, doctor Adolfo Perasso, doctor Carlos Tombeur, señor Ovidio Rebaudi Basabilbaso, Aristóbulo Caballero, Victorino Samaniego Abente, Desiderio Escobar, Manuel Pintos, José A. Moreno González y otras personas.

SE TEME EN MENDOZA LA REPETICION DE HECHOS COMO LOS DE ANOCHE

Las Primeras Versiones Responsabilizan a los Partidarios de Grecco

El Irigoyenismo Ha Agregado a su ya Larga Lista un Nuevo Suceso Bochornoso

EL ODIO ENTRE LAS DOS FRACCIONES

Desde Temprano se Preveía Que Sería Inevitable el Choque Entre los Dos Bandos

(De nuestros enviados especiales)

MENDOZA, 12. — Bajo la actual intervención, Mendoza ha recibido ayer su bautismo de sangre y fuego, por la exaltación de los odios entre las fracciones políticas irigoyenistas. Estalló con la violencia que era temida, afrentando en su prestigio a la cultura política argentina. El pueblo mendocino que trabaja y que lucha por la grandeza nacional al margen de las agitadas alternativas de la política, deplora este desgraciado final de una situación de tirantez que bien puede ser el principio de más tristes sucesos, ya que las consecuencias de este encuentro sangriento serán graves en todos los órdenes para el pueblo. En primer lugar, porque la intervención del gobierno federal deberá enfrentar con más energía estas situaciones incidentales, prolongando quizás su acción y privando al electorado de la anhelada elección de sus autoridades propias, restableciendo la normalidad institucional. Con justa razón el pueblo mendocino teme la iniciación de un período de vida pública agitado e incierto, lleno de peligros, tan temibles como los temblores que acaban de aterrarlo. En verdad, los odios latentes, justifican la angustia popular.

Como se produjeron los sucesos

(De nuestro enviado especial)

MENDOZA, 12. — A la llegada del tren procedente de San Rafael, en que viajaban los dirigentes de las dos tendencias radicales irigoyenistas, opuestas, fué que se produjo el doloroso suceso de ayer.

El teniente Grecco era esperado por un grupo, calculado en unos trescientas personas. El dirigente de la tendencia borzanista, don Eduardo Evans, que regresaba acompañado de otros conocidos políticos locales, era esperado por otro grupo, más o menos del mismo número.

En previsión de un encuentro entre ambas tendencias, francamente adversas, pese a ser ambas irigoyenistas, la policía se hizo presente con la mayoría de sus altos funcionarios y sólo cuatro agentes de tropa.

Se prevé el desorden

Como entre ambos grupos reinaba malestar, la policía procedió a distanciarlos lo más posible, colocándose en dos filas para contenerlos.

Los dirigentes grecquistas, momentos antes de llegar el tren, solicitaron garantías a la policía, pues temían la agresión del grupo contrario. El jefe de las fuerzas les aseguró que, comportándose todos correctamente las garantías existían. Al mismo tiempo las autoridades presentes resolvieron que al llegar el tren, mientras la mayoría de las fuerzas mantendrían el orden entre los dos grupos; los altos empleados se acercarían a los viajeros, escoltándolos, a fin de evitar una posible agresión.

Todo estaba listo, pero en medio de un ambiente caldeado y de los gritos hostiles que partían de ambos grupos llegó el tren.

Se produce el tiroteo

El vagón en que viajaba el señor Grecco, fué a detenerse más allá del lugar en donde estaban los grecquistas, quienes, para acercarse, debían pasar por junto al grupo contrario.

Simultáneamente con un movimiento rápido de la policía, para ir a escoltar a los viajeros, el grupo grecquista se lanzó hacia adelante, pretendiendo acercarse a su dirigente. La policía encargada de contener el grupo se vió de pronto envuelta por los que corrían al llegar el tren, ... empujado por ..., lanzándose contra el grupo intervencionista, por lo que procuró impedir el paso, produciéndose las primeras incidencias de gritos, luchas, etcétera.

En el momento que un funcionario llegaba junto al teniente Grecco, sonó el primer disparo que produjo gran confusión.

Arrecia el desorden

En seguida arreció el tiroteo, el griterío y las huídas en medio de una confusión indescriptible. Cuando sonó el último disparo, en los desconcertos heridos, estaban caídos en el suelo varios policías y dos particulares.

Auxilio a los heridos

De la jefatura de policía, partió inmediatamente el titular, con los jefes de divisiones y del escuadrón de seguridad, llegando cuando el público y las policías, con personal de la Asistencia, recogían a los heridos.

Trasladados éstos al local central de la Asistencia, fueron curados de primera intención, llevándolos acto seguido, al hospital Provincial, donde la guardia de médicos procedieron a realizar las curas reclamadas por el estado grave de algunos de ellos.

Llega el juez

Poco después llegó el interventor, con otras altas autoridades y el juez

Un Detalle Sugestivo

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 12. — Un detalle sugestivo que llamó la atención del juez del Crimen, Dr. Gómez Cabrera, que se avocó el conocimiento del suceso de la estación, fué la revisación de las ropas de Esteban Maroni, de la fracción de Grecco, gravemente herido en el hospital.

En el permanece que llevaba puesto se notó la presencia en un bolsillo, de un manchón negro, que hace presumir que guardó el revólver en el interior del bolsillo donde lo llevaba oculto y listo para disparar haciendo fuego en esa postura.

En uno de los bolsillos del abrigo se le encontraron 25 balas de calibre 32 de arma larga. Además, se le secuestró un cinturón nuevo con una cartuchera de cuero que Maroni había adquirido en el mismo día de ayer a juzgar por su poco uso.

El irigoyenismo ha enriquecido ayer en Mendoza con un nuevo espectáculo sangriento el libro de oro de sus armonías y de sus fraternidades. Los irigoyenistas mendocinos no han querido envidiar en nada a los irigoyenistas sanjuaninos y si éstos una tarde se tomaron a balazo limpio en la plazoleta de la Estación Pacífico dejando de obsequio a los ojos azorados del señor Pizarro dos muertos y una docena de heridos, los súbditos que el señor Irigoyen tiene en Mendoza no han querido ser menos. Han elegido también la estación Pacífico lugar de su catrecero. El episodio apenas se diferencia por el número de las bajas y por la denominación de los protagonistas. En San Juan eran los elementos de Guerrero y de Zavalla. En Mendoza son los elementos de Evans y de Grecco.

Hasta ahora, ésta es la única cosecha política del irigoyenismo en las provincias intervenidas, fuera claro está de los perjuicios de todo índole que causa en ellas el capricho de mantener indefinidamente avasalladas sus autonomías. El señor Irigoyen divide para reinar y así como en San Juan mantiene el radicalismo dividido en cinco o seis grupos, guerreristas, zavallistas, conforlistas, elizondistas, barreristas, etc., en Mendoza, donde existe una mayor población, activa desde o quince fracciones: los ortegistas, los evanistas, los perrupatistas, los grecquistas, los rubilaristas y una serie interminable de "istas" más que escapan momentáneamente a nuestra documentación.

Interesante será saber quién cargará con la gloria del entrevero de ayer, porque en San Juan el interventor Pizarro, en el telegrama con que inauguró su dedicada actuación de comisionado federal, le adjudicó la paternidad del tiroteo a los cantonistas, a pesar de que ambos bandos irigoyenistas puntualizaron muy bien quiénes tiraban primero. Puede ser que el señor Borzani, siguiendo las huellas luminosas del señor Pizarro, encuentre igualmente una cabeza de turco a quien endilgar la paternidad de este presente griego. Pero, lo que es más fácil determinar ha de ser sin duda, el final de este episodio. En San Juan no falló un "juez" que dictara sobreseimiento definitivo en el tiroteo del mes de diciembre, como un homenaje a la "armonía radical". Y en Mendoza donde abundan los jueces de esa misma laya, habrá de suceder lo mismo. Todo con un homenaje a las armas fraternales de la Reparación...

Gómez Cabrera, que tomó las providencias inmediatas, recibiendo declaración al herido Maroni, sindicado como el autor del primer disparo y cuyo estado es gravísimo.

Diligencias policiales

El interventor y el ministro de Gobierno, dieron instrucciones al jefe de policía, señor Tellaeche, quien partió de su despacho, ordenando diversas diligencias.

Durante la noche se actuó en indagaciones, tomándose declaración a los ...

Los Heridos

La nómina de los heridos es la siguiente:

Segundo jefe de Investigaciones, don Diego González, herido de un balazo en la ingle, de pronóstico reservado; su estado actual es favorable.

Comisario inspector Agustín Rafaelli, también herido en la ingle de un balazo; el mismo pronóstico y estado oficial Olimpio Bazzani, herido de dos balazos en la mano derecha; subcomisario Emilio Balero, herido de dos balazos en el bajo vientre, en gravísimo estado: esta mañana se informaron del hospital que durante la noche no varió su estado, habiendo serio peligro de muerte; Esteban Maroni, grecquista, gravemente herido en la región gástrica; otro, que se supone grecquista, ha desaparecido, creyéndose se halla herido levemente.

Aparte de los informes policiales, versiones particulares dan como seguro que hay otros heridos que se retiraron del teatro de los sucesos p... sus casas.

Ocurrido el hecho, el hospital se llenó de autoridades de la intervención, de público y de familiares de las víctimas, que acudieron en el acto, poniendo una nota dolorosa.

La esposa del herido grave Valero, se desmayó en la sala.

En el Hospital se Asisten Cinco Heridos, Pero se Supone Que Existen Otros

EL SEGUNDO JEFE DE INVESTIGACIONES

Sobre uno de Aquéllos Existen Sospechas de Que Haya Sido el Que Inició el Tiroteo

testigos detenidos, a algunos de los cuales se les secuestraron armas.

La versión oficial sobre el suceso que parece confirmarse, por el lugar de las heridas de los policías caídos, es que los grecquistas hicieron fuego sobre las filas de la policía contra la cual es notoria la adversión de ese núcleo político.

Los enconos pueden determinar otros hechos

MENDOZA, 12. — El suceso lamentable ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer en la estación del Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico, representa el prolegómeno de otros que pueden sucederse si no se toman medidas severas que eviten su repetición. Entre las fracciones personalistas que han sido protagonistas del suceso hay un encono profundo que se agita diariamente con publicaciones en los respectivos órganos representativos de ambas tendencias.

La fracción que preside el teniente Greco, denominada roja, desde el primer momento ha atacado la intervención, pretendiendo desalojar de sus posiciones a la que encabezan Eduardo Evans, Dr. Alfredo Perrupato, Ernesto Rubilar, Ricardo Báez y otros viejos dirigentes personalistas, que responden a la unificación del partido, rodeando al interventor Borzani y buscando una solución al pleito local. Como el teniente Grecco no consiguiera su propósito de supremacía, en su diario "Adelante" inició una campaña violenta contra el interventor Borzani y los jefes políticos de los departamentos de Lavalle, San Rafael y Junín, y otros altos funcionarios de la intervención, campaña que ha continuado sin descanso hasta ahora.

Con esta prédica constante, la fracción roja ha entrado en un período de exaltación progresiva, aumentada por incidencias, al parecer sin importancia, como los ocurridos en los últimos tiempos en ciertos mitines de Guaymallén, donde se aseguró que habíase desarmado a la policía, y en San Rafael, donde la policía reprimió enérgicamente un grave desorden ocurrido en una jira de Greco, desde Las Paredes a Villa Departamental, que culminó con telegramas dirigidos por el jefe de la fracción roja al presidente de la República, en los que apareció como perseguido por la policía en virtud de órdenes superiores.

La impresión general dejada por el choque sangriento de anoche es intensa en la población, que presiente nuevos choques de esta clase, dada la excitación de ánimos, lamentándose hayan caído elementos jóvenes de la policía, que han sido blanco de los disparos, y temiéndose que éstos desgraciados ocasionen nuevas víctimas que, en sucesos de este género, pueden ser ajenas a la lucha enconada de ambas fracciones personalistas.

En el hospital se produjeron escenas dolorosas

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 12. — En el Hospital Provincial se desarrollaron dolorosas escenas entre los familiares de los heridos, que acudían desesperados al conocer el estado de los mismos. Esposas y hermanas lloraban acongojadas y desconsoladamente, viendo tendidos en camillas y lechos a los miembros de sus familias.

La esposa del subcomisario Valero fué presa de un desvanecimiento, siendo atendida por el médico de guardia y rogándose después a retirarse a su domicilio, pues su compañero está en grave estado.

La atención de los heridos se hace en forma prolija y cuidadosa por el personal de cirujanos y el director del hospital provincial, doctor de la Zerda, estableciéndose una guardia permanente de médicos, por la gravedad de aquéllos.

En la estación la salida de los heridos motivó entre el público, que había acudido a las detonaciones, manifestaciones de condolencia profunda, comentándose de diversas maneras la situación de los actores en el suceso.

La policía dice, a su manera, cómo ocurrió el incidente de ayer

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 12. — Oficialmente la policía informa que el hecho se ha producido de esta manera:

Con motivo del arribo a esta capital de los dirigentes de las dos fracciones personalistas, sus correligionarios concurrieron a la estación del Ferrocarril Pacífico, donde se ubicaron en la plataforma No. 3, procediendo la policía, por tal motivo, a establecer entre ellos una nutrida vigilancia. Al descender del convoy el señor Grecco, los elementos que le responden, prorrumpieron entonces en ruidosas manifestaciones, provocando a los policías y a los elementos de la otra fracción con expresiones insultantes.

Con el propósito de calmar los ánimos de los exaltados, algunos empleados de policía intentaron incitarlos a la calma, siendo recibidos a balazos por los elementos que responden al señor Grecco.

Todos los empleados policiales heridos ratifican, confirmando esta versión; por otra parte, también se expresan en el mismo sentido los de la fracción personalista de Borzani.

No se puede hablar con Maroni

La incomunicación me impidió hablar con el herido grave Maroni, de tendencia greccista que se sindica como el autor del primer disparo y en cuyo abrigo se hallaron un revólver descargado y veinticinco proyectiles. Por el orificio que tiene en el bolsillo derecho del sobretodo Maroni se supone que éste tiró fuego sin exhibir el arma.

Hay treinta detenidos

El interventor informó, anoche mismo, del suceso al ministro del Interior, dando cuenta de las medidas tomadas, por intermedio del jefe de policía Tellaeche, que anoche trabajó activamente en la investigación de los hechos, habiéndose detenido alrededor de treinta personas, que fueron vistas en el lugar donde ocurrieron la acción.

Asuero, la Esperanza de Muchos



He aquí al famoso y discutido doctor Asuero, el médico más popular del mundo por sus sensacionales operaciones sobre el trigémino. Lo acompaña su hijo Vicente y un amigo, don Julio Aganda. La fotografía fué obtenida en la puerta de su clínica de San Sebastián, hacia la que convergen en este momento las miradas de la humanidad doliente.

El Doctor Ortega Rebate la Acusación de la I. Municipal

Con Anticipación a la Nota del Secretario, Dr. Arrambari, Había Denunciado la Desidia del Abogado de la Intendencia

TACTICA DE IMPRESIONISMO

A raíz de la nota de la Intendencia Municipal, dada a publicidad en la mayoría de los diarios de la capital, el juez doctor V. Ortega, se ha dirigido al presidente de la Cámara de Apelaciones, doctor Lucas Luna Olmos, rebatiendo las graves declaraciones del secretario de la Intendencia, doctor Arrambari, ya que en la misma existen confusiones y errores que son indispensables entregar a la condenación pública. La Intendencia ha denunciado a la secretaría de juzgado encargada de dar trámite a los expedientes de querellas a que da lugar la aplicación de multas impuestas por infracciones municipales. El doctor Ortega, con fecha de mayo 11, recamó de la Intendencia un vivo interés por esa clase de asuntos, en vista de que el abogado de la Municipalidad hacía tres meses que no comparecía por la referida secretaría de juzgado. Ahora la Municipalidad intenta hacer ver que en esa repartición del Palacio de Justicia se retenían o desaparecían los expedientes con el objeto de hacer pasar el tiempo de su prescripción. En la nota que ha elevado hoy el juez Ortega, concreta sus cargos contra la Municipalidad declarando que "cuando desde un cargo público como el que ocupa el secretario de la Intendencia se hacen imputaciones ante un cuerpo colegiado, como lo efectuó en la referente sesión y cuando esas imputaciones son dirigidas contra la justicia del país, los cargos deben ser de tal magnitud por sus concretos, que sean fatalmente irrevantables, o bien la persona que los formula evidenciaría una falta absoluta de lo que representa la noción de la propia responsabilidad". La nota de referencia, termina diciendo el Dr. Ortega, ha sido sólo una táctica de impresionismo tratando de sorprender la buena fe del público al darse a la publicidad.

Proceso por Homicidio

El 5 de agosto del año pasado como a la hora 18, Esteban Berisso o Esteban Pedro e Esteban Laulingo Berisso, argentino, de 27 años, casado, conductor de carros se hallaba "vitiviniciando" en el despacho de "bebestibles" de la calle Carabobo 1602 y Lugano con el dueño de la "borrachería" Francisco Cirigliano.

Alarmadas las hijas menores del almacenero, prorrumpieron en gritos que atrajeron la atención de los vecinos.

Jesús Santamaría que vivía en la vereda frente al negocio y que estaba enemistado con Berisso acudió en auxilio del vecino.

Berisso peleó con Santamaría hasta ... e hizo luego dos disparos, uno de los cuales hirió de muerte al nombrado.

El heridor huyó, siendo más tarde detenido, negando toda participación en el hecho referido.

Tal el hecho que originó este proceso.

El juez doctor Pessagno teniendo en cuenta las circunstancias del hecho y tratarse con respecto al homicida de un individuo que ha sido varias veces procesado, que observa mala conducta y tenía atemorizado el barrio, que no trabajaba por haber hecho entre la indolencia perpetua apenas entra en la pubertad, falló este proceso condenando a Berisso a 17 años de prisión, costas y accesorias de ley.

Y como "prima facie" de la declaración prestada por los testigos Vicente Cenzolo, Benedetto Amatto y Manuel Asís aparece cometido el delito de falso testimonio, ordena se saquen testimonios de las partes pertinentes de sus declaraciones y de los fundamentos de la sentencia y sean remitidos a la Justicia de Instrucción a sus efectos.

CAUSAS CRIMINALES DE MENOR CUANTIA

El juez Dr. García Rams dictó hoy sentencia en los procesillos seguidos contra:

Francisco Dominici, italiano, de 21 años, soltero, albañil, acusado de aplicar varios tajos con una navaja de afeitar al rostro de Oreste Giuliani, hecho ocurrido a la hora 20 del día 29 de junio del año pasado, festividad de San Pedro Apóstol, en la casa calle Méndez de Andes No. 2028; lo absuelve de culpa y cargo por no haber pruebas suficientes en que fundar condena.

José Pesce, italiano, de 45 años, soltero, peón municipal, acusado de disparar tiro de revólver contra Francisco Arturi, sin herirlo, el día 20 de febrero último en el interior de la casa calle Santiago del Estero 1568, al mediodía; le declara culpable oficial del Estado, con pensión y alojamiento gratuito por el término de 18 meses.

EFECTUOSE LA RECEPCION DIPLOMATICA

Como todos los miércoles, efectuóse hoy en la Cancillería la recepción diplomática semanal.

Asistieron al acto los embajadores de Francia, Uruguay y Perú y los ministros plenipotenciarios de Cuba, Bolivia, Ecuador y Austria.

EDICION DE LAS XII

Además de las acostumbradas secciones

Lea Mañana:

¿Podrá el Doctor Asuero Curar Todas las Enfermedades?

Una amplia nota sobre el mago donostiarra y sus curas maravillosas, última palabra de la Medicina.

Las Luchas Fratricidas en Méjico

Relato de los campos de batalla donde se desangra el pueblo mejicano, por nuestro colaborador Tristán Maroff.

¿La Melena Larga o la Corta?

Algo que interesa directamente a la mujer y se refiere al atractivo novedoso de su tocado.

El Misterio de la Flor Azteca

Ilustrada por Mirabelli, esta nota intensa penetrar la insoluble incógnita que rodea esa extraordinaria ficción.

LA ANTIGUEDAD PARA OBTENER PENSION

Recurso Mal Concedido

La Caja de Jubilaciones y Pensiones de Empleados Ferroviarios, denegó a Antonio Fulvi la pensión que solicitó, en razón de no haber acreditado con la prueba producida la antigüedad requerida por la ley respectiva que acuerda dicho beneficio.

Esa resolución fué confirmada por la Cámara Federal y acordó para ante la Corte el recurso extraordinario interpuesto contra la expresada sentencia.

El procurador federal, dictaminando hoy al Tribunal, considera improcedente dicho recurso pues los fundamentos de la resolución apelada son de hecho y prueba.

Conclusiones de tal naturaleza son — dice — irrevisibles por la Corte en el recurso deducido, toda vez que no constituyen cuestiones de puro derecho federal.

Opina, por lo tanto, que la apelación interpuesta ha sido mal concedida.

Una Manifestación de Mujeres Fué Disuelta Frente a la C. Rosada

Vigilantes y Agentes de Investigaciones Rompieron la Bandera Nacional

Un espectáculo bochornoso, que indignó a todos aquellos que lo presenciaron, se produjo esta tarde frente a la Casa de Gobierno. Un grupo de más de 200 mujeres, en su mayor número maestras, de las que concurren diariamente a la Casa Rosada con el objeto de lograr una audiencia para solicitarle empleo, se propuso esta tarde realizar una manifestación por los alrededores del Palacio gubernativo.

El único propósito de esta actitud, fué el inocente de llamar la atención al primer magistrado, para ver si de esa manera lograban las mujeres ser recibidas en conjunto por aquél.

La manifestación se organizó en el interior de la Casa de Gobierno y, precedida de una bandera argentina, tomó por la calle Balcarce hasta Rivadavia, con el intento de llegar hasta las puertas de Paseo Colón. Pero apenas los agentes de policía y los pesquisas apostados en ese lugar, vieron a las manifestantes, se dirigieron hacia ellas para disolverlas.

Fué en vano que las mujeres entonaron el Himno Nacional y que trataran de ampararse bajo la bandera argentina. La policía obligó a las mujeres a retroceder hasta la plaza Colón y una vez allí, trató de arrebatarles la bandera. Fué entonces cuando la conducta policial llegó a lo increíble y bochornoso. Ante la enérgica como simpática actitud de las manifestantes — repetimos que eran maestras en su mayor número — de no dejarse arrebatar la bandera, los polizontes emplearon toda su fuerza.

En esta escena fué evidente la impresión de que las mujeres desempeñaron el rol de defender la bandera nacional.

La policía logró finalmente su objeto: logró romper la bandera, ante la indignación unánime de las manifestantes, muchas de las cuales, justamente indignadas, dirigieron severos apóstrofes a los vigilantes y a los pesquisas. Un hombre que, de buenas maneras, hizo presente a la policía de que se trataba de mujeres y que debían, por lo tanto, ser respetadas, fué detenido por un agente.

Finalmente, con la bandera rota, al frente y custodiada por numerosos agentes de policía, las mujeres se dirigieron en manifestación por la Avenida de Mayo.

JACHAL TENDRA AGENCIA RADICAL PARA QUINIELAS!

En Medio de la Mayor Miseria Económica, la Intervención Estimula el Juego

SIGUEN LAS DETENCIONES

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 12. — Una fidedigna información asegura que se ha cerrado contrato ya, entre el jefe político de Jachal, capitán Carrizo, y los sujetos Eliseo Roselot y Yancio, este último con establecimiento similar en esta capital, para abrir una agencia de lotería y de quinielas, en la ciudad de Jachal, negocio que derivará forzosamente en casa de juego, bajo el auspicio de la autoridad policial.

El vecindario de Jachal, honesto en su mayoría, sin complicaciones viciosas de ninguna especie, encuéntrase alarmadísimo por ese peligro que se avecina, para acentuar aún más la miseria económica que allí reina desde los primeros meses de la intervención Pizarro.

Un editorial acertado

"Diario Nuevo", en un editorial de esta mañana, trae agudos conceptos contra la norma política de los opositores que se cruzan de brazos en espera de que la misión federal los encamine a la lucha y que pretenden solucionar sus pleitos locales en Buenos Aires, a inspiración exclusiva y absolutista del primer magistrado de la República.

Siguen los procesos por motivos políticos

Continúan detenidos los señores Gilberto Bosque y José Lozada, ex concejales bloquistas de esta capital.

Las detenciones, según parece, obedecen a un nuevo proceso que seguirá la justicia de la intervención contra los miembros de aquel cuerpo colegiado, con visible propósito de restar más elementos al bloquismo en la próxima lucha política que habrá de librarse.

La incorporación de los senadores

Intenso regocijo público ha causado la noticia del ambiente favorable que tienen los diplomas del doctor Cantoni y del ingeniero Porto, en el Senado Nacional.

El comentario popular no se ocupa de otra cosa.

PASES EN LA ARMADA

Por resoluciones del Ministerio de Marina, se dispusieron los siguientes pases en la Armada: al Aviso A 7, el ingeniero maquinista Juan O. Parodi; al transporte de mar Chaco, el ingeniero maquinista Rodolfo Fourcart; a la flotilla de río Paraná, el auxiliar contador Federico M. Lasalgues, y el explorador Juan de Garay el auxiliar contador Emilio F. Rodríguez.

Se Cayó del Arbol al que Había Subido

Inadvertidamente, Cortó la Rama del Mismo

Esta mañana en la plaza Herrera situada en Herrera y Australia ocurrió un accidente del que resultó víctima el peón municipal Antonio Muñoz, español, de 26 años, soltero. Muñoz se hallaba trepado a un árbol dedicándose a cortar ramas. Inadvertidamente cortó la rama que le servía de apoyo y cayó produciéndose lesiones internas al parecer de gravedad.

En una ambulancia fué llevado al hospital Rawson y ha quedado en observación.

La policía de la sección 22a. instruye el sumario de estilo.

JUICIOS SUCESORIOS

Por ante el juzgado a cargo del doctor Porcel de Peralta, secretaría Fernández Moujan, se iniciaron las sucesiones de:

Alberto Jarvaldo Knajbl, Zacarías Tapia, Francisco Trovati, Manuel Resmel, Rafael Guzmán, José Gutiérrez, Expedito Cárdenas, Noé Cuozzo, Francisco Capaccio, Leopoldo Norberto Bottaro, Filomena B. Pedesti de Fernández y Marino, María Elena Pinos de Rodríguez, Teresa Magnani de Capeccio, Hipólita Escalante de Vázquez, Felisa Filomena De Stéfano de Garrone y Francisca Abate de Grosso.

13.7

El Tiempo ha Mejorado Notablemente

El estado del tiempo, que hasta anoche era lluvioso y con niebla, ha mejorado notablemente durante el día de hoy, habiéndose producido un ascenso de temperatura bastante marcado. El cielo se halla, ahora, despejado y durante gran parte del día ha lucido el sol.

La temperatura mínima se registró a las 4 horas 30 minutos, siendo su altura de 9 grados 3 décimas.

El ascenso, que se inició poco después de esa hora, estableció una diferencia de cuatro grados con la temperatura más baja. A las 14 horas 35 minutos, fué registrada una máxima de 13 grados 7 décimas.

ASOCIACION DE BIBLIOTECAS Y RECREOS INFANTILES

Ha Enviado la Memoria a la Cámara de Diputados

Suscripta por la señora Rosa B. de Mouchet y señorita Victoria Gucovsky, presidente y secretaria, respectivamente, de la "Asociación de Bibliotecas y Recreos Infantiles", cuya sede funciona en la calle Lezica 4162, ha enviado a la Cámara de Diputados la memoria correspondiente al segundo semestre de 1928, detallando los gastos realizados para el sostenimiento de los seis recreos y bibliotecas que costea en diversos barrios de la Capital.

Según los datos de la memoria, se han invertido $ 24.542.16 pesos, distribuídos en la siguiente forma: leche $ 4.518.64; pan $ 1.644.05; alquileres 7.200; sueldos, 9.534.46; útiles de enseñanza, limpieza y excursiones, pesos 1.943.11.

Solicita la misma entidad que los diputados visiten sus bibliotecas y recreos que funcionan en las calles: Las Casas 3735, Miñiñay 1652, Herrera 1350, Tandil 6751, Río de Janeiro 852, Viola 2085 y Camarones 2748.

HUBO ENTRE DOS HOMBRES UN INCIDENTE

En la calle Junín frente al número 1095 Máximino Franco sostuvo un incidente con Alberto Varela a raíz del cual el primero le aplicó a Varela un fuerte golpe de puño lastimándolo en el costado derecho de la cara.

El agredido hizo un disparo de revólver contra Francisco, sin lograr herirlo. Varela fué atendido en el hospital Fernández. Los dos están detenidos. La incidencia se produjo por cuestiones del momento.

Ambos son españoles, solteros, Franco de 28 años, domiciliado en Méjico 923 y Varela, de 27 años, que vive en Vicente López 1531.

AVISOS FUNEBRES

† JUANA MUÑOZ DE LISTA, Q. e. p. d., falleció el 11 de junio de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo, Florencio Vicente Lista; su hija Isabel Lista; su señora madre, Isabel M. de Muñoz; sus hermanos Isabel M. de Camponovo (ausente), Joaquina, Carlos, Joaquín y Cristóbal Muñoz; sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy miércoles 12 a las 10.30 horas. — Casa mortuoria, Pedro Echagüe 1634. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

† MARIA ANTONIA CORTINA, Q. e. p. d., falleció el 11 de junio de 1929. — Su señora madre, Sofía E. de Cortina; sus hermanos Bernardo L. de Cortázar, José María, Fidel, Horacio (ausente), Pedro (ausente), Carmen C. de Tegería, Adela C. de Fantini y Juan M.; sus hermanos políticos Alberto F. Cortazo, Alvaro de Tegería, Ernesto ... Cándido ... Fantini; tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy miércoles 12 a las 16 horas. — Casa Mortuoria, Bolaños 47. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

† MARIA ARRIETA VIUDA DE SUSQUIZA Y ERBIN, Q. e. p. d., falleció el 11 de junio de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Ursula I. de Vera, Antonio, Juana I. de Iguzquiza; María Pelica, Domingo, Jerónimo F. y María Adela Erbin de Falco; sus hijos políticos ... sus nietos, sobrinos ... invitan a sus relaciones a acompañar los restos al cementerio de la Chacarita, hoy miércoles 12 a las 9.30 horas. — En la iglesia de Nuestra Señora ... se celebrará ... por el eterno descanso de su alma. — Casa de duelo ... — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despide por tarjeta.

— Casa mortuoria, Rivadavia 3530. — Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

† PRAXEDES GOLDAR DE ENKELL, q. e. p. d., falleció el 11 de junio de 1929. — Sus hijos Juana, Josefina E. de Ajá y Nicolás Enkell; sus hijos políticos Ángel Almando, Raúl y María Esther E. de Sisterna; sus hijas políticas María de Sisterna, Ana Luna y Blas Fanielli; sus nietos, sus hermanos políticos, sus sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al Cementerio de Disidentes (sección Alemana), hoy miércoles 12 a las 16 horas. — Casa mortuoria, Vía 2034 (Belgrano). — Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

† MILAGROS SARMIENTO VIUDA DE TERAN, q. e. p. d., falleció el 11 de junio de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos José D., Manuel, Adelina M. y María Azucena Terán (ésta ausente); sus hijos políticos María Larre Fraga; su hijo político Mariano H. de Mendoza; sus nietos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones el fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Norte, hoy miércoles 12 a las 10.30 horas, previa misa de cuerpo presente, en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar. — Casa de duelo, Santa Fe 2326. — Servicio de la Compañía Argentina de Carruajes y Automóviles, Cangallo 4468 y Cabildo 3378.

† MILAGROS SARMIENTO VIUDA DE TERAN, q. e. p. d., falleció el 11 de junio de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos José D., Manuel, Adelina M. y María Azucena Terán ... sus hermanos políticos Mariano H. de Mendoza, ... invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Norte, hoy miércoles 12 del corriente a las 10.30 horas.

— En la iglesia de Nuestra Señora del Pilar se celebrará a las 9 horas ... Favor que agradecerán eternamente. Duelo se despide por tarjeta. — Casa de duelo, Santa Fe 2326. — Servicio de la Compañía Argentina de Carruajes y Automóviles.

CUATRO VAPORES ATRACARON EN EL DESEMBARCADERO

El Almanzora, Cuya Libre Plática le Fué Otorgada; el Martha Washington, Lutetia y el Werra

UN DESAPARECIDO

Intenso ha sido el movimiento del puerto en el día de hoy, en razón de haber tenido entrada en el Desembarcadero de la Dársena Norte, cuatro buques postales, el Almanzora que le fué concedida la libre plática a las 10 horas, después de tener que cumplir una interdicción de tres días dispuesta por las autoridades sanitarias, el Martha Washington, Lutetia y Werra que atraca en momentos de cerrar esta edición.

En el vapor Lutetia arribaron numerosos pasajeros entre los que cabe destacar al agregado comercial francés ante nuestro gobierno señor Juan Colin, quien se subtrajo a su país por asuntos particulares.

También llegó de tránsito para Chile, el profesor en veterinaria señor Carlos Parker y los pianistas Juan Wiener y Clemente Doucet.

En el Lutetia desapareció misteriosamente un foguista

Según informaciones que nos suministraron a bordo y que fué ratificada por el comisario del Lutetia, esta mañana fué notada la desaparición misteriosa de uno de los tripulantes de a bordo que desempeñaba las funciones de foguista. Al pasar la lista en la rada exterior esta mañana a las 7, como es costumbre, a fin de que el médico de nuestra sanidad revisara la misma, pudo comprobarse que el tripulante José Quillien no se encontraba a bordo, sin que dieran resultado las averiguaciones que instantes después se llevaron a cabo.

Del asunto tomó intervención en nuestro puerto el oficial de la Prefectura señor Rodolfo Cáceres quien levantará el sumario de práctica.

A UNA MUJER LE HAN SUSTRAIDO LA CARTERA CON DINERO

A las 10.30 horas concurrió a la comisaría 3a. Esther Delsel, argentina, soltera, de 22 años, que vive en Corrientes 1146, denunciando que Cestina Aranda hoy, a las 4, en un restaurant de la calle Suipacha 467, le sustrajo una cartera que contenía 120 pesos. Celestina es también soltera, de 24 años, y se domicilia en Cerrito 551.

Se ha procedido a la detención de la acusada.

El "Bizonte" Gómez no ha Dejado Nada sin Subvertir en su País

El Pueblo Venezolano Anhela que la Revolución Acabe con la Tiranía y el Caudillismo

PRISIONES LLENAS DE GENTE JOVEN

La "Mazorca" de Rosas ha Sido Imitada y Superada por los Secuaces del Régimen

La situación actual de Venezuela es verdaderamente impresionante y terrorífica al grado que ha provocado la indignación popular; el 99 o|o de los habitantes cifra grandes esperanzas en un próximo movimiento armado que termine con el régimen de opresión que impera desde hace tantos años. Los venezolanos en general se muestran deseosos de cooperar en cualquier clase de lucha, siempre que ésta vaya encaminada al derrocamiento de la dictadura y a la abolición del "caudillismo".

Permanecí en Caracas dos semanas; durante ese tiempo pude darme cuenta de que todo lo que en el exterior se sabe acerca de Juan Vicente Gómez y sus crímenes, es poco, en comparación con la realidad de los hechos. No hay una sola familia venezolana que no se sienta agraviada, la que menos lamenta la desaparición de uno de sus deudos, que ha perecido después de sufrir infinidad de torturas y martirios, acusándosele de conspirar contra el gobierno. El descontento, como digo anteriormente, es unánime, pues los atropellos han aumentado considerablemente de un año a esta parte y la vida en el país es insoportable.

Las prisiones están repletas

Las prisiones están repletas de "reos políticos", entre éstos se cuentan muchos estudiantes universitarios y de enseñanza secundaria. Algunos han sido llevados a trabajar a las carreteras y otros permanecen recluídos en La Rotunda de Caracas y en los castillos de Puerto Cabello, Maracaibo, en las bóvedas de La Guayra y las prisiones de los distintos Estados de la república. En Palanque, región de clima mortífero, hay 16 adolescentes de quiénes se sabe que, además de hacérsele trabajar durante doce horas diarias, expuestos al sol y al agua, se encuentran a punto de perecer de hambre, de frío y acosados por mil enfermedades. A los otros estudiantes y demás detenidos se les mantiene en inmundos calabozos con grillos de 30 libras de peso en los pies; jamás se les saca a la luz del sol y muchos han sido asesinados en las mismas prisiones, a la vista de sus compañeros de infortunio.

La "mazorca" venezolana

Frecuentemente se cometen atropellos contra las personas y sus haberes; hace pocos días la policía dió muerte a cinco vecinos que estaban catalogados entre los sospechosos, el hecho ocurrió en las primeras horas de la noche y en una de las calles más céntricas de Caracas. Poco antes del 19 de abril, nadie salía de su domicilio y había gran intranquilidad por los acontecimientos que pudieran ocurrir, con motivo de la esperada imposición de Gómez en el poder. A los detenidos, acusados de enemigos del gobierno, se les confiscan sus propiedades y las de sus parientes más cercanos; esas fortunas pasan directamente a aumentar los capitales de Gómez y compinches.

Existen en Venezuela "agentes provocadores", cuya ocupación se limita a buscar reyertas con las personas que no han manifestado su INCONDICIONALIDAD a la fiera de Maracay. Dichos miserables buscan a sus víctimas en plazas, paseos públicos, cantinas y demás lugares de reunión; casi siempre se presentan como enemigos del gobierno, aunque algunas veces interpretan como ofensa, cualquier palabra que antes hubiere proferido la persona que les interesa. La discusión la inician inmediatamente, pidiendo luego la intervención de la policía, cuyos agentes, avisados de antemano, proceden a la detención del acusado a quién muelen a palos en el trayecto al cuartel de la policía, para ser trasladado más tarde a La Rotunda o centro de martirio.

Complicidad de algunos diplomáticos

El espionaje es numeroso, los agentes secretos del gobierno pululan por todas partes; cuando una persona extraña llega al país, se le hace vigilar estrictamente y se le sigue a donde va. La partida de egresos más fuerte que pesa sobre el erario nacional, la ocasiona el pago de los sueldos que devengan los espías de todas las categorías, a quiénes se les concede además, toda clase de franquicias y comodidades, para el mejor cumplimiento de su cometido. Pero, los ministros y cónsules extranjeros prestan a Gómez el mejor servicio de información que se conoce; sin excepción de ninguna clase, están vendidos en cuerpo y alma al dictador, quien les remunera con creces su trabajo, su silencio y su complicidad en los crímenes que a diario se cometen contra nacionales y extranjeros. Hay algunos cuyas "inversiones fisiológicas" marchan paralelamente a las "inversiones" de capital extranjero. El progreso material y el refinamiento sexual, caminan estrechamente ligados en esta era de "Paz y Unión" que tanto defienden las meretrices del periodismo venezolano.

El periodismo está subvertido

Acerca del periodismo venezolano, puede decirse mucho; se encuentra superlativamente atrasado, no por falta de capacidad en los elementos intelectuales, ni mucho menos por la falta de lectores, pero sí debido a la tiranía que amordaza el libre pensamiento, tanto de palabra como por escrito. También existe otro motivo fundamental para que el periodismo se halle en ese grado de estancamiento: la constante prisión de los intelectuales independientes de energía y capacidad; algunos de ellos, que han sido libertados después de varios años de suplicio, se encuentran en el destierro y otros, la mayoría, permanece recluída en las prisiones, no faltando, como es de suponerse, las víctimas de la tortura y del puñal o veneno.

Deplorable situación de los trabajadores

La situación de los trabajadores es deplorable, devengan jornales excesivamente miserables, en la Capital trabajan 9 horas cuando menos y en los Estados hasta 12 horas. No existen leyes de trabajo que le favorezcan y la que se refiere a las indemnizaciones por accidentes, nunca se cumplen; no se les permite la creación de organizaciones y si bien existen algunas llamadas organizaciones obreras, sus directores son empleados de policía; cada trabajador que se encuentra afiliado a dichas organizaciones paga cuotas crecidísimas e ignora el destino que se le da a los fondos de la colectividad, negádosele el derecho de hablar en el seno de las agrupaciones y de hacer cualquier clase de reclamo cuando se comete alguna irregularidad por los elementos dirigentes. En los Estados la situación del obrero y del campesino (peón) es peor todavía. A cada paso son víctimas de atropellos sin cuento y constantemente están expuestos a sufrir vejámenes que ordena hasta el más insignificante agente gubernamental. El terror ha hecho que muchos trabajadores emigren, pues varios representantes de Gómez han llevado a tal extremo su ferocidad que construyen cementerios propios para enterrar a sus víctimas.

La vida se ha encarecido

Actualmente la vida en Venezuela es carísima, principalmente en la Capital en donde se sufre de muchas privaciones: se carece de agua potable en abundancia, la carne ha subido a tan alto precio que es plato exclusivo de los capitalistas. La causa de ello ha sido el cierre del matadero de Caracas para procurar mayores entradas al de Maracay, de propiedad del general Gómez; el comercio ha tenido fuertes pérdidas durante los últimos años; las industrias y la agricultura están en manos de compañías y capitalistas extranjeros y de la familia Gómez, la única firma nacional que trabaja libremente en el país.



General A. Cedeño

Es uno de los hombres en quien el pueblo venezolano confía que lo libre del Bizonte Gómez, tirano de Venezuela.

Por qué le Llaman al Dictador, "Bizonte"

ANTES de ser Juan Vicente Gómez dictador de Venezuela, ha sido vicepresidente de la República, en compañía del presidente Castro. Accidentalmente, Castro se ausentó del país en 1908 y cuando regresó, al cabo de unos meses, Gómez se erigió en primer mandatario, prohibiéndole la entrada al país. Desde entonces impera en Venezuela.

Pero antes de ser dictador y general, Juan Vicente Gómez no era más que un humilde carnicero analfabeto, que firmaba sus facturas con letra borrosa: **Juan Bizonte Gómez.** Lo de "Bizonte", pues, se explica. No es más que una corrupción de Vicente, su segundo nombre de pila. Error que, descubierto, ha puesto en ridículo al encumbrado carnicero, en su propio país y en el extranjero.

La Acción del Periodismo ha Quedado Totalmente Anulada por el Terror y la Venalidad

LA MISERIA HIZO PRESA EN EL PUEBLO

Dominado por el Miedo, Gómez Usa un Corselete de Acero Contra las Balas

El miedo domina a los legisladores

Los senadores y diputados atienden hasta la más pequeña de las insinuaciones que les hace el gobernante, algunos por interés particular, pero la mayoría por miedo, pues temen ser víctimas de las iras del tirano. Muchos de los representantes del Congreso, que antes estuvieron en las filas de la oposición, hoy se ven obligados a mantenerse en el terreno de los incondicionales, ya que saben perfectamente que, el cambio de su actitud equivaldría a empeorar la condición de sus parientes encarcelados, y están convencidos de que si se les lleva a esos puestos es para controlarlos mejor y humillarlos más.

Fiebre militarista

Se sabe que Gómez ha venido preparándose militarmente desde hace mucho tiempo. Acaban de llegar al país seis aviones franceses que serán destinados al servicio militar aéreo. También se recibió una fuerte remesa de armas y municiones y a cada momento se hacen nuevos pedidos de pertrechos de guerra. El dictador mantiene siempre una absoluta reserva sobre sus proyectos para el futuro, desconfía de sus lacayos y teme un cuartelazo. Entre Caracas y Maracay existen más de catorce mil hombres sobre las armas y casi mensualmente se recluta gente en los poblados y en el campo.

Cobarde como todo tirano

Los paseos y salidas de Gómez son raros, permanece oculto en su guardia de Maracay, al abrigo de cualquier atentado personal y fraguando nuevos crímenes. Ultimamente ha dado en usar una armadura, la cual además de ponerlo a cubierto de una bala justiciera, le ayuda a mantener esa extraña rigidez con que aparece en las fotografías, disimulando su estado preagónico de leproso desahusiado, pero ese "sutien" acerado no es suficiente para mantenerlo en pie y se ve obligado a apoyarse en un bastón.

Sandino excomulgado

El proceso de la lucha sandinista se desconoce en lo absoluto. Las agencias cablegráficas se niegan a transmitir noticias del héroe de Las Segovias, y en los periódicos hay órdenes terminantes para no publicar informaciones que versen sobre tal asunto.

Por el contrario, en el sentimiento popular las hazañas del ejército libertador de Nicaragua son celebradas con entusiasmo y simpatía, a pesar de que los diarios gobiernistas no desperdician ocasión para tildar de bandoleros a los defensores de la integridad territorial del mencionado país centroamericano, cuyo ejemplo hace cifrar grandes esperanzas en una guerra parecida en Venezuela, en donde las intervenciones de capitalistas y compañías norteamericanas aumentaron rápidamente, colocando a la nación en la vergonzosa situación de una colonia estadounidense.

El odio al yanqui

En Maracaibo los jefes y capataces yanquis ejercen superior autoridad sobre los trabajadores nacionales y sus abusos cobran mayor auge cada día, arreciando el odio que el pueblo siente por todo ciudadano norteamericano, por su complicidad en el apoyo que el gobierno de Wáshington presta al presidente Gómez, manteniéndolo en el poder.

Como periodista latinoamericano me propongo escribir una serie de artículos acerca de mis impresiones durante mi breve estada en Venezuela; en ellos procuraré dar a conocer los más interesantes detalles de la vida de ese glorioso pueblo y de la condición en que se encuentra en la actualidad, con motivo de las intervenciones extranjeras y de la dictadura imperante.

CONGRESO DE SOCIEDADES RADIOAGRICOLAS DE FRANCIA

Saludo Radiotelefónico de la Sociedad Rural Argentina

Con motivo de la reunión del Congreso de las Sociedades Radioagrícolas de Francia que tuvo lugar hoy en los salones de la Sorbona, en París, la Sociedad Rural Argentina, representada por su Presidente don Federico Martínez de Hoz, le hizo llegar un saludo radiotelefónico el que fué escuchado por los congresales mediante altoparlantes.

El discurso alusivo del señor Martínez de Hoz fué precedido por la transmisión del Himno Nacional Argentino y a continuación se transmitieron algunas piezas de música nativa.

La transmisión fué nítidamente recibida en París y según nos informa la Transradio, que la efectuó, los congresales manifestaron su satisfacción y agradecimiento por la atención que el acto significaba por parte de la Sociedad Rural Argentina.

PERSONAS BUSCADAS

Pedro Ramos y Cándida Ramos, de Pensagrada, provincia de Lugo, (España), los busca su hermano Luciano, de 32 años, que vive en Avellaneda, calle Manuel Estévez número 53.

A Isabel Flores, la busca su hermana Robustiana Flores, nacida en Corrientes, que vive en Flores, calle Juan B. Alberdi 2618.

Lotería de Córdoba

Los 20 Primeros Premios

1-$	100.000	17895	11-$	500	9209
2-,,	20.000	6554	12-,,	500	11522
3-,,	10.000	13550	13-,,	500	11688
4-,,	5.000	11411	14-,,	500	11710
5-,,	5.000	21166	15-,,	500	13416
6-,,	1.000	4419	16-,,	500	13787
7-,,	1.000	7413	17-,,	500	19020
8-,,	1.000	16431	18-,,	500	23017
9-,,	1.000	18592	19-,,	500	23565
10-,,	1.000	20156	20-,,	500	24510

Las Curaciones del Doctor Asuero Dan Tema a Bagaría



EL MATADOR. — ¡Por Dió, "Botines", no me le vayas a tocá el trigémino! ¡No se vaya a levantá!



—No sé qué hacer, si estudiar para banquero o aprender a tocar el trigémino.

LA OBSERVACION DE FENOMENOS METEOROLOGICOS

Desde el Año Pasado, el P. E. Tiene en sus Manos una Ley del Congreso

HABLA MARTIN GIL

Ante el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación, el presidente de la Universidad Nacional de La Plata se ha presentado patrocinando un proyecto de que es autor el Dr. Hartmann, director del Instituto del Observatorio Astronómico de La Plata.

El citado proyecto, tiende a centralizar los servicios de observación sísmica que mantiene el gobierno nacional.

Entre sus considerandos, expresa el autor del proyecto que las observaciones publicadas por el boletín del Observatorio Meteorológico Nacional, en su sección sísmica, no permiten obtener resultados positivos para la determinación de los epicentros argentinos.

La sanción de este proyecto es de gran importancia para el país, ya que significa una forma, buena o mala, de resguardar los intereses de nuestra agricultura.

A fin de informar a nuestros lectores de lo que significa la sanción del proyecto citado, hemos recurrido a la indiscutible opinión del sabio Martín Gil. Creemos oportuno anticipar que la idea de centralizar los servicios del Observatorio Meteorológico, no es original del Dr. Hartmann, por cuanto ya, nuestro entrevistado de hoy, tiene un proyecto similar, convertido en ley y que obra en poder del Ejecutivo.

Nos dice Martín Gil:

—Tengo mi manera de ver al respecto y espero conocer la actitud del gobierno sobre este propósito, un tanto extraño, de la dirección del Observatorio de La Plata. Por lo pronto, puedo adelantarles que no estoy conforme con los propósitos **exteriorizados** (cabe la existencia de propósitos no exteriorizados) ni con las razones **manifestadas.**

No es ningún argumento el que se formula al decir que en la Oficina Meteorológica Nacional no se hace absolutamente nada en asuntos sismológicos.

¿Cómo se va a hacer algo si la actual oficina del Observatorio Meteorológico Nacional implica un desquicio y abandono perfectos desde hace ya tiempo?

El gobierno tiene en sus manos desde el año pasado el proyecto convertido en ley, de la gran Oficina de Meteorología Argentina. Para ese proyecto, que ya es ley, se votó la suma de un millón doscientos mil pesos.

En él, está incluido el programa a desarrollarse en sismología, con una central y tantas dependencias en la República como zonas diferentes haya.

Hubo una Riña Entre Menores

Entre dos menores se originó anoche una incidencia, a raíz de la cual uno resultó con una herida superficial, leve, en la mejilla izquierda.

A las 20 horas se encontraban en la esquina Defensa y Luján los vendedores de diarios José Sánchez y Adolfo Machado, ambos argentinos, de 15 años de edad, domiciliados respectivamente en Estados Unidos 366 y San Lorenzo 342. Por cuestiones del momento, se tomaron a golpes y Machado con un cuchillo pequeño hirió en la mejilla a su compañero.

Sánchez fué curado en la Asistencia Pública.

Grau Venció Otra Vez al Joven César Corte

El Campeón le Opuso una Defensa Siciliana que su Pequeño Rival no Trató con Acierto

RAPIDISIMA DERROTA DE G. VERA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — Comenzó en el Club de Gimnasia y Esgrima de esta localidad, la tercera rueda del segundo turno del torneo nacional de ajedrez, que con tanto éxito viene disputándose entre elementos rosarinos y de otras ciudades.

Los ajedrecistas están agrupados, de acuerdo con el sorteo preliminar, en las siguientes parejas:

PARTIDAS	Resultado del otro turno
Corte v. Grau	Ganó Grau
Nogués v. G. Vera	Tablas
Rivarola v. Palau	Tablas
Cristiá v. Elías	Ganó Cristiá

Los nombrados en primer término, que en el primer turno llevaron las piezas negras, ahora conducen las blancas.

Nogués venció a G. Vera en pocas jugadas

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — La partida entre el campeón catamarqueño Alejandro Nogués Acuña y el aficionado local Oscar García Vera, hasta ahora invicto, terminó en forma absolutamente inesperada: a las 11 jugadas abandonó el representante rosarino, ante la inminencia de perder una calidad.

Se comenta la deficiente actuación de García Vera frente a Maderna y a Nogués Acuña, y se la compara con su brillante comportamiento en el primer turno del certamen, donde sólo Grau alcanzó a superarlo.

Transcribimos la partida completa:

Apertura Zukertort

(Defensa India del Oste)

BLANCAS	NEGRAS
Nogués Acuña	García Vera
(Catamarca)	(Rosario)
1. C3AR	C3AR
2. P4D	...

El campeón catamarqueño, que ha amenazado jugar una partida ultramoderna, desvía la lucha hacia una conocida partida de dama, como ayer lo hizo hacia un antiquísimo Giuoco Piano. Pero siempre permanece fiel a la "corteza" del sistema Réti....

2. ... P3CD
3. P3CR! ...

Esta es la mejor réplica contra la defensa del "fianchetto" de la dama. El AR blanco quedará perfectamente apoyado por el rey después del enroque, en tanto que su oponente negro no tendrá defensa alguna, en el otro flanco. Precisamente a causa de esta razón pierden las negras su partida.

3. ... A2C
4. A2C P3R

En la tercera partida del match por el campeonato mundial, partida que fuera fatal al Dr. Alekhine, el actual campeón replicó 4. .... P4A, que es menos sólido.

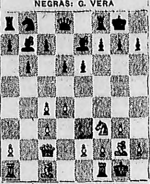
5. O—O A2R
6. P4A O—O
7. C3A C5R

Es ésta, probablemente, una demostración prematura. El Dr. Alekhine, contra el neoyorquino Kevitz, en el reciente torneo de Bradley Beach, contestó 7... D1A, para defender el alfil del "fianchetto". La presente partida demuestra la necesidad de aquella precaución, chocante a primera vista.

8. D2A CxC
9. PxC P3D?

Posición después de la 9 jugada de las negras

NEGRAS: G. VERA



BLANCAS: NOGUES

Jugada rutinaria que se hace sin pensar en sus consecuencias, porque parece indicada por el espíritu de la oposición. Ocasiona, aunque parezca mentira, la rendición inmediata del aficionado local.

10 C5C! ...

La maniobra ganadora. Recuerda una jugada análoga del campeón italiano Mario Monticelli (Budapest, año 1927).

10 .... AXC

Había que evitar el mate en alguna forma, pero no se puede impedir, al mismo tiempo, la pérdida de la calidad.

11 AXAD ....

Las negras abandonan.

Corte juega muy despacio

El campeón paranaense parece algo desorientado por la defensa siciliana que le ha opuesto Grau; medita mucho tiempo cada jugada. Transmitimos la corta iniciación de la lucha:

Defensa siciliana

BLANCAS	NEGRAS
C. J. Corte	R. Grau
(Paraná)	(Bs. Aires)
1. P4R	P4AD

Constitutiva de la defensa siciliana.

2. C3AR! ...

Lo mejor.

2. .... P3R
3. P4D ...

Alekhine (libro del torneo de Nueva York 1923 y My Best Games of Chess) prefiere 3. A5R, sin "romper aún el equilibrio", reservándose la oportunidad de jugar P4D en el momento oportuno, si es posible después de haber impedido ataque alguno enemigo mediante P4AD.

3. .... PxP

Necesario para evitar 4. P5D!

4. CxP C3AR
5. C3AD ...

Quizá fuera mejor 5. A3D, C3A; 6. CxC, PCxC; 7. O—O, P4D; 8. C2D; seguido de P4AD, efectuando una interesante presión sobre el centro de peones negros (Alekhine, comentario teórico al torneo de Baden-Baden 1925).

5 .... A5C
6. A3D C3A
7. C2R ....

Posición después de la 7 jugada de las blancas

NEGRAS: GRAU

BLANCAS: CORTE

Grau es el Unico Invicto

	J.	G.	T.	P.	Pts.
Grau	11	6	5	—	8 1/2
Nogués	10	4	4	2	6
G. Vera	11	3	6	2	6
Maderna	9	5	1	3	5 1/2
Palau	9	3	4	2	5
Cristiá	9	3	2	4	4
Corte	10	3	1	6	3 1/2
Elías	10	2	2	6	3
Rivarola	8	1	2	5	2

La J. significa partidas definidas; la G. ganadas; la T. tablas; la P. perdidas, y Pts. los puntos obtenidos.

La rueda de mañana

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Hoy se jugará la cuarta rueda del segundo turno, correspondiendo medirse a los siguientes ajedrecistas, así agrupados: Maderna v. Grau; Elías v. Palau; Nogués v. Rivarola; Cristiá v. Corte.

En el primer turno ganaron Grau, Palau y Cristiá; la otra partida resultó tablas.

Continuación de la partida

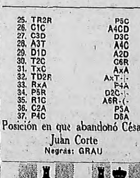
(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Transmitimos la continuación de la partida jugada entre el joven entrerriano Corte y el campeón argentino Roberto Grau, que finalizó con el triunfo de éste último tras lucidas alternativas.

Blancas	Negras
C. J. Corte	R. Grau
7.	P4D
8. O—O	P5D
9. C1C	O—O
10. C3C	P4R
11. A5CR	P3TR
12. AxC	DxA
13. P4AR	PxP
14. C5T	D4C
15. CxPA	A3D
16. D2D	D4R
17. P3CR	D4AD
18. C3TD	C4R
19. C5CD	A2R
20. TD1R	P3T
21. C3TD	P4CD
22. R1T	A2D
23. T2A	TD1A
24. A1A	C5C
25. TR2R	P5C
26. C1C	A4CD
27. C3D	D3C
28. A3T	A4C
29. D1D	A2D
30. T2C	C6R
31. TxC	AxA
32. TD2R	AxT+
33. RxA	P4A
34. P5R	D2C+
35. R1C	A6R+
36. C2A	P5A
37. P4C	D5A

Posición en que abandonó César Juan Corte

Negras: GRAU



Blancas: CORTE

Las blancas abandonan.

Cristiá y Elías hicieron tablas

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Los aficionados locales José M. Cristiá y doctor Adolfo Elías, empataron una partida que comenzó con la defensa Grünfeld. Después de las jugadas iniciales 1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P4A; el señor Juan M. Rivarola hizo bien en no avanzar su peón central a 5D, porque esta maniobra, presenta "sombras" (Alekhine). Mejor que ese avance y que 3. P3A que jugó, Rivarola, hubiera sido 3. P4A! (Torre-Alekhine, baden-Baden 1925, W. O. Cruz-Grau, Mar del Plata 1928, etc.). La partida, se suspendió en un final en que deberán imponerse los peones pasados que tiene Palau.

Elogió el Censo, Pero Ahora Quiere Que lo Hagan Nuevamente

El Presidente del C. N. de Educación, que Felicitó al Personal Docente por su Tarea, Ordena que se Realice Otro Censo Escolar

INOPORTUNIDAD DE LA MEDIDA

Como nadie lo ignora, el 27 de mayo último, el personal docente de las escuelas de Capital realizó un censo de los niños, comprendidos entre los siete y catorce años de edad, que no asisten a ninguna escuela, y entre los jóvenes de catorce a diez y ocho años que no concurren a colegios superiores, secundarios o normales.

Más adelante señalaremos los reparos que se hicieron a esa disposición del Dr. Rodríguez Jáuregui, Presidente del Consejo Nacional de Educación. Ahora recordaremos la nota de felicitación que él envió a los maestros, a raíz del censo, elogiando con entusiasmo el empeño ejemplar en que cumplieron la misión.

A los quince días escasos de firmar esa nota laudatoria, cuando todavía los maestros comentan complacidos sus términos elogiosos, el Presidente del Consejo Nacional de Educación ordena que, sin pérdida de tiempo, se realice una rectificación del aplaudido censo, a fin de corregir sus numerosas y graves deficiencias.

Los motivos que determinaron en el Dr. Rodríguez Jáuregui tan violento y repentino cambio de criterio, son las numerosas denuncias de omisiones que han llegado hasta el Consejo. Según esas denuncias, los maestros no visitaron ninguna casa.

Ante lo cual cabe preguntar: ¿es posible que tamaña falla del censo escolar pasara inadvertida por el Presidente del Consejo Nacional de Educación? Y en el caso de haberla percibido, como era casi obligatorio, ¿en qué forma se explica la nota ponderativa?

También es difícil de ser explicada la razón por la cual se ha elegido esta época del año para un trabajo semejante cuyos inconvenientes, derivado de la premura con que deben recorrerse los distintos barrios de la ciudad, podrían ser evitados, sobre todo para el numeroso personal docente femenino, eligiendo cualquier estación que no sea la del invierno.

Y va a ser en pleno invierno cuando las maestras vuelvan a realizar el penoso trabajo. Sin ningún motivo imperioso que impida postergarlo para otra época menos inclemente, el nuevo censo, que ojalá no necesite ser rectificado en sus elogios ni en sus cifras, ha sido fijado para el próximo mes de julio.

LA GUERRA NO PUEDE HUMANIZARSE

Lloyd George escribe sobre la paz mundial

LA SEVERINE FUE UNA MADRE PARA LOS QUE NO LA TUVIERON NUNCA

Cuando el Mundo Clamaba por la Vida de Sacco y Vanzetti, Ella Estuvo del Lado de la Justicia

Por GABRIELA MISTRAL
(Célebre escritora chilena)

Artículo especialmente escrito para CRITICA

París, mayo de 1929.

CAROLINA Remy — Severine — nació hacia 1855, de familia burguesa. El adjetivo no dice nada para Hispanoamérica, o dice un concepto falso, con el que se insulta. El burgués se conoce en pleno sólo en Francia y un poco en Alemania; en nuestros países *apenas lo hemos visto asomarse*, porque el español ha sido la criatura menos burguesa de este mundo. Explicar el adjetivo, que en Europa es sustantivo absoluto, resulta largo, y lo dejo para otra ocasión.

Parece que su familia pertenecía al orden de la de Jules Renard, o sea a la del pobre "Cabeza de Zanahoria", que todos nos sabemos. Por librarse de ella, Carolina *se echó de bruces a los quince años en* un matrimonio desastroso. El divorcio le dejó desembarazada la vereda, donde se cruzó con un hombre bueno, para la mujer de empecinada independencia que ella era: al doctor Gebbard, sabio joven de la Escuela de Medicina de París. El médico veía los defectos y las cualidades de la criatura con la misma calma con que volteaba la materia orgánica en su menester de químico. "Una resina es una resina y no una fécula", y la dejó hacer lo de ella, porque además lo de ella era sano, y él *se sabía su resina con reacción* y todo...

En un viaje de ambos a Bruselas, Carolina conoció a Jules Valles. El polemista imponía, *como todos los fuertes,*



SEVERINE, cuya vida y obra es comentada por nuestra brillante colaboradora la prestigiosa poetisa Gabriela Mistral.

un dominio voluntario o involuntario a los que le rodeaban y Severine fué atrapada, como lo son ciertos peces por el magnetismo del casco de los navíos, a los que siguen hasta el riesgo de la costa.

Valles volvió a París a fundar con el doctor Gebbard y con Severine el "Grito del Pueblo". Buen tuétano en Valles, sólo alguna facción torcida por la violencia, cuando no por el jacobinismo del momento. Vivió en rebeldía natural con lo establecido, disgustado del mundo sin generosidad en que había caído — cualquiera en que se caiga lo mismo da — y dotado de una naturaleza patética, la peor con que se puede abrir los ojos en la Galia. El público español conoce del patético vallesiano la novela "El Niño", en la que, desprendidos algunos gajos, queda siempre una pulpa de un fuerte capitoso, que nos place.

Severine se quedó con él, escribiendo sus prosas de indignada compasión, o colaborando en el mismo libro del maestro, que llegó con ella al *consentimiento de dejarla poner* la mano en su obra misma. Mientras tanto, la maledicencia formaba círculo de dientes blancos al extraño grupo e hizo lo posible por echar a Gebbard sobre Valles y arruinar el periódico. Poco o nada consiguieron y el grupo se desmigajó con la muerte de Valles.

EN TODOS LOS DIARIOS

Luchó en pro de los dos inocentes Sacco y Vanzetti.

"Se murió en mis brazos, se me acabó el tutor *de mi pensamiento*" — comentaba Severine, con su temeridad de mujer buena. — En los brazos se le quedó por toda la vida. Ella logró que Puy, la ciudad en que nació Valles, le honrara con un monumento. Ella le procuró la sepultura bella del Pére Lachaisse; ella le defendía, ayer nomás, de una alusión de M. Emile Mâle, en un discurso académico. Quién quería hacer en el aire una pirueta mala con los huesos del líder, se refrenaba al acordarse de que estaba viva aún aquella vieja de la lealtad larga.

Acabado el periódico de Valles, Severine entra a colaborar en la gran prensa parisiense, casi entera, sin hacer reparo en el dominó blanqui-negro de la ideología política. Escribió para "Le Gaulois", lo mismo que para L'Oeuvre"; para L'Echo de París" lo mismo que para "Le Petit Provenzal". Algo se había mudado en ella con la experiencia y parece que ya no dividía los grupos en "camarada" y "extranjero", sino que pellizcaba al bueno como una baya en cualquier rama y lo usaba para su gestión.

La gestión eterna de Severine. — Su gestión eterna consistía en la defensa del "fuera de la ley" que estaba exhibiéndose en la plaza del *escándalo de esta semana;* o bien en acomodar el desorden número dos mil de la sociedad organizada. Con el mismo pulso escribió en los originales de los veinte y de los setenta años las expresiones venidas a menos de "perdón", de "longanimidad", que componían con otras idénticas esa familia de palabras que todos llevamos, prontas para la necesidad, como pegadas al índice y al cordial que escriben, y que se nos caen sobre el cuaderno casi solas.

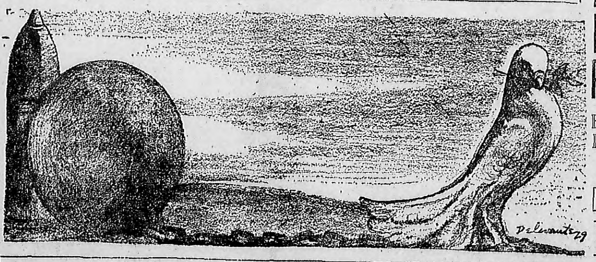
AMO A LOS POBRES

Fué colaboradora de los más grandes rotativos franceses.

Lenguaje añejo, que hace *agua como una barca*, decían de ella; sensiblería sacramentada y que aun nos despide; pasión tonta del pobre, aunque el pobre sea el pícaro abierto en res... Ella sabía como el más lúcido juez de la Berton o de Padlewski que sus ahijados olían mal sobre su espalda, cuando caminaba con ellos hacia la imprenta. Pero no trotaba menos por eso, la buena. Y es que entendía lo mismo que, cuando la sociedad ha echado sobre el delincuente *sus cien profesionales del castigo*, que cuentan delante de una mesa los agravantes del delito con una paciencia sucia, si uno solo se halla dispuesto *a defender, ha de volverse un* poco pantera para tumbarlos, y si aun así la derrotan, ha de apelar a la compasión local de Tolstoy en la parábola del *perro muerto:* "¡Y qué lindas perlas eran sus dientes!".

A alguno que la llamó "madre de podridos" pudo contestarle que casi todos los que están enteros tienen una madre — que casi les sobra — y que los podridos aullan por ella cuando caen en la trampa.

La Clásica Paloma de la Paz Amarrada a la Muerte



EN este admirable dibujo simbólico se ve lo que es actualmente la paz: una mansa y dulce paloma encadenada al poder mortífero de las granadas, que siembran la muerte y la desolación. La palomita resulta así un inofensivo juguete de cuerda.

Los Tribunales: el Mejor Teatro

Allí se dan Todos los Géneros con Programas Nuevos e Interesantes Todos los Días

Por LUIS C. SEPULVEDA

Artículo especialmente escrito para CRITICA

Nueva York, mayo de 1929.

EN este Nueva York de las desconcertantes paradojas, donde las cosas más extravagantes por lo antiestéticas han llegado a convertirse en asuntos comunes y corrientes, los mejores espectáculos no se dan en los teatros, sino en los tribunales de Justicia.

Esto, desde luego, obedece a esa lógica invertida que prima en todas las cosas de esta tierra, donde se ha descubierto la técnica de los efectos contrarios. Se prohibe el alcohol para evitar la embriaguez, y aumenta la dipsomanía; se clausuran los prostíbulos para moralizar, y cunde la prostitución por todas partes; se cultivan los deportes para desarrollar el machismo, y se multiplica la homosexualidad de una manera alarmante; el arte se hace comercial, y el comercio se convierte en un arte; existe oficialmente la "prosperidad", y todo el mundo vive *girando siempre sobre el futuro, a las puertas de la quiebra* hipotecándolo todo, ¡hasta la prima del seguro de vida!

¿Qué de raro, pues, que los lugares más divertidos sean aquí propiamente aquellos que en el resto del mundo son los más pavorosos y sombríos, los *tribunales?* Mientras que en el teatro de la Opera, por ejemplo, paga unos diez dólares por una butaca para oir y ver la más estupenda colección de medioeridades impuesta allí por la melomanía italiana, cualquier juzgado municipal o Corte del Distrito nos ofrece gratis los más completos y variados programas que exigir puede el espíritu más blassé.

Paro esto los norteamericanos tienen un extraordinario sentido de la espectacularidad. El juicio de un asesinato como el del presbítero Hall y su amante Mrs. Mills, o como el perpetrado por Ruth Snyder y su amante Judd Gray, obtienen más reparativos teatrales que los requeridos por la temporada del teatro Guild o por la Comedia Francesa. Y éstos no se circunscriben a los tribunales solamente. Hay también un gan número de industrias que medran con ellos. Los hoteles y los ferrocarriles hacen su agosto cuando uno de estos casos célebres se juzga fuera de Nueva York. En el invierno de 1917 la Compañía de Pennsylvania tuvo que aumentar en ciento cincuenta el número de trenes diarios a Mineola, mientras duró el proceso de la ilustre dama chilena doña Blanca Errázuriz de Saulles, a quien se juzgaba por haber dado muerte a su marido el ex ministro John De Saulles. Cuando se llevó a cabo el famoso proceso anti-evolucionista de Tennessee, los hoteles de Nashville llegaron a cobrar cincuenta dólares diarios por un cuarto, y la demanda era mayor que la oferta. Desde luego que todas estas explotaciones que surgen alrededor de cualquiera de estos hechos judiciales, no tienen ninguna conexión financiera *con los mismos*, en lo que respecta a división de ganancias, y el espectáculo como tal es gratuito.

LA GRAN OPERA

Actuó muy bien la soprano Evelyn Nesbitt.

Como es natural, en los espectáculos judiciales existen las mismas categorías y clasificaciones que en el teatro. Tenemos por ejemplo, el género de la Gran Opera, al cual pertenece el proceso de Harry Kendall Thaw el multimillonario asesino del arquitecto Stanford White. En este caso la soprano fué Evelyn Nesbitt, en el doble papel de esposa del matador y amante del muerto, quien ha terminado como la "Violeta" de Traviata entonando el aria del "Addio del *pasatto*".

Al género de la opereta pertenece el proceso de Texas Guinan, la Reina de los Cabarets, recientemente procesada por violar la Ley Volstead. En el curso de este proceso los testigos y la acusada cantaron, debidamente requeridos por la ley, algunas "ariettas" y números populares como "Out he goes thru the window" y "That's what he gets for bringing his own".

En la clasificación del drama truculento, estilo Victorien Sardou, entran el proceso de Sacco y Vanzetti *(siete actos)* y el juicio de Leopold y Loeb, los "niños bien" de Chicago que asesinaron al párvulo de Bob Franks "para experimentar la sensación de matar", después de haber experimentado otras sensaciones inconfesables.

En comedia dramática tuvimos el jucio anti-evolucionista de Tennessee, el cual después de una fecunda serie de escenas regocijadamente cómicas, culminó en drama con la muerte de William Jenning Bryan, el comunero ex secretario de Estado y gran fundamentalista, *a quien los* contundentes, argumentos de Clarence Darrow le precipitaron el desenlace de su ya larga arterioesclerosis.

En el género de "comedias desagradables" que creara Bernard Shaw, tuvimos el semi-proceso a la tripulación de la goleta inglesa "I'm Alone", pero el argumento era tan "desagradable" en verdad, que el *gobierno americano* lo suspendió de improviso para evitarse los *sonrojos* del mal rato.

OTROS GENEROS

Entre ellos hay un sainete petroniano.

También hemos tenido algo *muy interesante en el estilo* de las comedias policiacas. El juicio de Aimeé Semple Mac Pherson, la sacerdotista de Los Angeles Temple que se fugó con su sacristán a pasar una temporada erótica en los alcdaños de San Diego, y regresó diciendo que la habían secuestrado unos bandidos mejicanos. Al final de cuentas se comprobó que la nacionalidad del sacristán era canadiense.

Dentro de la clasificación del sainete podemos colocar el caso del colombiano Tobías Bamba, no juzgado todavía, pero el cual ya está como aquellas obras que no escribimos jamás: "En preparación". Se trata de un caso pintoresco. Este Bamba se fué de "farra" con unos cuantos de sus congéneres (nuestros) y después de varias copas y caricias (algo que parece extraído de las páginas del "Satiricón" de Petronius Arbiter) en un arrebato pasional, le quitó media lengua de un mordisco a un compañero. Como Bamba, arrobado y con los ojos bizcos por el éxtasis amatorio se empeñara en no soltar el pedazo de lengua (en esto también se parece a esos finales de película) y como la hemorragia del deslenguado no se contuviera, los otros "damos" de la fiesta resolvieron llamar a la policía. Y ahí fué Troya! El mutilado emitía sonidos incomprensibles de mudo sin experiencia: los otros convidados se echaban polvos, rimel y colorete, preparándose para la marcha hacia la comisaría, y Bamba, ante las primeras indagatorias del agente del orden, dijo que no había cometido ninguna falta.

Pero la policía no opinó lo mismo (diferencias de sexo, quizás) y procedió a ponerlo bajo la jurisdicción de un juez de lo penal. Aquí termina el primer acto del sainete. Los otros están por desarrollarse y nada tendrá de raro que termine en verso dada la nacionalidad del protagonista.

ALEMANIA SE DESARMO EXIGIDA POR LOS ALIADOS PERO ESTOS NO LO HICIERON

Hoy el Número de Militares Preparados por los Ex Aliados es Mucho Mayor que el de Antes

Por DAVID LLOYD GEORGE
(Ex primer ministro de Gran Bretaña)

Artículo especialmente escrito para CRITICA

Londres, mayo de 1929.

LA paz es hoy día un imperativo biológico que no podemos desobedecer. Por esto el desarme que actualmente se discute en Europa debe llegar a un fin práctico.

Hay muchos que aun no quieren convencerse de que la guerra es la ocupación más inclemente que existe, y que una vez que el hombre se dedica a ella, sucumbe a su influencia, adquiriendo una mentalidad guerrera, desarrollando todos sus instintos destructores y perdiendo todo criterio de distinción. En la última guerra nosotros destruimos, ayudados por los franceses, grandes ciudades de Francia, sólo porque en ellas había unos pocos alemanes. Aun más, en el propio momento en que los alemanes se rindieron, ya todos los aliados nos preparábamos para bombardear a Berlín, y para adoptar el uso de gases asfixiantes mucho más terribles que los usados hasta entonces.

El hombre, inmediatamente que estalla la guerra, se convierte en un salvaje. La única diferencia entre las guerras del pasado y las del presente, está en que las de ahora son una salvajez científica. La guerra obliga a la Ciencia a que la sirva, y desde luego la prostituye. Y no hay límite para lo que la Ciencia puede hacer.

Ya es tiempo de que la Ciencia se dedique a la causa del progreso pacífico porque las consecuencias de otra guerra en Europa serían tan terribles que no acertamos a preverlas. Para que el viejo continente se restablezca de la última guerra necesitará que pase por lo menos una generación, y si ahora estallara otra, ni un siglo bastaría para restablecerse.

Quienes hablan de la posibilidad de "humanizar" la guerra no hacen más que engañarse a sí mismos. La guerra no puede humanizarse. Es verdad que ya no se mutila a los heridos en el campo de batalla, pero en cambio, se infieren las más terribles heridas imaginables, y las muertes son hoy más espantosas que nunca, porque se han puesto en prácca los sistemas más despiadados que ha descubierto la Ciencia. Esos mortales instrumentos de dolor, los "lanza-llamas", se dejaron de usar no por sentimientos humanitarios, sino porque no eran efectivos desde el punto de vista militar.

¿Y EL DESARME?

Los aliados lo exigen, pero no lo practican.

Hoy Europa trata de volver al único medio de humanizar las disputas de los pueblos: el de acabar con las guerras por medio del desarme. Cuando se firmó la paz en Versalles, y se estableció La Liga de Naciones, el desarme fué uno de los puntos esenciales en que quedó basado el Concilio de Ginebra. Al desarme alemán debía seguir el desarme de los aliados. Estos, sin embargo, dejaron de cumplir con su compromiso.

Tan pronto como regresamos de París, el gobierno inglés cumplió con su parte; abolió la conscripción, y luego en la Conferencia Naval de Wáshigton adoptamos la única medida práctica de desarme que se ha conocido desde la guerra. Los *dos autores de ese éxito admirable* fueron Mr. Charles Evans Hughes, de parte de los Estados Unidos y Lord Balfour, por nuestra parte. Desde entonces no se ha hecho más.

Las aliados no han hecho nada por cumplir lo que le prometieron a Alemania: desarmarse. *Al contrario,* hoy el número de militares preparados por los ex aliados es mucho mayor que el de antes de la guerra, y cuentan con un equipo mejor que el de Alemania en 1914. Francia, por su parte, le ha prestado dinero a los pequeños Estados de Europa, con la condición de que lo empleen en armamentos.

Con respecto al inútil proyecto de excluir a la guerra por otros cincuenta años por medio de una alianza franco-británica, debo decir que Inglaterra nunca consentirá en convertirse en un vasallo de Francia. El verdadero poder de la Gran Bretaña consiste en el hecho de haber tenido siempre un punto de vista aislado de la política *continental*. Nuestro deber como nación es bien claro. Ante todo lo esencial es darle un corte efectivo a los armamentos, e Inglaterra debe de dar el ejemplo. Al dar este paso que podría aparecer arriesgado, en realidad no haríamos *más* que asegurarnos. Los armamentos representan una carga enorme. Desde el punto de vista de la verdadera fuerza de la nación, sería mucho mejor que una gran parte del dinero gastado en *armamentos* se empleara en el desarrollo de nuestros recursos nacionales. La fuerza económica es más necesaria para ganar una guerra que la superioridad de los armamentos. Así, pues desde el punto de vista de las posibilidades guerreras, fortaleceríamos la nación en el sentido de desarrollar su poderío económico.

Además debe adoptarse la cláusula opcional de los estatutos de la Corte Internacional de Justicia, para acostumbrarnos a arreglar las disputas por medio de una Corte y para que los estadistas del mundo se acostumbren a pensan con sentido pacífico y no con sentido guerrero.

DEJAR EL RHIN

Así lo declara nuestro eminente colaborador.

Luego, debemos abandonar el Rin, porque la continuada ocupación del territorio alemán por tropas extranjeras es una amenaza constante para la paz. Esta ocupación es innecesaria, puesto que desde el momento en que Alemania se desarmó, se puso a merced de los signatarios del Tratado de Versalles.

La Música, Palabra Universal, Complemento del Arte Mudo

NO, HIJO
PAPÁ ¿ DESCUARTIZARON A COLÓN?

Crítica Cinema

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A ... PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates).



Teléfonos: Rivadavia, 6800. El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. Miércoles 12 de Junio de 1929

EL FILM SONORO

En el Grand Splendid Ofrecióse un Espectáculo de Arte

"LA DIVINA DAMA", POR C. GRIFFITH

EL último lunes por la noche ofreció la empresa Max Glücksmann en la sala del Grand Splendid una exhibición privada del moderno espectáculo de los films sonoros y que a partir de hoy será inaugurado oficialmente.

El nuevo sistema de exhibición es una demostración terminante y evidente de los progresos que en fecha próxima ha de alcanzar el espectáculo, es un complemento necesario y que ya se hacía casi indispensable: la descripción musical del asunto que sirve de base a la película, pero llevado paralelamente en una adaptación admirable. No es lo que suponíamos, la realidad nos llevó más allá de lo que imaginamos, más lejos de los antecedentes que del espectáculo teníamos a través de conversaciones y comentarios.

El arte mudo ha encontrado su voz, se nos había dicho, pero es muy pobre esta frase, se puede decir más, mucho más, el séptimo arte ha hallado su indispensable complemento, los films sinfónicos, la descripción por medio de la música, verdadera "palabra universal" del arte mudo.

EL ESPECTACULO

Fué primero, como en un anticipo de arte, la voz del tenor Giovanni Martinelli la que escuchamos en la romanza de "Pagliacci", después Raquel Meller interpretó y cantó la adaptación cine-sonora de sus populares tonadillas "Flor del Mal" y "Tarde del Corpus" y con estos films de corto metraje se predispuso al auditorio para el suceso de la velada, la obra "La dama divina", película sincronizada, de la que es intérprete central la actriz Corinne Griffith.

"La dama divina", por la finura de su realización, por la exquisitez de su argumento y por la espiritualidad de sus intérpretes, hubiera triunfado ampliamente si como película muda se hubiera estrenado. Es una producción de valores propios, de emoción creciente, de realización perfecta. Imagínese lo que artísticamente ha de ganar el film en su adaptación sinfónica ejecutada a base de una orquesta numerosa que describe todos los momentos emotivos y que por sí sola constituiría un espectáculo de arte. También "oímos" la "voz" de la actriz en una sentimental canción, también nos llegaron nítidas y armoniosas las notas del arpa y por último, la música en vibrante sinfonía descriptiva de la memorable epopeya de Trafalgar.

EL AUDITORIO

Más de doscientas personas habían sido invitadas por la empresa Max Glücksmann. Un público especialmente formado por cuanto de presentativo tiene el gremio cinematográfico y el periodismo, y este auditorio "sui generis" se deleitó con el espectáculo y pasada la primera impresión, de agradable sorpresa, aplaudió con calor y entusiasmo, y los comentarios más diversos surgieron, pero todos favorables al film sonoro y todos de acuerdo en que el séptimo arte ha encontrado su complemento...

Las producciones extraordinarias de las marcas acreditadas serán en lo sucesivo ofrecidas al público por este moderno sistema de exhibición.

* ★ *

"La Tierra del Sol" ha Sido Filmada con el Actor A. Moreno

Una Obra de Ambiente Andaluz Realizada en el Campo Sevillano, por el Actor Español que Triunfó en Hollywood

EL ESTRENO

La personalidad y el arte del actor español Antonio Moreno fué aprovechada por sus paisanos durante la excursión que el galán hispano realizó a su país de origen. Y he aquí que la



Antonio Moreno

figura simpática del actor aparece en una producción española que pronto nos será presentada con el sugestivo título de "La Tierra del Sol".

Producción de ambiente andaluz nos presenta las fiestas propias de la región, sus típicas juergas, sus tentaderos de reses bravas, corridas de toros y la luminosa feria sevillana.

El estreno de "La Tierra del Sol" se realizará en breve en uno de los principales teatros porteños.

"El Arca de Noé"

La Sociedad General Cinematográfica nos Presentará esta Magna Obra en su Programa Ajuria

LOS INTERPRETES

De entre todos los romances vividos por Dolores Costello, ninguno como aquel que la unió al astro de la pantalla, John Barrymore, ha tenido la virtud de despertar el comentario acalorado de los admiradores que la siguen. Nadie podía negarle el derecho de abandonar siquiera una vez la ficción para amar en la realidad, pero con todo, ¿cómo desprenderse de ella, la suave princesa de platónicos sueños?

Preciso era un actor de la talla de John Barrymore. Sólo él, contando con el enorme prestigio de su arte podía arrebatarla a sus admiradores. El romance se epilogó hará aproximadamente un año en la metrópoli del cine. Desde allí las dos estrellas, amalgamadas en una sola, iniciaron la jira del himeneo, a través de los románticos mares de América Central... y vuelta a las tareas. Porque sabrán nuestros lectores que tanto Dolores Costello como su esposo se hallan reintegrados de nuevo al ajetreo cotidiano de lo talleres Warner. De estos talleres conoceremos en breve una gran película, nos referimos a "El Arca de Noé", considerada como la obra cumbre de la cinematografía moderna. Tal obra para tal artista.

Secundando a Dolores Costello, aparecen en "El Arca de Noé" artistas tan populares como George O'Brien, Noah Beery, Louisa Fazenda, Guinn Williams, Paul McAllister, Nigel de Bruller, Anders Randolf, Myrna Loy, William V. Mong, Otto Hoffman, Joe Bonomo y otros.

La dirección de este film estuvo a cargo de Michael Curtiz.

DOLORES COSTELLO, heroína de "El Arca de Noé", épica reconstrucción de las épocas antediluviana y moderna, que en breve presentará entre nosotros el programa Ajuria (Especial). "El Arca de Noé" es la obra que más ha destacado el genio de esta actriz, a quien ya admiramos en "Los amores de Manón", "La bestia del mar", "La gloria de un amor" y otros trabajos de enjundia. Con respecto a la escenografía de "El arca de Noé", cábenos anticipar que su grandiosidad sólo es comparable con las producciones más famosas del séptimo arte.

DOLORES COSTELLO

Dolores Costello, con ser una de las más recientes consagraciones es tal vez, la que con mayores simpatías cuenta entre nuestro público. Y no es que Dolores haya penetrado únicamente por la retina de los espectadores argentinos. Más que con su belleza y su juventud, ha triunfado con su arte dúctil, con su temperamento, tan expresivo y tan personal.

Corre por las venas de Dolores Costello, sangre de histriones. Su padre, Mauricio Costello, brilló como una de las primeras luminarias de la constelación norteamericana y ella ha recogido su herencia con toda la dignidad de que es capaz su arte incomparable.

Su más reciente suceso fué "La gloria de un amor", el exquisito romance del programa Ajuria, en el que aparece admirablemente secundada por Conrad Nagel y para estos días anuncia la Sociedad General "El amor que tu me diste", secundada por el mismo actor. En este film, nuestra heroína tiene oportunidad de lucirse en un nuevo aspecto de su carrera. Su amor por cierto caballero del hampa la lleva a arriesgar su vida, mezclándose entre la hez y corriendo la suerte del hombre amado.

A través de la emoción que Dolores sabe expresar en todos sus trabajos, difícil es que sus obras no sean intensamente gustadas por el público y, más difícil aun, que a cada una de sus presentaciones deje de agregar nueva corte de admiradores a los que ya la siguen con fiel constancia.

* ★ *

En "Don Rápido", Film Extra de la Paramount, Reaparece Harold Lloyd

Es una de las Creaciones del Admirado Bufo, que Dió Fama a Más de Cien Comedias

LA CARICATURA ..

Su popularidad es mundial. "Er" (El), en Alemania; "Lui", en Francia; "Winkle", en Inglaterra; Cacaseno, entre nosotros... en todas partes Harold Lloyd tiene su apodo, en todas partes su nombre es símbolo de sana alegría, de risas y carcajadas.

El famoso actor de las antiparras nació en Buchard, Estado de Nebraska, hace unos treinta y cuatro años. Aficionado al teatro desde niño, hizo su debut en una compañía de la legua haciendo de paje en "Hamlet", de Shakespeare. A los doce años, lo vemos, de nuevo, trabajando en un teatro de comedias, en Omaha. A los diecinueve años inició su carrera como actor cinematográfico en una película de la Edison Company. Finalmente, se estableció en Los Angeles donde trabajó para la Universal y, luego, en la empresa de Hal Roach, datando de esa época las gafas que desde ese entonces pasaron a ser parte integrante e inseparable de su persona. Digamos, entre paréntesis, que los anteojos de Harold Lloyd no tienen cristales; sólo tienen por misión hacer resaltar su personalidad, dándole un sello inconfundible.

Intervino en más de cien comedias de un acto, luego, de dos, más adelante de tres y, finalmente produjo su primera película de gran metraje que llevaba por título "A sailor made man", título que traducido literalmente quiere decir "Un marinero hecho hombre". "El niño de abuelita", "Seguridad, lo último" y "¿Porque preocuparse?", le siguieron.

Como en todas las producciones de Harold Lloyd, también en "Don Rápido" la nota humana se destaca netamente a través de las situaciones cómicas y los contrastes ingeniosamente combinados.

Secundan a Harold Lloyd, Ann Christy, en el principal papel femenino, Bert Woodruff y Brooks Benedict. El famoso jugador de base-ball Babe Ruth figura en varios de los episodios deportivos.

HAROLD LLOYD

Contra lo que podría suponerse, Harold Lloyd cuando no está ante la cámara, es un hombre serio que rehuye toda ostentación. Tiene el buen gusto de no haber pronunciado en su vida un solo discurso.

* * *

Harold Lloyd es un gran aficionado a los perros. Tiene una perrera con sesenta hermosos canes daneses de pedigree.

* * *

No fuma ni bebe, por la simple razón de que cree que el alcohol y el tabaco no le permitirían tener a su organismo en perfecto estado de entrenamiento físico. No se erige, sin embargo, en apóstol de la abstención, pues no se cree con derecho a fastidiar a sus semejantes endilgándoles discursos sobre lo que les conviene o no. La libertad individual es, para él, una cosa sagrada.



* * *

Harold Lloyd no prescinde nunca de sus anteojos... sin vidrios. Son parte integrante de su persona, cuando filma.

* * *

Harold es un trabajador incansable y metódico. No cree que para ser actor de temperamento sea necesario esperar a que se sienta uno inspirado. Diariamente inicia su tarea a las 9 de la mañana, y abandona el estudio a las 5 de la tarde, para dedicarse a algún deporte, con preferencia al juego de pelota a mano.

* * *

Diariamente recibe Harold Lloyd una cantidad considerable de correspondencia de sus admiradores, y no es raro que entre las cartas figure alguna de un sacerdote que lo felicite por el cuidado que pone en presentar sus películas limpias de toda impureza, tanto en las situaciones como en las leyendas.

* * *

Harold Lloyd está casado con Mildred Davis y tiene una hijita, Mildred Gloria. Su hogar puede servir de ejemplo al más exigente puritano.



"Melodía de Amor" se Estrenará Hoy por Artistas Unidos

Un Poema de Emoción Dirigido por David W. Griffith, Interpretado por Lupe Vélez, Jetta Goudal y William Boyd

ASUNTO

Artistas Unidos, que recientemente ha logrado éxitos dignos de destacarse con sus producciones especiales "Dos amantes", "La mujer disputada" y "La lucha de los sexos", presentará hoy un nuevo film, "Melodía de amor", poema de emoción, dirigido por el mago David W. Griffith e interpretado por la estrella mejicana Lupe Vélez, secundada por Jetta Goudal y William Boyd.

El argumento siguiente se desarrolla en el film.

Modula Nanón (Lupe Vélez), muy suburbios de París. La miman los parroquianos, hombres más bien cansados y algo tristes, que ven, en esa mujer joven, los encantos de un grato y humilde entretenimiento. Es ella el éxito de la taberna, lugar que por tal acontecimiento se ve siempre concurrido de público, que entre copa y copa regala su alma en la placentera dicha de escuchar la voz de ese angel que canta sin saber, quizá, que en el corazón de muchos pone una nota de momentánea paz.

Un día llega al mesón un caballero, que confiesa a la muchacha su interés por educarla y hacerla una señorita de sociedad. Contenta ella, lo sigue y ve que no se le había engañado. Ilústranla interesados profesores y recibe Nanón, especialmente, lecciones de urbanidad. Pero Nanón es algo rebelde. Pelea con ellos y acaecen, por causa de tales encuentros, escenas de suyo pintorescas.

"¿Que es correcto que en sociedad se deben hacer esas cosas que se le enseñan? — dice la joven — ¡Pues no, no puede ser!", y dándose de inmediato a la acción, se pone de frente a sus maestros con tanta decisión y entereza que sus arrestos terminan casi siempre en vías de hecho. Pero, lentamente, y gracias a la acción paciente y perseverante de quienes la cuidan, Nanón termina por ser una señorita de suave trato.

La condesa Diane es precisamente la persona que tiene mayor necesidad de hacer de aquélla una figura atrayente. ¿Qué razones existen para semejante interés? Muy ocultas, por cierto, que, de resultarles como lo espera la condesa, causarán a ésta la mayor satisfacción de su vida.

Diane necesita llevar a cabo una venganza y Nanón será el pricipal elemento de sus designios. ¿Y por qué un propósito de tal naturaleza? La condesa ha sufrido una dura recriminación. Descubierta en devaneo amoroso por su mismo novio, éste, indignado, le dice: "¡Antes que tú, será mi esposa una mujer de la calle!".

Herida en su orgullo, Diane hace de esas frases un mandato que ella cumplirá. Sabrá vengarse de lo escuchado de boca del joven Arnim, y lo logra porque éste termina casándose con una mujer de la calle, que lo es Nanón.

"Melodías de amor" ofrece, como se comprenderá, un argumento de sabrosas y fuertes situaciones, en las cuales actuaron con brillo Lupe Vélez, Jetta Goudal y William Boyd.

Dicha obra se estrenará hoy miércoles, en los cines Empire, París, Callao y Versailles.

En el Cine París se Estrenará "El Barbero de Sevilla"

La Trilogía de Beaumarchais Fué Adaptada al Film por Gastón Ravel, Gran Director de la Cinematografía Francesa

LEON FONTOVA

El 23 del actual estrenará en exclusividad el cine París una admirable obra de arte europeo, "El Barbero de Sevilla", adaptación cinematográfica de la trilogía de Beaumarchais, realizada por el famoso director Gastón Ravel.



Gastón Ravel

Obra puesta en escena con suntuosidad y lujo ha de constituir uno de los más destacados acontecimientos del año cinematográfico, pues, además de la realización maravillosa, cuenta con valores dignos de mención entre los que debemos enunciar la labor interpretativa a cargo de Arlette Marchall, Marie Bell, F. Van Duren y Antonio D'Algy.

"El Barbero de Sevilla" será presentado con adaptación sinfónica del maestro León Fontova.

Magia Infantil

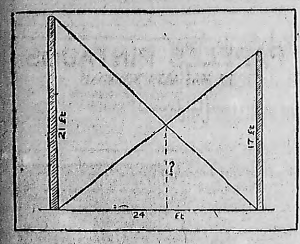
¿Quién es el Tercero?



El clown que dirige el espectáculo, habla siempre en plural. Al público le intriga este modo de expresarse, pero es porque ignora la presencia de un segundo animal en escena. Si nuestros amiguitos siguen con una raya la numeración que hay en la pista, verán quién es el tercer personaje presente.

* ★ *

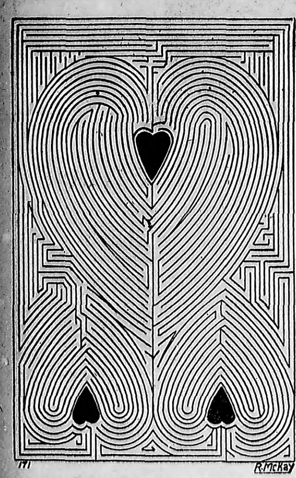
QUE ALTURA HAY EN EL CENTRO



Un campesino levantó dos estacas, distantes de sí 24 pies y de 21 de altura una y de 17 la otra. Colocó después dos tirantes de modo que partan de la cumbre de un palo hasta el pie del otro. Ahora, quiere saber qué altura tiene el punto de conunción de las diagonales, pero como no tiene una escalera, no puede medirlo. ¿Sabrán hacerlo nuestros lectorcitos?

* ★ *

EL TRES DE CORAZONES



En este laberinto, se trata de unir con un solo trazo continuado, sin retroceder ni cortar líneas, los tres corazones. ¿Pueden hacerlo nuestros pibes?

DON PÁNFILO Y SU PERRO ADOLFO

POR KNERR









LOS SOBRINOS DEL CAPITAN







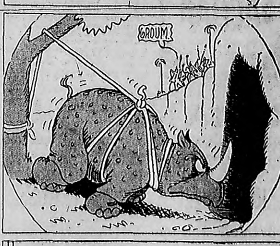




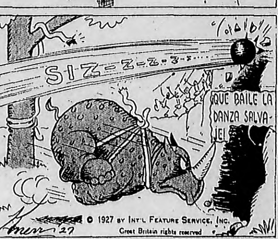














POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Dia

por Pim





Lou Palusso Produce Excelente Impresión en el Gimnasio









ALGUNOS ASPECTOS DEL ENTRENAMIENTO de Lou Palusso, el habilísimo púgil yanqui. Primero se le ve golpeando rudamente la bolsa; luego preparando la pelota del punching, en el centro, en un round de sparrer, y a la derecha, en guardia y frente al punching-ball.

A. CASARES Y E. SENESTRARO, ENTRENADORES

Fueron Ayer los Principales Sparring-Partners del Veloz y Enérgico Púgil Yanqui

JUSTO SUAREZ

Lou Palusso, decía ayer en una interesante carta un conocido deportista que opinaba ocultando al público su nombre, será el sábado un cincuenta por ciento más eficaz que en su match debuto en Buenos Aires. Y a fe que tiene razón. Porque basta ver lo que hace ahora el yanqui en el gimnasio y recordar lo que hacía cuando se ejercitaba junto con su compatriota Dave Shade para su combate con Mocoroa, para medir la diferencia que hay entre el Palusso de hoy y el de ayer.

El yanqui es, sin duda, un maestro. Un hombre habilísimo, enérgico, de acción variada, recursos múltiples, que utiliza sin esfuerzo, como si ejecutara por instinto el movimiento oportuno que ha de aprovechar un hueco para filtrar el golpe o el que ha de servirle para eludir uno del rival. No tiene esa pujanza tremenda de Justo, ese desborde de poder físico que tanto impresiona en el ring. Es rapidísimo el del Norte, con una izquierda que tamborilea sobre las narices del contrario, una visión clara de todo lo que sucede y una serenidad que no le resta ni movilidad ni vigor ofensivo.

Impresiona muy bien en el gimnasio. Y si como su rival del sábado se entrenara en público, no cabe duda que contaría con numerosos partidarios entusiastas.

La sesión de ayer

Ayer, la tarea principal de su entrenamiento en el gimnasio de Callao y Santa Fe, la realizó Lou Palusso frente a los livianos Emilio Senestraro y Anselmio Casares. Recordamos que el primero, fué uno de los dos únicos rivales que tumbaron a Justo Suárez, en la época en que éste actuaba como amateur. Senestraro le acertó con un buen contragolpe y Justo cayó, pero con esa energía moral y física admirable, que tanto entusiasma, reaccionó fieramente y ganó por puntos. Pero este antecedente del sparring-partner de Lou, hace que éste lo considera el preferido en sus prácticas.

Ayer boxeó tres rounds con Senestraro y tres con Casares. Fueron sparrers movidísimos, que entusiasmaron a los que estaban dentro del gimnasio de la calle Callao.

Completó la sesión el yanqui con otros dos rounds con otro entrenador cuyo nombre no recordamos, y con cuatro rounds más de diversos ejercicios: punchingball, bolsa, gimnasio y cuerda.

Al final, estaba tan tranquilo como antes de la sesión y comentó sonriendo su próxima prueba:

—Sentiré mucho vencer a Suárez, porque el público argentino es muy simpático.

De Tarde Comenzará el Match

LA Asociación Nacional B. Aires, procediendo con acierto, ha resuelto adelantar el horario del programa del gran match del sábado en River Plate. Como se recordará, en varias ocasiones llamamos la atención sobre la inconveniencia de comenzar el espectáculo a las 18 horas, ya de noche, con una temperatura tan poco propicia como la actual para espectáculos al aire libre, en horas de la noche.

Los organizadores, comprendiendo lo acertado de la observación, han resuelto que el programa se inicie a las 16 horas en punto, de manera que termine el match de fondo a la hora en que antes se intentaba comenzarlo.

El entrenamiento público de Justo

Como en los días anteriores, ayer fué numerosa la concurrencia de aficionados al gimnasio del Belwarp Boxing Club, para presenciar la sesión pública de entrenamiento de Justo Suárez y de los otros boxeadores profesionales que conjuntamente con él se entrenan a beneficio de las víctimas del terremoto de Mendoza.

De este modo, el aporte económico que las sesiones de adiestramiento público de Justo Suárez significan, se ve aumentado considerablemente. Con lo ya reunido, la contribución del simpático boxeador de Mataderos es importante y está muy por encima de la de entidades e instituciones que se han encargado de hacerla conocer con una difusión que se ha negado al plausible gesto de Suárez. Sobrepasa el millar de pesos la suma con que contribuirá Justo a aliviar la dolorosa situación creada por el fenómeno sísmico y su actitud merece ser destacada y relevada por lo poco frecuente, por lo espontánea y también por lo importante.

Una sesión intensa

Después que se entrenaron el peso pesado Raúl Bianchi, — a quien secunda en los rounds de boxeo el campeón sudamericano Salvador Zaccone — y el campeón argentino de peso ligero Alcides Gandolfi Herrero, que hasta ahora está haciendo cumplido honor a su intención de reconquistar el lugar preponderante que alcanzó en las filas de nuestros elementos profesionales, subió al cuadrado Justo Suárez.

Fué una sesión de intensa labor la de ayer. El muchacho de Mataderos desplegó una actividad incansable, que permitió a los espectadores apreciar el excelente grado de preparación que ha alcanzado para su match del próximo sábado. Por más que parezca difícil, hay aficionados que han concurrido diariamente a presenciar la preparación de Suárez. Y son éstos los más autorizados para apreciar la evolución favorable que se ha operado en el formidable peleador desde que comenzó sus tareas de preparación en el gimnasio del Belwarp, de vuelta de su viaje a Rafaela.

Ayer, tuvimos ocasión de conversar con un entusiasta admirador de Justo, un modesto muchachón de la barriada de Mataderos que se costea diariamente desde allá para seguir celosamente la evolución del crédito del barrio. Y nos decía:

—El primer día Justo parecía impreciso, falto de distancia. Se notaban las consecuencias de los viajes en tren a Rosario y a Rafaela. Pero poco a poco, con una progresión rápida, casi vertiginosa, ha ido recuperando el estado que exhibió cuando peleaba con Venturi. Y yo creo que a este nuevo adversario le va a dar también una paliza. No sé nada de él, pero estoy seguro de que Justito le va a zurrar de lo lindo.

Y tiene razón en cuanto a lo del estado de Suárez, que por cuanto respecta a su probable fácil victoria no nos atrevemos, francamente, a acompañarle en el pronóstico. En cuanto a aquello, en verdad, Justo demuestra encontrarse ya en excelente estado. En los ocho rounds de boxeo que le vimos mantener (dos con cada uno de estos "sparring-partners": Miguel Díaz, Cleary Jones, Oreste Huber y Fortunato Rinavera). Suárez se presentó como el impetuoso torbellino de golpes precisos que es en los trances de pelea. Y sus entrenadores debieron acompañarle en el violento tren de acción que impuso Justo.

Ocho rounds de boxeo y algunos varios más de "puching-ball", salto de cuerda, gimnasia y golpes al saco de arena, completaron los trabajos del día de Suárez que hoy y mañana volverá a presentarse ante los aficionados que se dén cita en el gimnasio central del Belwarp Boxing Club, en los altos del local de la calle Florida 146.

SE ENTREGARA OTRO CINTO DE ORO A J. SUAREZ

Le Ha Sido Acordado por la A. N. B. A.

UNA MEDALLA

El lunes a la noche se realizará en un cinematógrafo central un festival preparado por la dirección del mismo de común acuerdo con los directores de la Asociación Nacional Buenos Aires, para hacer entrega a Justo Suárez de dos premios que ambas entidades le ofrecen como demostración de homenaje por la brillante campaña cumplida por el gran liviano argentino.

La Asociación Buenos Aires le hará entrega de un cinto de oro recordatorio de los éxitos logrados por Suárez en matches organizados por esta institución y la dirección de la sala de espectáculos de una medalla de oro con la que se adhiere al homenaje.

Con este motivo se prepara un interesante festival que se desarrollará en el local del cinematógrafo de la calle Lavalle 850.

ES DISCRETO EL PROGRAMA PRELIMINAR

Por más que no prometa el mismo interés que el de la anterior reunión en que intervino Justo Suárez, lo cierto es que el programa de encuentros preliminares del sábado próximo puede dar lugar a un buen espectáculo.

Como en la anterior ocasión, se disputarán tres encuentros de semifondo y uno preliminar, aquéllos de 8 rounds de duración cada uno y de seis este otro.

En uno de los encuentros de semifondo intervendrán los livianos Alfredo García y Elías Nagli, dos buenos elementos de este peso. El primero, que se destacó como aficionado, está cumpliendo buenas performances en sus nuevas actividades profesionales y en ocasión del combate Venturi-Suárez debía haber enfrentado a Oreste Huber en un match que opondría a dos profesionales jóvenes de carrera ascensional. García tendrá en Nagli un discreto adversario.

Juan Carlos del Aguila y Amílcar Caferatta, mediomedianos ambos, actuarán en otro de los lances de semifondo. Se trata de dos muchachos de fuerzas parejas y a quienes correspondió por igual una misma brillante actuación en numerosos combates disputados en clubs de barrio, cuando aún actuaban en el campo amateur. Del Aguila se inició felizmente entre los profesionales y en cuanto a Caferatta, que ha venido secundando a Justo Suárez en su entrenamiento público, ha evidenciado condiciones estimables en esos lances y puede muy bien desempeñarse acertadamente frente a este adversario que se le ha designado.

En el otro match de semifondo contenderán los medianos Juan José Molinari y Daniel Di Carlo. El primero ha intervenido en numerosos matches disputados en el interior del país, principalmente en la provincia de Buenos Aires y en la mayoría de ellos se ha desempeñado con éxito. Su contendiente es un peleador fuerte y recio que puede significarle un riesgo considerable.

REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores haci a los avisos de REMATES JUDICIALES por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

JOSE CONTI

JUDICIAL. — Casa en Posadas, Capital de Misiones. Sin base.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Ramón Porcel de Peralta, Juzgado N. 2, Secretaría N. 8, del doctor Carlos Alberto Alcorta, en el juicio caratulado Ortiz doña Genoveva contra Larramendi de Avalía doña Mauricia, cobro hipotecario, ha sido nombrado el rematador señor José Conti, para que subaste sin base, el bien hipotecado, en sus oficinas, calle Maipú 275, situado en Posadas (Misiones), frente a la Plaza San Martín, compuesto en terreno de 23m10 de frente al N. sobre la calle Entre Ríos, por 43m30 de fondo. Edificio: 6 habitaciones y demás, techos de teja, cercado con muros de ladrillo, árboles frutales, instalación eléctrica.

De acuerdo al edicto que antecede, la venderé, exigiendo el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión, el martes 18 de junio, a las 15 horas, en mis oficinas en la Capital Federal, calle Maipú 275, U. T. 38 Mayo 1630. — José Conti.

Carlos Olmi

JUDICIAL. — Terreno Floresta. Camarones entre Moctezuma y Atahualpa. 8m. 66 x 26m. 58. Sin base. — Juez doctor Barraquero, sec. Barreiro. Juicio: Dorado c. Laurenza. — El miércoles 26 de junio, a las 16 (4 p. m.), en Reconquista 353.

Ungaro & Barbará

Por disposición del Sr. Juez en lo Civil Dr. Martín Abelenda, Juzgado No. 3, secretaría del Dr. José C. Miguens No. 16, se hace saber por el término de ocho días, que han sido designados los martilleros Ungaro y Barbará en los autos sucesorios de doña Adelaida Angrisani de Alfano, para que procedan a la venta en público remate de los bienes muebles que se encuentran depositados en las propiedades, calle Pasteur No. 171 de esta capital y casa quinta de Ituzaingó F. C. O., cuyo inventario se encuentra agregado en autos, quedando autorizados a percibir de los que resulten compradores el 20 o|o de seña y el 10 o|o de su comisión. Buenos Aires, 6 de junio de 1929.

José C. Miguens, secretario.

De acuerdo con el edicto que antecede, procederemos a vender el día 19 y 20 del corriente los muebles existentes en la calle Pasteur No 171, a las 20 y 30 horas; y el domingo 23 del corriente, a las 15 horas los existentes en la casa quinta de Ituzaingó F. C. O.

Ungaro y Barbará

SOLARI & ROSSI

Por disposición del señor juez en lo Civil de Primera Instancia, doctor R. Porcel de Peralta, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días a contar desde la primera publicación, que en el juicio que por cobro hipotecario siguen los señores Corti y Motta contra Luis Tremoulet y otro, han sido designados los martilleros señores Solari y Rossi para que procedan a la venta en pública subasta de uno lote de terreno situado en esta ciudad, calle Homero entre las de Echeandía y Zubiría, designado como lote 31 de la manzana C, compuesto de las medidas siguientes: 8m66 de frente al N.E.; 34m30 al S.E.; 34m85 al N.O. y 8m68 en su contrafrente al S.O. Base, $ 1.375.50. El lunes 24 de junio de 1929, a las 16 horas, en las oficinas de los martilleros, calle Caseros 2844. Mayores datos e informes, en Secretaría o en las oficinas de éstos. Buenos Aires, mayo 31 de 1929. — Rodolfo Mendonça, secretario.

RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL. — En Lanús, Remedios de Escalada y Banfield (F. C. S.) 3 lotes de lindas medidas y bien ubicados.

1o. A las 14.30. Calle Lavalleja entre E. Mitre y M. Mazza. Lote 6 manz. E. Sup. 505v.c.77. Base $ 1.50 v.c.

2o. A las 15. Calle Murature e| Loncres y Belgrano. Lote 9 y 10 manz. B. Superficie 980 v.c.39 Base $ 1.25 v.c.

3o. A las 15.30 Calle Alberto M. Larroque esquina San Juan. Lote 1 y 40. Sup. 708 v.c. Base $ 3.50 v.c.

EL DOMINGO 16 de junio en los mismos terrenos. Juez Dr. Mariano Grandoli, secretaría Luzuriaga, juicio Suc. Juan María Cazes. Escrituras por ante el Sr. Cristián Fernández Madero. Seña 8 o|o Comisión 2 o|o — Rufino de Elizalde y Cía.

Giménez Zapiola & Cía.

JUDICIAL. — En Passo, F. C. O. (Pehuajó). — Campo conocido por el salitral del Recado. 601 hectáreas. 32 áreas. 80 centiá. Ocupada íntegramente por la laguna o salitral. Son los lotes 441, 445, 446, 447, 455, 456, 459, 460, 473, 474, 475, 477, 488 y parte de los lotes 427, 428, 439, 440, 448, 453, 454, 461, 478, 479, 429, 476, 458, 457, 444, 443, 442 del plano a que se refiere el título. La superficie debe entenderse con lo más o menos que resulte dentro de los linderos. — Base, $ 11.200. Orden del Juez de la Instancia doctor M. Abelenda, secretaría del doctor Coronado, en los autos "Maissa Francisco V. contra Eraso Abel Ignacio". EL VIERNES 21 de junio a las 15 horas en nuestro hall. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — Giménez Zapiola y Cía. Florida 229.

Enrique Jasid

U. T. 38-7921 Talcahuano 469

JUDICIAL: Casa-habitación San Francisco 716. Mide 10 mts. de frente por 24.50 mts. de fondo. A pocos metros varias líneas de ómnibus y tranvía. Base $ 5.000. Juez González Iramáin. Secretaría Molina. Juicio sucesorio Picarelli Benito y otra. El domingo 16 de junio, a las 15 horas en la misma. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Domingo De Stéfano

JUDICIAL: Casa en V. Chicago, calle Carhué No. 2173, entre Bragado y Tapalqué. Mide: 8 m. 66 x 43 m 25. Edificio compuesto de salón de negocio, 3 piezas, baño cocina. Además 2 piezas de madera. Base $ 8.000 moneda legal.

EL DOMINGO 23 de JUNIO, a las 16 horas, en la misma. Orden del señor juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr Carlos G. Marín. Juicio Ejecutivo Galleano Manuel contra Moga Tomás, por cobro hipotecario de pesos. Seña 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Informes Bme. Mitre 722 o en la secretaría del actuario.— Héctor Madariaga, secretario.

115 - CASAS - 115

En todos los barrios y de todos los precios

REMATAREMOS

Los días 22 y 23 de Junio a las 17 horas (5 p. m.) en Lavalle 1172

Pidan Gratis Catálogo Comp. Nacional de Tierras

A. C. Taquini y Cía.

Judicial. — Iguazú entre Famatina y Aconquija, con parte de un galpón. A 5 cuadras del Parque Patricios y Av. Caseros. Lote 4, manzana B., 8m66 por 35m. Base, pesos 5.525.37. El domingo 23 de junio a las 11, allí. Orden del juez Dr. Varangot, secretaría Dr. García, juicio José Belloso cont. a Ballaro Francisco.

Boca Juniors y Estudiantes de La Plata Jugarán Mañana a Beneficio de las Víctimas del Sismo de Mendoza

Todos los Aficionados a Boca

MAÑANA se realizará en la cancha de Boca Juniors, el simpático match organizado por ese club y Estudiantes de La Plata, a beneficio de las víctimas de la catástrofe mendocina. Ha sido un gesto espontáneo de esas dos importantes instituciones, que merece el elogio de los aficionados a quienes corresponde ahora, con su concurrencia, hacerle producir los resultados esperados.

Como espectáculo deportivo, el encuentro de mañana ofrece perspectivas de gran interés para los aficionados que han seguido de cerca el desarrollo de nuestro importante campeonato. Todavía, este encuentro, tiene un atractivo más poderoso que es el carácter de revancha al partido oficial disputado en La Plata a principios de la temporada. Han de recordar todos como se desarrolló ese encuentro y el desenlace que tuvo provocado por un goal anulado a Boca Juniors, indebidamente, según después quedó establecido a raíz de una aclaración hecha por el consejo de la Asociación como consecuencia del caso de offside producido.

Y mañana cabe esperar que ha de reproducirse el espectáculo. Las condiciones actuales de los dos equipos, son más o menos las mismas que en el match a que nos referimos, con la diferencia en favor del de mañana que significa el refuerzo de Estudiantes de La Plata con sus tres jugadores del interior que integrarán su equipo y la mejor consistencia del cuadro boquense, fogueado durante toda esta brava temporada.

El carácter del encuentro, no puede quitarle interés. Si los partidos amistosos entre estos grandes clubs fueran frecuentes, podría creerse que los jugadores van a la cancha sin entusiasmo. Pero, no siendo así, todo el mundo está convencido de que el amor propio de los jugadores estará en juego y que de ambas partes se hará el esfuerzo más grande para obtener el triunfo.

¿A quién corresponderá el triunfo?

La colocación en el campeonato de los dos cuadros, establece los valores de los mismos. Hay fuerzas parejas entre un conjunto y otro, aun cuando no existen en los dos las mismas características de juego.

Estudiantes de La Plata, más fogoso que su adversario, con más empuje y seguramente también con mayor entusiasmo, se verá frente a la potencia de una *defensa serena, calculadora, metódica y técnica* y tendrá que soportar el peso de un ataque armonioso, de individualidades destacadas y valiosas y de armonía poco común. El método de Boca Juniors luchará contra la pujanza de Estudiantes de La Plata. La vivacidad de los platenses exigirá recursos a la serenidad del contrario.

¿Que cuál es el indicado para ganar?

Cualquiera de los dos. Tienen ambos capacidad para obtener el triunfo y si Boca Juniors, pudiera hacerse el candidato más probable, hay que tener en cuenta que en partidos de esta naturaleza, donde se enfrentan *dos grandes potencias, las pequeñas* diferencias técnicas no tienen gran influencia para la lucha en general.

Los socios boquenses deben pagar

El espectáculo vale la pena de verse. La concurrencia ha de ser seguramente numerosa y los propósitos perseguidos por los organizadores, tan humanitarios, seguramente se verán satisfechos.

Pero, para coronar tan bella iniciativa, falta que se produzca el otro gesto de la masa modesta: los socios de Boca Juniors, que tienen libre acceso al field por su carácter de tales, deben abonar también la entrada. Deben contribuir ellos también al fin que se persigue con la realización de este encuentro, rechazando el privilegio que les concede el estatuto del club.

Pagando su entrada, los socios de Boca Juniors, mostrarán que no solamente los dirigentes del mismo han contribuído a una obra tan simpática. Será así todo el club Boca Juniors el que ha puesto sus medios en favor de la desgracia de Villa Atuel.

Est. de La Plata es un Conjunto de Excelente Técnica

Frente a Boca Juniors Tiene que Producir una Performance de Primer Orden

DEBUT DE DOS JUGADORES

ESTUDIANTES de La Plata, que ha cumplido una meritoria campaña en el certamen local, próximo a fenecer, será mañana frente a Boca Juniors, el aguerrido conjunto, que obligará a éstos a sacar a relucir todos sus conocimientos y energías para la conquista del triunfo.

Nery

Los estudiantiles platenses, que llegaron a las ruedas finales del torneo en disputa, evidenciando poderío suficiente como para finalizar con éxito la competición, ha sufrido algunos contrastes, por la falta de garra, para cuidar las posiciones conquistadas.

Estudiantes de La Plata es un equipo de técnica homogéneo disciplinado, pero aun le falta la garra suficiente como para poder cuidar una posición de leader.

Boca Juniors, que por el campeonato sufrió un contraste ante los platenses, se presentará mañana, dispuesto a tomarle la revancha, y la lucha transcurrirá así dentro de un marco de gran lucidez.

Los de la ciudad Universitaria pueden reeditar aquella performance anterior, pues el poderío de ellos ha sufrido una considerable alza en virtud de algunos refuerzos que se han introducido en el equipo.

El debut de tres provincianos

Para el partido de mañana harán su debut tres jugadores del interior que han firmado su ficha respectiva para el club Estudiantes de La Plata, elementos sobre cuyas capacidades se tienen muy buenas referencias.

Rosembrock, jugador de la Liga paranaense, debutará oficialmente por esa institución en el partido de mañana formando pareja con el zaguero Nery.

Sobre este jugador se han hecho elogiosos comentarios considerándolo como un elemento de gran porvenir deportivo.

Sozaya, jugador de Paraná, actuará en el puesto de insider derecho, y Ferreyra pasará a ocupar el centro de la línea ligera. Como es del dominio público, el jugador paranaense ha sido objeto de comentarios favorables sobre sus capacidades.

Y de insider izquierdo jugará Guaytia, también jugador del interior que militó en un equipo de la liga local de Gualeguaychú.

¿Conseguirá Est. de la Plata vencer?

Queda pues plenamente demostrado, que el equipo de Estudiantes de La Plata ha aumentado su poderío, y consideramos que estará así en condiciones de superar a sus performances anteriores.

Este equipo, cuya característica de juego es la acción armónica, disciplinada, la ofensiva pausada consciente y avasalladora a la vez, puede realizar mañana una performance de primer orden.

Ferreyra, jugador inteligente en el reparto del juego, puede darles oportunidad a Sozaya y Guaytia, para que demuestren la potencia de sus shots con algunas probabilidades de éxito.

Lauri, el veloz wing derecho de Estudiantes de La Plata, tendrá en Sozaya a un eficaz colaborador.

Scopelli, que actuará de wing izquierdo, puede con Guaytia, formar una excelente pareja.

El quinteto ofensivo

Con la inclusión de Sozaya y Guaytia, el quinteto ofensivo de los estudiantiles platenses ha aumentado su poderío, siendo en la actualidad uno de los más peligrosos de los *que actúan en la categoría* privilegiada.

A la inteligencia de Ferreyra y Scopelli, a la velocidad de Lauri, se unirán las características de juego efectivo de Sozaya y Guaytia, para hacer del quinteto delantero de Estudiantes de La Plata, uno de los más completos de los equipos de primera línea.

El sexteto defensivo

La inclusión de Rosembrock le da mayor consistencia al sexteto defensivo de Estudiantes de La Plata, donde figuran jugadores de la talla de Calandra, Scandone y Nery, consagrados ya por sus virtuales condiciones para el difícil juego.

La defensa de los platenses está capacitada para desempeñarse con suma eficiencia, y ha de responder con acierto a las necesidades que el desarrollo del juego les vaya creando.

Por los Hermanos Mendocinos

Tras un mal, un bien

"UN mal nunca viene solo" dice el refrán; pero esta vez la gente del football, podemos decir que si el mal no ha venido solo, ha venido bien acompañado. Nuestros hermanos de Mendoza han sufrido un latigazo de Dios, pero nosotros nos damos el suntuoso banquete de tres partidos soberbios. Vean qué consecuencia más dichosa de un mal que todos lloramos.

Los dos pollos de la casa

El primer partido, el de mañana, en la Boca, entre las huestes de Cherro y Tarascone y las del piloto olímpico. Basta anunciar este encuentro para encarecer lo que significa. Los boquenses constituyen el *cuadro más popular* y más temido en la afición porteña; los de Ferreyra, el mejor conceptuado moralmente en el desarrollo del actual campeonato; y uno y otro, aparte de su destacada colocación en la tabla de posiciones, dos equipos que por encima de las rivalidades parroquianas, merecen el respeto y la admiración general en su juego. Se sabe que pueden hacer un gran partido; se sabe que no *sólo* va a verse entre ellos un afán de ganar limpiamente, en ley, a puro tobillo, con una actuación digna del aplauso sincero y del marcador. ¿Cómo no contemplar con alegría el anuncio de su encuentro? A poco que este importuno tiempo inglés nos ayude, asistiremos en la cuenca de Brandsen y Del Crucero a una brega deportiva de primer orden, machaza, como quisiéramos que fuesen siempre, sin que sea óbice para ello el hecho de que no anden en disputa los dos puntos del campeonato. Será un partido amistoso con todas las bondades de la amistad y todos los alicientes de la noble emulación. Aun tratándose de un día de labor, la pueblada porteña del fútbol debe ganar entusiasta los tablones de Boca y *demostrar efusivamente* su simpatía a estos dos cuadros de poderío, de corazón y de decencia, que además se largan al campo a reunir unos pesos para socorrer a quienes en un momento de su vida han sido menos afortunados que nosotros.

Paternoster

Con los uruguayos

Después de este partido será el del domingo, con los uruguayos. Ante este acontecimiento, todavía resulta menos necesaria la instigación. Hay que convenirlo



de una vez: para la afición argentina, ningún cotejo footballístico despierta tanta espectación como los que podemos sostener con nuestros vecinos. ¡Nos tiramos a muerte, hace treinta años! No, señor. Nos tiramos íntegros *porque* mútuamente nos conocemos, nos queremos y nos admiramos. No es una simple rivalidad de barrio la que media entre los uruguayos y nosotros. No es una emulación suscitada por la accidental proximidad física. Es una competencia promovida por una altísima estimación. Hemos luchado con otros, situados en planos más ostensibles que el de los uruguayos; pero ningún adversario nos atrae como los vecinos de la banda oriental. Los creemos mejores que todos, y sólo nos satisface medirnos con ellos. Son ellos los que pueden darnos la pauta de nuestra aptitud. Serán mejores que ellos y que nosotros los profesionales ingleses. No discutamos. Para nosotros, vencer a los uruguayos es por ahora el colmo de nuestra aspiración. Tampoco ellos se sintieron verdaderos campeones olímpicos hasta que no nos vencieron a nosotros. Por eso un encuentro con nuestros vecinos provoca entre nosotros el máximo de expectativa, de ánsias, de inquietud, de regocijo. El domingo nos volcaremos en la cancha, seguros de asistir a un partidón. Ya nos están bailando los pies por trepar los tablones. Ya vemos trenzadas en reyerta de inteligencia y de brío, sobre el cuadrilátero verde, las camisetas celestes y las camisetas listadas de blanco y azul.

El pálpito a la distancia

El tercer partido no lo veremos; pero, juéguese aquí o juéguese en la otra orilla, siendo también una brega con los *uruguayos, será como si* la estuviésemos viendo. Ellos palpitarán a la breve distancia del río la suerte de los once muchachos que envían a nuestros pagos. Nosotros palpitaremos desde aquí la suerte de los once muchachos nuestros que crucen el río. Habrá fiesta en uno y otro lugar, y habrá en ambas riberas oídos atentos, ojos abiertos, manos agitadas, pechos anhelantes. Ellos pedirán desde su casa que sus muchachos sostengan su nombre. Nosotros, desde la nuestra, pediremos que nuestros muchachos se muestren dignos. Cuando sepamos que actuaron como buenos, nos restregaremos las manos *lo mismo que si los hubiésemos visto.*

Nosotros teníamos que ser

Y ahora, felicitémonos también por haber sido nosotros, los reos del fútbol, de los primeros en acudir al remedio de un daño que no ha merecido hasta ahora ni la solidaridad sentimental ni la ayuda material que debió merecer en todos los ámbitos del país. Sin que las instituciones hayan permanecido inactivas ante la catástrofe de Mendoza, no se han movido tampoco con el calor ni con la eficacia que las circunstancias exigían. El dolor y las pérdidas de los pobladores andinos castigados en vidas y haciendas por los terremotos, no ha tenido en el ambiente colectivo nacional el eco proporcionado. La gente del fútbol es hasta el momento la que ha puesto sus bolsillos y sus corazones más al unísono con los perjudicados de la catástrofe. Para eso somos pueblo auténtico.

José GABRIEL.

Boca Juniors es uno de los Conjuntos más Potentes que Actúan

Sin Embargo, en sus Ultimas Presentaciones Ha Defeccionado por Cansancio

LOS JUGADORES TITULARES

EL cuadro de Boca Juniors que en la actualidad está pasando por un momento malo debido más que a nada a que sus integrantes sufren las consecuencias de un training severísimo, dando la impresión el destacado eleven boquense de un evidente cansancio, lo que ha causado, a nuestro parecer ese descenso sensible que se ha hecho sentir en el valer de lo que se dió en llamar la combinación más perfecta que actuaba en nuestros fields. Es que el conjunto de Boca Juniors ha soportado el training de casi año y medio *seguido sin* ninguna interrupción, con el agravante de que cuatro de sus mejores jugadores debieron concurrir a representar nuestros colores en la olimpíada mundial, y después de soportar las contingencias de una preparación metódica y sacrificada en un certamen de esa magnitud, a su vuelta debieron reintegrarse inmediatamente a su club para prestarle su concurso en momentos en que éste era indispensable, y se los esperaba con verdadero interés, para reforzar el conjunto.

Muttis

Pero a pesar de la baja sufrida en el concepto general por el popular *equipo de la Boca*, fuerza es reconocer que todavía sigue ocupando el lugar más preponderante, como equipo homogéneo y eminentemente técnico, capaz de terciar con ventaja contra cualquier equipo por poderoso que él sea.

Y es que el cuadro de Boca Juniors no ofrece en su constitución general fallas sensibles ni puntos flojos que se puedan señalar como un *marcado* desnivel en el valer general del conjunto.

La técnica boquense

Hay un argumento en la consideración de los valores del team auri-azul, que da la pauta de los puntos que calza. Es el equipo que ha conseguido vencer a sus más temibles rivales, por los scores más convincentes, y después de haberlos arrollado a su antojo haciendo ver una evidente superioridad técnica en el juego.

La defensa del cuadro que nos ocupa actúa de acuerdo a planes perfectamente concebidos, los rechazos largos de los zagueros casi no se ven, buscan sus defensores salvar las situaciones apremiantes por medio de pases hechos a los compañeros mejor colocados, efectuando una serie de combinaciones que *culminan*, con una eficiente alimentación a los ágiles. Estos a su vez avanzan con un evidente conocimiento de los métodos más eficaces para vencer la resistencia del contrario, practicando sus integrantes todas las modalidades de nuestro football llevadas a su más feliz expresión. Ya irrumpiendo en las *líneas* de defensas rivales por medio de pases cortos, los que sufren un brusco cambio para convertirse en pases largos a los punteros, sorprendiendo a las defensas más avezadas; ya usando el juego de pelotas cortadas, para lo cual cuentan con hombres que son considerados maestros en esta particularidad, o terminando finalmente sus rápidas combinaciones con remates hechos de todas las distancias en mérito al indudable valer de sus cinco forwards como shoteadores.

Análisis de sus líneas

Las líneas del equipo azul y oro revelan un poderío destacado, debido a los factores que hemos señalado por el juego de conjunto que los caracteriza y por el indudable valer de sus integrantes, que pese a sus detractores, representan todos elementos ponderables del football local.

La defensa de Boca está considerada como la más completa de nuestro círculo privilegiado, por su juego vistoso y eficaz que revela en sus integrantes la posesión de grandes virtudes para el cumplimiento de su difícil misión en la cancha. Porque si alguna falla *se le puede señalar* al arquero, ella se ve ampliamente compensada por el gran valor de los dos zagueros, que están conceptuados como de los mejores, formando ambos una de nuestras mejores parejas defensivas.

La línea eje del cuadro, está también reputada como la mejor constituída, y como la más consciente tanto en el papel que le toca desempeñar como línea de defensa o ataque. Pese a todo lo que se diga, es muy difícil actualmente encontrar un equipo que como Boca Juniors tenga tres medios de la valla indudable de los halves boquenses.

Por último sus ágiles representan en conjunto, una de las mejores combinaciones que actúan en nuestras canchas, por lo singularmente eficaces que resultan frente a la valla rival, lo que queda ampliamente demostrado con sólo hechar un vistazo a la tabla de posiciones, que nos revela el sorprendente número de tantos convertidos por los ágiles boquenses. Por otra parte, su juego como expresión de belleza y homogeneidad es de lo mejor que se practica en los fields argentinos.

En la Liga Comercial se Cumplirá la Misma Fecha del Fixture

En la reunión realizada anoche por el C. D. de la Liga Comercial Argentina de Football, fué resuelto hacer disputar el domingo próximo el mismo programa de partidos que se había confeccionado para la fecha anterior, y que fuera suspendido como consecuencia del mal tiempo.

El fixture a cumplirse el domingo próximo está compuesto por los siguientes encuentros:

Tercera división: G. J. Parodi y C. v. S. I. A. M.; Valsangiácomo y Pestoni v. Vernocchi Hnos.; Tonsa v. Van Helderen; Guinea Larra y Cía. v. Van Waveren.

Han Provocado Gran Expectativa los Dos Internacionales

Tanto Aquí Como en el Uruguay se Confía en el Exito de los Equipos Representativos

MOREYRA EN CAMBIO DE SUAREZ

POR la finalidad que se persigue con los partidos a efectuarse con los uruguayos el domingo próximo, por su carácter deportivo que no admite parangón con ninguna justa deportiva del ambiente ríoplatense, y por la tradicional rivalidad que une a los footballers de ambas márgenes del Plata, es que consideramos que las bregas a realizarse en Montevideo y nuestra capital serán lucidísimas jornadas que han de resultar verdaderos acontecimientos deportivos.

La constitución de los dos cuadros *locales ha merecido la aprobación* unánime de la crítica en general, y se aplaude justicieramente el raro acierto mostrado por nuestros seleccionadores que parecen haber reaccionado por fin de las malas prácticas demostradas en los últimos tiempos en que atentaban constantemente contra los prestigios adquiridos por el football argentino cuya fama tuvo su mejor glorificación en Amsterdam, para ser expuesta sin motivo que lo justifique en los últimos partidos efectuados contra los ingleses.

La expectativa pública al conocerse el proyecto de realización de los par*tidos programados fué intensa* en mérito a que se inauguraban la serie de encuentros internacionales con nuestros vecinos, y con el acercamiento de la fecha de realización el entusiasmo público ha ido en progresivo aumento, y agregado a esto el beneplácito conque ha sido recibido la constitución de los equipos argentinos se tendrá una idea de lo que resultarán los encuentros a efectuarse el domingo.

Por otra parte el carácter de beneficio que tienen los partidos, da a las bregas a jugarse, un motivo más de lucimiento, y el apoyo del público de ambas ciudades será una digna exte*riorización* de las *simpatías* con que la afición ha recibido la idea de su realización.

El producido de los partidos será destinado íntegramente a aliviar la situación afligente de las víctimas producidas por el fenómeno sísmico de la provincia de Mendoza, una de cuyas poblaciones ha vivido instantes de zozobra, y en la que casi la totalidad de los hogares, lloran la pérdida de miembros de familia, de bienes y haciendas que era su único sustento, y en la que muchos han tenido la desgracia de sufrir un derrumbamiento total de su situación, que para colmo de males, de acuerdo a las noticias que se reciben, parece que no tienen el necesario apoyo oficial para su mejoramiento.

El gesto de ambas entidades es digno del mayor aplauso, especialmente de la entidad uruguaya que ha prestado un apoyo tan desinteresado, hermanándose con nosotros ante la desgracia del pueblo mendocino. No podía ser menos una actitud de la naturaleza de la que nos ocupa, que concuerda con la tradicional hidalguía y amistad de nuestros vecinos, que se muestran como verdaderos hermanos nuestros en las horas de dolor que es cuando se ven las verdaderas expresiones.

Cambio en el equipo que jugará en ésta

Debido a que el jugador Arico Suárez ha hecho renuncia del puesto que le fuera conferido en el equipo que enfrentará a los uruguayos en esta, motivada por considerar el mencionado jugador que se encuentra fuera de forma para actuar en match de importancia del que nos ocupa. La Comisión de Selección en conocimien*to de esta deserción ha designado* reemplazante a Gerardo Moreiras de la 1a. de Boca Juniors, que es a nuestro entender, el half con más méritos para llenar la vacante dejada por A. Suárez. Es indudable que nuestros seleccionadores andan en la buena, porque al acierto en la designación de casi todos los hombres de los dos conjuntos argentinos, ante la baja obligada del half de F. C. Oeste, ha elegido con verdadero criterio al buen jugador de la escuadra azul y oro.

Se ha Cumplido Otra Fecha del Campeonato Pergaminense

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 12. — Bajo los mejores auspicios cumplióse el domingo último la tercera fecha del campeonato oficial de primera división que patrocina la Asociación Deportiva de Pergamino, cuya disputa es seguida con marcado interés por los aficionados locales.

No obstante el tiempo lluvioso poco favorable para la práctica de depor*tes al aire libre*, una regular cantidad de espectadores se reunió en el campo de deportes del club Douglas con el fin de presenciar el cotejo que tenían fijados los primeros elencos de la entidad local y Provincial, por ser éste uno de los mejores que asignaba el fixture. Verdadera sorpresa causó el desarrollo de la lucha entre los aficionados pues la opinión general asignaba muy poca chance a los rojos dado que el conjunto de Douglas había demostrado en sus presentaciones anteriores mayor homoneidad que sus adversarios. La lucha que fué reñidamente disputada acusó un tanto a favor de cada bando, lo cual prueba la *forma entusiasta con que viene actuando* la gente nueva de Provincial.

En los demás encuentros realizados se registraron los siguientes resultados:

C. G. B. A. 4, Porteño 2; Racing 0, Newells 1; Argentino, 5 Tráfico 0.

Los Referees no Están Conformes con la Amnistía del C. Unico

En la reunión realizada últimamente por la C. D. de la Asociación Argentina de Referees, fué considerada la situación en que han quedado colocados los árbitros *como consecuencia* de la amnistía que ha decretado el C. U. de la A. A. A. de Football, para todos los jugadores suspendidos por agresiones a los jueces en los encuentros por campeonato.

Al efecto luego de un breve debate se resolvió dar a conocer la opinión de la C. D. al respecto.

Atento a la amnistía decretada recientemente por el C. D. de la A. A. A. de Football, y considerando que ello es en perjuicio de los señores referees, esta C. D. se hace un deber hacer pública su opinión contraria a tal resolución, por cuanto ello implica un desmedro para los árbitros, quienes se ven así menoscabados en su autoridad durante el desempeño de su misión.

EL HOMENAJE DE BANFIELD

La C. D. del Club Atlético Bánfield, inmediatamente de tener conocimiento de la noticia del fallecimiento del Dr. Adrián Beccar Varela, ocurrido en Madrid el 9 del crte., se reunió en sesión extraordinaria adoptando las siguientes disposiciones:

1o. Ponerse de pie en homenaje a la memoria del extinto ex Presi*dente de la As. Am. Arg.* de Football.

2o. Enviar un cablegrama expresando sus condolencias a la esposa del distinguido deportista fallecido.

3o. Izar la bandera a media asta en el local de la sede social por el término de ocho días en señal de duelo.

EL CHELSEA SE DIVIDIRA EN DOS PARA JUGAR EN ROSARIO Y S. FE

HAY que creer que el empresario del Chelsea se cree superior al Hacedor. Por lo pronto ha resuelto el problema de la doble ubicuidad, cosa en verdad sorprendente y que ha de causar asombro. El Chelsea jugará el domingo en Rosario y en Santa Fe a un mismo tiempo. ¿Cómo es ello posible? Pues dividiendo el equipo y como sólo han venido 21 jugadores, en uno de los cuadros jugará el entrenador, y asunto arreglado, lo esencial es hacer negocio.

Lo cierto es que el domingo el Chelsea jugará en Rosario contra un combinado y en Santa Fe contra Unión. Ahora, adónde irán los mejores jugadores, es cosa que no se sabe.

El partido de Rosario se jugará en el field del club Newell's Old Boys y el 30 o|o del porcentaje que le corresponde a la Liga Rosarina, es destinado por esta entidad a beneficio de los damnificados por los terremotos de Mendoza.

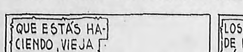
En su sesión de anoche el Consejo de la Liga Rosarina, designó el equipo el cual se presentará así constituído: Guida; Garramendy y Busset; Chambrolin, Faggiani y Conti; Bonzi, Rivas, Sosa, Busolini y Barreiro.

Como suplentes han sido designados: Demarchi; Barnieri y Cordone; Echeparre, Cornero y Romano; Peruch, Adet, Haumuller, Morales y López.

Esta Noche se Reune el Comité de Intermedia

ESTA noche, en los salones cedidos por CRITICA, se reunirán los delegados que componen el comité de fixture de intermedia, a fin de considerar diversos asuntos de interés para las instituciones que representan.

En la reunión se presentarán varios proyectos tendientes a unificar ideas y propósitos de las instituciones que componen la división intermedia en la A. A. A. de Football, tendientes a lograr un mejor aprovechamiento de sus esfuerzos en procura del mejoramiento general de las instituciones representadas.











El Chelsea Busca la Revancha con San Lorenzo

EL empresario del Chelsea ha ofrecido a San Lorenzo la oportunidad del desquite de la derrota sufrida el domingo pasado. Por lo visto, la delegación quiere regresar a Inglaterra con un balance favorable de victorias, y busca los rivales fáciles.

El hecho es que la revancha fué ofrecida por el señor Monge, y debía jugarse en el día de mañana, para lo cual ayer ya se tenía listo un pedido de autorización al Consejo Directivo, pero, entre los dirigentes de San Lorenzo primó el buen criterio de proponer otra fecha más oportuna, ya que jugar el partido mañana significaría querer ir en contra de los móviles humanitarios que motivaron la organización del match Boca Juniors - Estudiantes de La Plata.

Es, pues, lo más fácil, que San Lorenzo juegue con Chelsea el sábado 22, en reemplazo de Racing.

Habrá Mañana en Sp. Barracas una Fiesta Deportiva

En el local social que el club Sportivo Barracas posee en la calle Iriarte 2056, se llevará a cabo mañana por la noche una fiesta deportiva con premios a los ganadores del Torneo Interclubs Mixto de Atletismo y a los campeones de box de las zonas Sud y Norte, reunión que promete ser sumamente interesante por la calidad del programa preparado y la de los aficionados que en el mismo participarán.

El programa

El programa preparado para la citada fiesta deportiva, es el siguiente: Partido de basketball entre los equipos de segunda división de Racing y Sportivo Barracas; partido de pelota entre destacados aficionados de primera categoría; dos asaltos de box; dos asaltos de lucha; reparto de premios a los ganadores del Torneo Interclubs Mixto de Atletismo del año 1928; entrega de premios a los ganadores del campeonato de box, zonas Sud y Norte, del año 1928.

Será Grandioso el Meeting que Organiza el A. C. A.

Solicitará de los Poderes Públicos un Poco Más de Preocupación por la Vialidad en el País

organizado el Automóvil Club Argentino para conmemorar su 25 aniversario, figura la celebración de un meeting automovilista para solicitar de los poderes públicos la pronta sanción de la Ley Nacional de Vialidad, que es una necesidad pública para un país como el nuestro, extenso y rico, y que sin embargo, no ha merecido de los hombres que nos gobiernan y nos han gobernado.

La Ley Nacional de Vialidad es una promesa que formulan todos los hombres de gobierno cuando se hallan en el llano, pero que hasta la fecha no se ha llevado a la práctica. El Automóvil Club Argentino que en otras épocas desarolló una activa campaña caminera que le sirvió para darle personería y prestigios, ha resuelto ahora realizar este meeting que servirá para despertar a los actuales hombres de gobierno de la inercia en que se hallan. Mucho se ha hablado de la ley de carreteras, pero nada se ha hecho hasta el presente.

Como acto recordatorio del aniversario que celebran los socios del Automóvil Club Argentino, nos parece que la manifestación resultará un verdadero acontecimiento, ya que se recordará en esta forma, la intensa campaña pro vialidad realizada en otra época.

La manifestación resultará imponente pues constituirá una verdadera demostración de sentir colectivo de todas las fuerzas vivas del país que han comprendido que el porvenir del país, está precisamente en el mejoramiento de sus rutas de comunicación.

El petitorio que presentará el Automóvil Club Argentino, a los poderes públicos debe ser acompañado por la simpatía popular, ya que lo que se busca es el propio bien de la nación, la cual aumentará sus fuentes de producción con la construcción de buenos caminos que unan sus dilatadas extensiones, acortando las distancias que separa a los pueblos y permita el tránsito en debidas condiciones de los modernos medios de transportes.

Es por ello que el sábado todos deben acudir a la manifestación que organiza el Automóvil Club Argentino para pedir la sanción de la Ley Federal de Vialidad.

EL PROXIMO CROSS-COUNTRY DE LA Y. M. C. A.

Como ya hemos informado en varias oportunidades, las autoridades de la Asociación Cristiana de Jóvenes han organizado para el día 26 del actual un Cross-country para atletas perdedores con licencia de la Federación Atlética Argentina, siendo el recorrido de la misma de 3 kilómetros aproximadamente.

El interés despertado en todas las instituciones que practican atletismo por la realización la citada prueba, permite asegurar para ella todo un éxito. Las inscripciones se reciben en la secretaría del Departamento Físico de la institución organizadora, sita en la calle Paseo Colón 161, siendo el precio de las mismas, de $ 1 moneda nacional.

SE JUGARAN MATCHES DE PELOTA EN EL RACING CLUB

Esta noche, en la cancha que el Club Racing posee en la vecina localidad de Avellaneda, se jugarán los matches finales de las cinco categorías del Campeonato Interno de Pelota que, organizado por la citada institucin, se ha venido disputando con tanto éxito. El programa y horario de partidos a jugarse hoy, es el siguiente:

A las 20.30 horas, categoría novicios, juez Rodríguez: Torres-Esmoris v. Daquila-Ibargoyen; a las 21, cat. 4a., juez Itoiz: Camino-Ratti v. Rocca-Garaicoechea; a las 21.30, cat. 3a., juez Vigil: Cambiaso-Corradi v. Coletta-Cioccale; a las 22, cat. 1a., juez Gimelli: Duarte-Mariani v. Lago-Demare; a las 22.40, cat. 2a., juez J. Rodríguez: Molina-Benvenuto v. Hayet-Ben.

Un Torneo Atlético se Realizará en el Club River Plate

Corresponde al que Debió Efectuarse el Domingo Pasado

HOMENAJE A RIBAS

El próximo domingo, en las horas de la mañana, se realizará en el campo de deportes que el Club Atlético River Plate posee en la intersección de la Avenida Alvear y Tagle, el torneo atlético con handicaps organizado por la citada institución y que fuera suspendido el domingo próximo pasado, como ya informamos, a causa de la muerte del doctor Adrián Beccar Varela.

Numerosos han sido los atletas que se han inscripto en las diversas pruebas con que cuenta el programa; la disputa de las mismas promete dar lugar a luchas reñidas e interesantes, que han de entusiasmar sin lugar a dudas a los numerosos espectadores que se congregarán para presenciarlas.

Una vez finalizado el citado certamen, se servirá en el salón comedor del club, un almuerzo en honor del consocio José Ribas, como homenaje a la brillante actuación que este atleta [illegible] en el reciente Campeonato Sudamericano realizado en Lima en el que se han de poner en evidencia las múltiples simpatías con que cuenta el homenajeado.

Para Mañana Anuncia Barracas Otra Conferencia

Tratará Sobre Temas Científicos de Acuerdo al Ciclo Confeccionado

Los dirigentes de la prestigiosa institución barraqueña, que vienen destacándose por sus simpáticas y encomiables iniciativas en pro del mejoramiento cultural de sus asociados, han dado término a la organización de un vasto e inteligente plan de obra cultural-social, a desarrollarse en los meses de junio, julio, agosto y setiembre.

Las iniciativas de la señorita doctora Mercedes Rodríguez, presidenta de la comisión de socias, han sido totalmente aprobadas, mereciendo unánime elogio su plan social-escolar, que ya la comisión directiva aprobó en su oportunidad y cuya iniciación tendrá lugar el domingo próximo 16 del corriente, a las 16 horas, en el cine teatro Montes de Oca, inaugurando el primer ciclo de exhibiciones cinematográficas para socios cadetes.

M. Rodríguez

A este efecto se pasará la película "La Mosca y sus Peligros", cedida gentilmente por el Instituto de Higiene de la Facultad de Ciencias Médicas.

Los comentarios científicos de divulgación popular estarán a cargo de la doctora Rodríguez.

El sábado 22 del corriente, a las 21.30 horas, inaugurará el segundo ciclo cultural el eminente fisiólogo profesor de la Facultad de Ciencias Médicas, doctor Bernardo Houssay, quien disertará sobre el interesante tema:

La conferencia será ilustrada con proyecciones luminosas. Como complemento de este acto cultural se desarrollará una breve velada literaria.

Mañana a las 18 horas disertará por radio la doctora Mercedes Rodríguez sobre el tema: "Influencias del ejercicio físico en la mujer" (Broadcasting Municipal, curso del Museo Social Argentino).

El próximo domingo 30, a las 10 horas, se exhibirá en el cine Montes de Oca la película "Guerra a las ratas" (ciclo cinematográfico).

La Asociación ha Dado a Conocer los Nombres de los Amnistiados

La secretaría de la Asociación A. Argentina de Football con el fin de evitar errores en la interpretación de la amnistía decretada últimamente con los jugadores que se encontraban suspendidos por agresiones a los referees o actos incorrectos cometidos en los campos de juego ha dado a publicidad los nombres de los jugadores que se encuentran comprendidos en la amnistía, siendo éstos los siguientes:

Juan J. Agesta, Leopoldo S. Andreani, Francisco Aramuburu, Victorio Baffi, Gerardo Bosco, Ernesto Bartolomedi, Juan Bonetto, Benito Botello, Roque Capece, Oscar R. Costa, Emilio Compiano, Alfredo Cámara, José Corbani, J. Delfino, Vicente Di Bastiano, Héctor de Falco, Manuel Díaz, Luis Morganti, Gregorio Martínez, David López, José Medical, Vicente Estévez, Francisco E. Fazio, Nicolás Fernández, Rosendo Fernández, Alberto Giacche, Félix Peirano, Emilio Pezzi, Juan C. Rodríguez, Miguel Riorino, Cecilio Rodríguez, Luis Zousa, Vicente Senatore, Juan Saetone, Ricardo Secchi, Héctor Sourliguez, Agustín Strina, Juan Scarpato, José Tabar, Pedro Yannone, Ramón Arias, Félix Bartomeo, Luis Cavanna, A. Cavanna, Carlos Campos, Darío Mazzaroni, Pedro Martínez, A. Molli, José Irtuzaeta, Angel Maranga, Pedro Enrique, Osvaldo Fiorito, Ezio Gonetti, Atilio R. Panti, Armando Pestalardo, León Rohen, Pedro Restelli, José Rodríguez, Emilio Rosas, Andrés Savarino, Vicente Saint Estévez, José Seoane, Benjamín Torres, Urbano Villegas, E. L. Aguirre, Ricardo Giobellina, A. Olivari, Raúl Lisboa, José Broide, Pedro López, Juan Arbuet, Luis Benedetelli, Juan Boccacino, Carlos Bruno, José Cecin, Juan Cucchiarelli, A. Chiessa, Juan Curel, M. Costa, Alberto Depietri, Miguel Dalla, Alfredo Muiño, R. Martínez, José Masot, Alberto Pozzio, Héctor Russo, Miguel Spinelli, José Víctor, Jorge Botyan, Santiago Leveroni, Jorge Levalle, Mario A. Francone, Francisco Ferrando, Miguel A. Guezalez, Gumersindo González, Angel Orle [illegible]

Rosa Raisa, Volvió a Hacer una "Norma" de Calidad

La presencia de Rosa Raisa en "Norma" era más que justificación para volver a poner en el cartel del Colón la obra de Bellini que, por otra parte, admirable y purísima de líneas, llena de calor y vida inmortales, es y seguirá siendo una joya sin precio en la historia del arte lírico. Nuevamente inundaron la sala las melodías de Bellini, en las que es forzoso reconocer una inspiración genial. Y, por otra parte, una "Norma" en el Colón, en su acostumbrada grandiosidad escénica, con una protagonista de excepción, redime del recuerdo de las versiones populares que convierten en insufrible a esa misma música. "Norma" seguirá ejerciendo su atractivo siempre.

Y mucho más si en su rol protagónico, que Bellini trazara en lo mejor de su inspiración pensando en el genio único en la historia del canto que se llamó la Malibran, encuentra una intérprete digna y de categoría, tal es el caso de Rosa Raisa y Claudia Muzio, las dos titulares del rol en los últimos años y las únicas, convendría agregar.

La versión que se dió anoche en el Colón no aportaba novedad, si tenemos en cuenta que la Raisa ha dejado una creación memorable en el recuerdo en "Norma" y Luisa Bertana y Mirassou se han hecho aplaudir ya en los mismos roles hace poco. La novedad, con todo, era la "rentrée" de Rosa Raisa.

Rosa Raisa

Volvió a ponernos en contacto, reviviéndolo, ese recuerdo excepcional que se tenía de la gran artista rusa en sus interpretaciones del Colón y del Coliseo. ¿Por qué supervirá esa memoria teatral? Porque Rosa Raisa lograba infundir a su interpretación un acento dramático, una fuerza y una emotividad pocas veces alcanzada. Anoche hemos podido admirarla otra vez en la integridad de sus grandes condiciones de intérprete, brindando la señora Raisa una versión inobjetable bajo el punto de vista artístico y realzada, además, por los secretos inagotables de una técnica y una escuela de canto poco comunes. La Raisa sigue siendo la Raisa y ante su atractivo personal debió rendirse el público. ¡Qué hermosa línea trágica en el gesto y en la figura, qué matices en la expresión y qué modo de compenetrarse la artista con la doble vida musical y dramática del rol más vibrante que existe en la ópera italiana para una voz y una figura de mujer!

Quedaba, con todo, la anhelante expectativa de saber si la señora Raisa, cuyo "Turandot" fué una demostración vocal dudosa, respondía vocalmente. Diremos que sí. Es mucha la prestancia y la seguridad de sus propios medios, el dominio completo de su técnica vocal, para exponer a la cantante a un contraste. En "Norma" no puede decirse que la señora Raisa gire en descubierto sobre su propia celebridad. Puede objetarse que esa voz, al cabo de los años no presta ya el mismo desnudo atractivo que hacía estremecerse al público al oirla en la "Casta Diva", pero a cambio de la extinta igualdad de tonos en el color dramático, Rosa Raisa ajusta su voz a los mayores compromisos vocales. Pudo no haber estado brillante y musicalmente perfecta en algún pasaje, pero en ningún momento dejó de ser realmente grande su creación vocal.

Luisa Bertana-Mirassou

La señorita Bertana hace una Adalgisa de categoría, desempeñada con todo el acierto, la autoridad escénic y la seguridad vocal de una cantante de excepción. Continua-




El tenor Mirassou, en su rol en "Norma"

mente hemos anotado los progresos de la Bertana: hoy es una artista completa que ha sabido tener anoche esos instante en que la voz, la pureza de la dicción y la musicalidad, revelan a la cantante de primera fila. Toda su interpretación transcurrió en la misma línea de gran relieve.

El tenor Pedro Mirassou fué juzgado oportunamente en su rol de Pelión. Su amplia voz de acento dramático, escaso en acentos diversos, pero insinuante siempre, cumplió acertadamente con la parte. Mirassou es otro de los artistas argentinos que ha llegado, dignamente, a una interpretación de calidad y responsabilidad como la que ya le conocíamos.

Dirección y escenografía

Concertó esta "Norma" el maestro Capuana, joven elemento italiano que se ha revelado este año. Supo rendirnos lo esencial de la grandeza de líneas dramáticas de "Norma", pero no convencernos totalmente. Fué una versión carente de brillantez en el conjunto y musicalmente floja en el primer acto. Versión de compromiso, decorosamente realizado en todo momento, pero no de amor ni de finura.

La escenografía, un paso atrás. ¡Ni siquiera hemos tenido anoche para marco de "Norma" las de años anteriores, sino otras, de algún húmedo stock de papeles pintados del Colón. Y una vez más se dió el contrasentido de que la obra no envejece, pero los papeles pintados municipales sí. ¿Cuándo el Colón será realmente un teatro que no tenga que avergonzarse de estas cosas ante el modo como presentan las obras en los grandes teatros del extranjero?

Funciones anunciadas

En la función de hoy, que corresponde a la segunda vespertina de abono, se dará "Madame Butterfly", cuyo papel de protagonista estará a cargo, como en las funciones anteriores, de Gilda Dalla Rizza. En el papel de Pinkerton se presentará por primera vez el tenor español Vicente Sampere. Los otros papeles estarán a cargo de los artistas de costumbre, bajo la dirección del maestro Héctor Panizza.

Mañana, en función extraordinaria por la cual, desde ayer estaban, casi completamente agotadas las localidades, se dará otra vez "Norma", con Rosa Raisa. Los demás papeles como en la función de ayer, estarán a cargo de Luisa Bertana, Pedro Mirassou y Tancredi Pasero, bajo la dirección del maestro Capuana.

El viernes se repondrá "Andrea Chenier" siendo interpretado el papel de protagonista por el tenor Georges Thill. En el papel de Magdalena será presentada por primera vez en Buenos Aires una artista que nos llega precedida de magníficos informes: la soprano Bruna Rasa, de la Scala de Milán. Toman parte, además, en la interpretación de "Andrea Chenier", Luisa Bertana, Apolo Granforte, Tancredi Pasero, Luigi Nardi, Atilio Muzio y otros. Ha concertado y dirigirá el espectáculo el maestro Héctor Panizza.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy

DE UN MOMENTO A OTRO VENDRÁ MI EX-NOVIA. ERA UNA PAPA QUE DABA LAS 12 ANTES DE HORA

DESDE AQUÍ SIENTO LOS LATIDOS DE TU CORAZÓN QUE PARECE UNA MATRACA.

TOCAN EL TIMBRE, TIMOTEO; DEBE SER ELLA.

TE VAS A ENCONTRAR FRENTE A UNA MUJER DE CLASE. HACE 15 AÑOS QUE NO LA VEO.

AQUÍ ESTÁ EL BOMBÓN

OH, TIMOTEO, QUÉ FELICIDAD!

ESTE, ¿SOS VOS, GENOVEVA? ...AH...SI

© 1929, King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.

5-2. JIMMY MURPHY

"El Rosal de las Tres Rosas", de Manuel Linares Rivas, Comedia que Pretende Sentar Cátedra de Moral

Personajes Como Símbolos, que Marcan Tres Epocas en la Mujer | **Una Buena Interpretación de la Compañía de Irene López Heredia**

Linares Rivas, ya viejo y con una sordera que le torna irritante la vida de nuestros días, debió echar una mirada retrospectiva a las mujeres de su tiempo y halagado, quizá, por el éxito de sus años mozos, escribió la comedia que conocimos anoche en el Maipo, de suerte que pudiera dejar bien parada a su generación.

Lo vemos al autor de "La mala ley", viejo, gruñón, con catarro y gota, que atisba el momento de maldecir a la inquieta, nerviosa e inconstante juventud de hoy. El hígado lo tiene a mal traer y ama la soledad y la quietud, que no puede hallar en ninguna parte. La generación actual es endiablada. Carece de la sensibilidad cursi de la época romántica. Justo es entonces vapulearla un poco y mostrar de cómo la contemplación, la tolerancia y la fe, permiten alcanzar con más holgura el amor del Señor, que desde arriba nos contempla con asombro, a nosotros miserables microbios apresurados...

Con ese pensamiento, don Manuel, que chochea y sufre de gota y sordera, se puso un buen día a escribir "El rosal de las tres rosas" y lo escribió, claro está con léxico galano ¡porque al fin de cuentas es escritor! para ejemplo de la pervertida humanidad...

De cómo escribió, "El Rosal"

Pero Linares Rivas, que carece de una de las bondades de esta alocada generación, que vendría a ser la síntesis, al plasmar su comedia se perdió en un laberinto de conjeturas y disquisiciones.

Irene López Heredia y Mariano Asquerino, en una escena.

A nosotros, que tenemos la fortuna de no conocerle personalmente, se nos ocurre que don Manuel debió ser en sus buenos tiempos un gran animador de las "peñas" que abundan en Madrid. Uno de esos animadores que comienzan a disertar sobre algo —el tema no importa, lo esencial es hablar— a las nueve de la noche y terminan a las seis de la madrugada del siguiente día.

Si es tan grato cautivar a un auditorio de café, tocando noche a noche los más diversos y opuestos tópicos, más grato es aún distraer a un público de teatro que paga para saber si un autor tiene ideas interesantes para exponerle.

Don Manuel las tiene y de esto ya nadie duda. En su repertorio las ha vertido con una abundancia tal, que de un momento a otro puede ocurrir el doloroso caso que se le agoten.

Sin embargo, esto no ha sucedido todavía: una prueba es la comedia que conocimos anoche, donde los personajes hablan hasta por los codos, sin que nunca suceda nada... ¡Es que dicen cosas! ¡Las ideas de don Manuel!

¡Que para eso escribió "El rosal de las tres rosas"!!

Aquí no pasa nada

"El rosal de las tres rosas", podría tener muy bien un aditamento de teatro moderno: un personaje, que a telón corrido, se adelantara a las candilejas para decir al público cinco palabras: "Señores, aquí no pasa nada..."

Porque cuando se levanta la tela, advertimos a los pocos segundos que el autor nos enfrenta con toda la rama de los Briz: abuela, madre y nieta, colocadas como símbolos que marcan tres épocas en la mujer. Inocentemente, pensamos que una vez que los símbolos adquieran fuerza de vida, un choque de pasiones o de lo que sea, anudará el conflicto en forma tan interesante, de modo que nosotros ¡pobres cronistas! encontremos en el trabajo una distracción.

Pero, Linares Rivas, que confía en aquella dialéctica que le valió tantos admiradores en la Villa del Oso, condena a los personajes entroncados en el rosal, a una actitud pasiva... ¡Minga de conflicto! — exclamaría un diputado radical.

Y es así que vemos a las tres rosas: Rosalinda, Rosaura y Rosa perderse en disquisiciones para defender la época a que cada una de ellas pertenece. Rosaura es la más tímida. En realidad, no es tímida: es la más desdibujada de las tres. Quizá, al trazarla, el autor no estaba de vena: con esa fluidez de palabra que le caracteriza, y la pobre quedó a medio hacer... ¡Paciencia!

Cuando cae la tela, no ha pasado nada, pero nos enteramos que el autor no es nada tonto: con mucha picardía ha dejado flotar en el ambiente una premisa en favor de la moral austera de otros tiempos, encarnada en doña Rosalinda Herrera.

Un pequeño contratiempo

La comedia de Linares Rivas es plácida, y todo hace esperar que en el segundo acto no ocurra tampoco nada como en el primero. Pero acaece lo inesperado. Un contratiempo pequeño, que coge de sorpresa a los cándidos espectadores: el marido de uno de las tres rosas —Rosaura— tiene una amiguita, a quien visita a escondidas de la esposa. Advertida ésta del engaño, quiere separarse. No lo hace, porque sus mayores, en nombre de la vieja moral, le aconsejan que tolere. Tolerancia, mucha tolerancia y la oveja descarriada volverá al redil...

Y en efecto, milagrosamente, como tocado por Dios, el marido arrepentido jura que no lo hará más, procurando así un amplio triunfo a la decantada moral de Linares Rivas.

Como decimos más arriba, la última comedia de don Manuel, es plácida y si no fuera por ese pequeño contratiempo que señalamos, los personajes hubieran hablado siempre, en la mejor armonía, como sano ejemplo para los hogares en discordia.

Ahora bien, colocados nosotros en situación de dejar sentado un juicio crítico, diremos con toda franqueza que no hemos visto "El rosal de las tres rosas. Vimos a don Manuel sentado en la mesa de una "peña", diciendo así a un compacto grupo de admiradores: "Yo creo que la mujer moderna es liviana de cascos y harto voluntariosa... En mis buenos tiempos, la mujer era modelo de honestidad... Era... etc., etc."

Porque en realidad, los personajes de la comedia que conocimos anoche, carecen de vida propia, sólo responden a los conceptos del autor, que quiso sentar cátedra de moral.

La interpretación

En líneas generales fué muy buena.

Industria Teatral

Nuevo Producto

LAS cosas del teatro nacional nos han creado una serenidad que creíamos casi inconmovible. Un "comunicado oficial a la prensa" de la empresa Alberto Ballerini, nos depara la prueba tristísima de que estábamos en un error. Todavía somos susceptibles de sorprendernos. El tal comunicado nos hace saber que en el teatro Smart se prepara una pieza, titulada "El juicio oral", de autor o autores felizmente tan pudorosos como vergonzantes — ocultan sus nombres —, "a la manera de "El proceso de Mary Dugan", melodrama policial yanqui, cuya versión francesa se ha estrenado hace pocos días en el Odeón. La empresa anticipa que el señor Ruggero tendrá a su cargo el papel del abogado defensor, y se complace en halagar a la prensa con algunas referencias al personaje que hará el desconcertante capocómico. Desde luego, no queremos dar por el pito más de lo que el pito vale, que esto sería expresar la deprimente impresión que el comunicado produce, pero queremos, sí, señalar la despreocupación de la empresa por el teatro nacional y por su teatro especialmente. Interesarse con tal fruición por hacer confeccionar una *pieza a la manera* de otra hace apenas tres días estrenada, es no tener noción del tiempo ni de las cosas que se tienen entre manos.

"El Juicio Oral". Pieza paródica en dos cuadros, construída a la manera de "El proceso de Mary Dugan", que el público de Buenos Aires acaba de conocer. La acción, que se desarrolla en el alto tribunal de la provincia de Buenos Aires, contiene una intriga criminal presentada y comentada en situaciones y diálogos decididamente cómicos, destinados a arrancar una sola y estentórea carcajada desde la primera escena hasta el final del proceso.

Ruggero interpretará el rol del famoso abogado defensor, conde Amilcare Rosso di Santo Aurelio, esforzado paladín de la inocencia, cuya fogosidad en la defensa de la acusada lo lleva, ora a probar su inculpabilidad, ora a hundirla en una condena a trabajos forzados.

En esta pieza, que la empresa del Smart se propone presentar con un gran despliegue espectacular, están comentadas risueñamente todas las incidencias que de ordinario se suceden en los juicios orales realizados en la capital de la provincia de Buenos Aires, presenciados por su autor y observados desde su punto de vista de escritor festivo y comediógrafo experto.

El autor y la empresa, identificados perfectamente en la manera teatral de la interesante producción, se proponen brindar al público uno *de los más gratos y legítimos motivos* de esparcimiento que se le hayan ofrecido en los espectáculos del teatro nacional por secciones."

Esta Noche se Beneficia R. Mazzi en el San Martín

De acuerdo con lo anunciado en *estas mismas columnas*, esta noche tendrá lugar el beneficio de la primera actriz del conjunto dialectal genovés que con tanto éxito viene actuando en el teatro San Martín.

El programa a desarrollar en este acto consta de varios números que en el orden de su representación son los siguientes:

"A Lalla d'America", comedia en tres actos de V. Gili, en el desempeño de cuyo rol principal actuará la señora Mazzi. A continuación, "Un milanés in mar", con el señor Gaetano Cavalli, que presta su desinteresado concurso en el papel protagonista de Domenico, milanés.

Seguirán diversos números a cargo de la señora Giula Cassini Rizzotto, que recitará poesías en dialecto, del gran actor napolitano Comm. Rafael Viviani que prestará gentil colaboración *al beneficio, así como también la* distinguida actriz nacional señora Angelina Pagano, que dirá algunos monólogos.

Como fin de fiesta, el aplaudido Mario Coppello estrenará el tango criollo de C. Pibernat, "Linda criollita", ejecutando además algunos números de su habitual repertorio.

La celebrada artista tendrá ocasión esta noche de comprobar las grandes simpatías que ha sabido granjearse en el público de nuestra ciudad. La colonia genovesa tan numerosa, se verá dignamente representada en la serata d'onore de Rossetta Mazzi, significándole de tal manera su adhesión *y cariño.*

Hay Varios Estrenos y Reprises Anunciados para Hoy y Mañana

ESTRENA HOY EL APOLO

Varios estrenos se anuncian para hoy.

En el Apolo los hermanos Ratti pondrán en escena la pieza cómica en dos actos "Aguanto hasta el vale cuatro", de José A. Mones Ruiz. Como es público, Mones Ruiz ha fallecido anteayer dejando entre la gente de teatro el recuerdo de su personalidad caballeresca, de su arte honesto y de su constante actividad a lo largo de veinte años de producción. Este estreno póstumo dará, pues, ocasión a sus amigos y admiradores, que no son pocos, de rendir un homenaje a su memoria, pocas horas después de su desaparición.

Mañana en el Buenos Aires

La compañía de Enrique Muiño ofrecerá por su parte, mañana, la "première" de "A mí me gustan las viudas", pieza de René Garzón, conocido autor, traductor y periodista. No obstante tal estreno, los cómicos del Buenos Aires preparan "El tano del loro", de Mario Flores y Paul Heart, y el sainete "Guapos", original de José Bugliot.

Politeama

En el Politeama, como ya tuviéramos oportunidad de anunciar, se estrenará hoy la famosa fiesta napolitana "A festa e Piedigrotta", en la que el actor Viviani interviene desempeñando seis papeles, lo cual constituye una considerable atracción.

Reprise de "Elelín"

Se reprisará en sección vespertina hoy en el Ateneo la bella concepción dramática de Ricardo Rojas "Elelín", pieza de positivos valores artísticos escasamente apreciados por el público en las pocas representaciones nocturnas que han tenido lugar.

En el Odeón

"Primerose" en matiné de caridad a beneficio del Taller-escuela de Niños Pobres, y "Les caprices de Marianne", la bella comedia de A. de Musset, acompañada como en ocasión de su estreno por la siempre interesante farsa de Moliere "Le medecin malgré lui", son las reprises que anuncia para hoy en el Odeón la compañía de Maurice de Féraudy.

Próximo estreno en el Smart

Marcelo Ruggero estrenará el viernes un sainete cinematográfico en tres cuadros titulado "La banda de pistoleros", del cual es autor el señor Alberto J. Ballestero.

Se trata de una pieza en que se mezclan los incidentes cómicos especialmente dispuestos para el lucimiento del capo cómico con episodios de intriga en los que se muestran tipos del bajo fondo porteño que se sienten "pistoleros" por influencia de las películas policiales norteamericanas.

La misma compañía prepara también una pieza de Carlos E. Ossorio, "Hacete el muerto Taboada", que subirá a escena tan pronto las necesidades del cartel lo demanden.

El Clasicismo y el Romanticismo Francés, Estarán Representados Esta Noche en el Teatro Odeón

Esta noche, en la función que corresponde a la novena del abono nocturno, serán representadas en el teatro Odeón dos hermosas comedias del acervo tradicional francés. Son éstas la comedia romántica "Les caprices de Marianne", del gran poeta bohemio de "Las Noches", Alfredo de Musset, y "Le Médecin malgré-lui", del gran poeta clásico Molière.

Los primeros papeles de ambas comedias han sido encargados a M. Roger Gaillard y a M. Maurice de Féraudy, respectivamente.

Un poco en contradicción con lo que cierta leyenda parisiense atribuye a la persona de M. Gaillard y a cuya formación ha contribuído el carácter de algunos de sus roles — como el de Roger en "La Beanté du Diable" — el joven actor francés interpretará la parte del desventurado Coelio. Espera demostrar de ese modo, que el verdadero mérito de su arte está por encima de su apariencia donjuanesca y que su sensibilidad es capaz de muy profundas expresiones.

A. M. de Féraudy corresponde el papel de Sganarelle, donde esperamos verlo repetir el éxito que ha premiado sus numerosas versiones del mismo personaje en el ilustre escenario de la Comedie Française.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cinès de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — U. Tel. 38, Mayo 3933
Comp. cómica argentina César y Pepe Ratti. Hoy, a las 18.15 y 23.15: ¡Yo lo protejo, ché! 21: Piano... Piano... si va lontano. 22.15, estreno: ¡Aguanto hasta el vale cuatro!, original de J. A. Mones Ruiz.

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316
Cangallo 921. — Compañía argentina Rivera-De Rosas. — Hoy, a las 18, gran éxito: Elelín. Platea, $ 2.— A las 22, grandioso éxito: La señora Rosa. Platea, $ 3.—

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295
Compañía de zarzuela Luis Gimeno. — Hoy, a las 18: La alegría de la huerta y Amalia Isaura. $ 1.50. 21.30: La del Soto del Parral, donde se canta el Coro de los Enamorados y fin de fiesta por Amalia Isaura. Platea, $ 3.—
El viernes, estreno de la obra que tuvo este año más éxito en Madrid: Al dorarse las espigas.

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177
Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea $ 1.—

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib.
Comp. argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23: El trovador de Pompeya. A las 22: Un pucho en el pajonal. — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226
C. Pellegrini 248. — Compañía Argentina Olinda Bozán. Primeros actores: Busto, Camiña y Otal. — Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: Puerto Belgrano (Puerto Militar). A las 22.15: *Mujer celosa, marido mártir.* Dos rotundos éxitos. — Platea por sección, $ 1.20.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154
— Compañía de género alegre. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: ¿Por qué no me besa usted? A las 18.30, 21.15 y 23.15: La Venus de Ebano. Exito: Buonavoglia, y Condesita Zoé.

LICEO. — U. Tel. 38, Mayo 4291
Campañía Evita Franco. — Hoy, a las 18: Había corazón. Platea, $ 2.— Noche, a las 22, grandioso éxito: Leticia. Platea, $ 2.50

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116
Compañía José Gómez. — Hoy, a las 21.45, éxito: La silla roja, 3 actos, de Ladislao Fodor. Platea, $ 2.50. Mañana, despedida de la compañía, función en honor de J. Gómez.

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882
Esmeralda 443. — Empresa H. Cairo. Compañía Española de Comedias de Irene López Heredia. — Hoy, a las 17.30: El rosal de las tres rosas, de Linares Rivas, gran éxito. A las 21.30, función patrocinada por el Centre Català, en honor de Jacinto Grau, autor de El caballero Varona.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816
Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15, 218 representaciones: El conventillo de la Paloma, sainete maestro de Vacarezza, la más pura expresión de la gracia popular porteña, una hora de continua risa. A las 22.15: La proa, pieza de Martínez Cuitiño, fiesta del inmigrante, cantos y bailes internacionales, tango a varias voces. Espectáculos únicos en esta capital. — Platea, $ 1.20 por sección.

ODEON. — U. Telef. 3633, Retiro
Esmeralda 297. — Compañía francesa M. de Féraudy. — Hoy, a las 17, matinée de caridad a beneficio del Taller-Escuela Gratuita de Niñas Pobres: Primerose. Platea, $ 8.— A las 21.15, 9a. de abono, estreno: Les caprices de Marianne y reposición de Le Medecin Malgré Lui. — Platea, $ 7.—
Viernes 14, a las 17.30, primer concierto del célebre dúo de pianistas Wiener-Doucet. Platea, $ 6.—

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214
Corrientes y Paraná. — Hoy, a las 21.15: Viviani, gran éxito: A Festa e Piedrigrotta (reproducción de la célebre fiesta napolitana). Gran audición de canzonetas. — Platea, $ 3.—

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109
Corrientes 846. — Grandes revistas. Sigue con extraordinario éxito la gran Semana Popular en beneficio del público. Platea, $ 1.20 *(todas las filas)*; palco con 4 entradas, $ 5. Hoy, a las 18.20, 21.15 y 23.25, la grandiosa revista: Mentiras criollas. A las 22.20: Las porteñas no tienen frío y carrera de galgos. Espectáculos para familias.

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381
Esmeralda 255. — Ultima semana de la compañía dialectal genovesa: Rosetta Mazzi. Hoy, a las 21, función a beneficio de Rosetta Mazzi: A Lalla d'America; Un milanés in mar y otros espectáculos.

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073
Obras cómicas de gran espectáculo. — Hoy, a las 18.30 y 22.15: Las aventuras de tres cesantes. A las 21.15: La historia regocijante del guante desesperante. A las 23.15: Las risas del momento.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0392
Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15, 21 y 23: El profesor Tromboni (Peluquería Doremifasollasi). A las 22: La parada 33. Exitos formidables.

VARIEDADES

CASINO. — U. Tel. 3500, Retiro
Maipú 336. — El primer music-hall de Sud América. — Hoy, a las 21, éxito de Mosaicos Españoles en sus nuevos cuadros. — Entrada general, $ 1.50. Mañana, a las 16, matinée infantil (precios populares), con los nuevos debutos.

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115
Charcas 1131. — Gran Circo. — Hoy, a las 21.30, gran función con la nueva compañía europea de circo. Viernes, debuto de El hombre de las cavernas, con sus 13 leones, cocodrilos y serpientes.
Mañana, matinée infantil a las 16.

FLOR AZTECA. — Corrientes 1259
Atracción original. Espectáculo admirable para el público instruído. Secciones continuas, de las 17 a las 20 y de las 21 a las 24.30 horas. — Entrada, $ 0.60.

CINEMATOGRAFOS

ALVEAR. — U. T. 1522 Libertad
Esmeralda 320. — Hoy, a las 15.30: Bailarín por carambola; 16.30: El apache; 17.30 y 21.30: ¿Quién es ella?, p. H. B. Warner; 18.15 y 22.30, el espectáculo más grande del siglo: Ben-Hur, con Ramón Novarro y May Mc. Avoy, con música adaptada.

ASTRAL. — U. T. 7643 y 3972
Corrientes 1641. — Temporada de Josefina Baker (La Venus de Ebano). Troupe Negros Cubanos; Dueto Mary-Betty. — Hoy, a las 23.10; *Josephine Baker. Plateas bajas $ 4;* altas, $ 3.— A las 14.30: La leyenda del bosque de Viena; 15.20: Fulgor de estrellas; 16.20 y 20.30: Juventud inquieta; 17.20 y 21.30: El mundo contra ella; 18.20 y 22.30: Su cautiva; 18.20: Negros Cubanos.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499
Hoy: Un colegio ultramoderno; Una mujer de mundo; estreno Paramount: El mundo contra ella. — Mañana, éxito: El marquis d'Eon.

CALLAO THEATRE. — Callao 27
Hoy: Cómica; 16.30 y 21, R. Denny, en: Por vía láctea; 17.30 y 23, Gren Tryon, en: Un tío listo; 18.30 y 22, estreno A. Unidos, por L. Vélez y W. Boyd, en: Melodía de amor.

CAPITOL THEATRE. Sta. Fe 1848
Hoy, a las 21: Las que huyen de casa; 22: Labios anhelantes; 23, estreno: Su amado *enemigo. Tarde: Festival.*

CATALUÑA. — Corrientes 2046
Hoy: La batida (Paramount); La tragedia del Circo Royal; estreno: Crimen; Ladrón a pesar suyo, p. Harry Piel; Vidas borrascosas. — Mañana, de éxito: Varietés y Pancho Talero.

ELECTRIC PALACE. Lavalle 836
Hoy: Cómicas; Lo que pide el corazón; ¡Madre mía!; Su cautiva; La última orden.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret.
Corrientes y Maipú. — Empresa H. Cairo. Hoy, a las 18.30 y 23.20, el gran estreno A. Unidos: Melodía de amor, p. Lupe Vélez y William Boyd; 17.30 y 22.20, estreno excepcional Jewel: Gleen Tryon, en la desopilante comedia cómica: Un tío listo (un film notable). A las 16.30 y 21.30, Lon Chaney, en: Tinieblas. A las 16 y 21, estrenos cómicos.

GAUMONT. — Rivadavia 1635
Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 17 y 22, estreno: El apache, p. Margarita Livingston y Don Alvarado; 18.30 en punto y 23, extraordinaria superproducción: El hombre que ríe, por Conrad Veidt y Mary Philbin, la obra magna de Víctor Hugo.

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30
Hoy: El del ojo de vidrio; Al agua, patos; La legión de los condenados, por Barry Norton. — Mañana: Por vía láctea (extra). Matinée, $ 0.50.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271
Hoy, en continuado, desde las 13, estrenos: La lucha de los sexos (A. Unidos, por Belle Bennet, Phillis Haver y Don Alvarado; Su cautiva (F. N. P.), por Milton Sills y Dorothy Mac Kaill; gran éxito: Rachel and Zolga, excepcional atracción. — Completa, $ 1.—

GLORIA. — Av. de Mayo 1225
Hoy, estreno: El loco del descubrimiento; El puñal de la calumnia, por William Collier; 18.30 y 22.15: Su amado enemigo, por William Boyd y Jetta Goudal.

GRAN CINE IDEAL. Suipacha 346
Próximamente inauguración espectáculos para familias.

GRAND SPLENDID THEATRE
Santa Fe 1860. — Inauguración de los films sonoros. Espectáculos totalmente nuevos, la sensacional del año. A las 19 y 21.45: La divina dama.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842
Típica Maffia; Jazz Funto. — Hoy, 18.30 y 23.20, estreno A. Unidos: La lucha de los sexos, de David G. Griffith, p. Sally O'Neil, Phillis Harver, Belle Bennett y Don Alvarado; 17.20 y 22.20: Los cosacos, de León Tolstoy, p. John Gilbert y Renée Adorée; 16.20 y 21.20: Un Don Juan del siglo XX.

p. Vivian Gibson; 15.10 y 20.30: El intruso, p. Glen Tryon; 14: Tormentos pasionales. Mañana y el viernes (noche): La vuelta al hogar (con leyendas en alemán) y t. y n., estreno: La mujer y la ocasión, p. Norma Shearer. Lunes: Festival en honor de Justo Suárez.

METROPOL. — U. T. (35) 1936
Lavalle 869. — Exito de la notable típica Marcucci; Super Jazz Fiocco; chansonnier C. Dix. — Hoy, a las 18.10 y 22.40: El espectáculo más grande de todos los siglos: Ben-Hur, con R. Novarro, Mc. Avoy y F. H. Bushman, presentada con música sincronizada a gran orquesta bajo la dirección del maestro Andolfi. 21.40, estreno: El testaferro, p. C. Murray; 20.30: El verdadero cielo, p. G. O'Brien. Jueves: La mujer y la ocasión, p. N. Shearrer.

MIGNON. — Juramento y Cabildo
Hoy: La adorable falsaria, por Lila Lee; El intruso, estreno Jewel, por Glen Tryon. Noche, función de moda con el extraordinario estreno: El alma de un pueblo.

PALACE THEATRE. T. 3795 Ret.
Corrientes 757. — Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 16.40 y 21.30 (secciones dobles), la obra completa de: Los tres mosqueteros; 18.30 y 23.30, estreno: De las cenizas del mal, por Olive Borden. — Completa, tarde y noche, $ 1.50.

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha 153
Hoy, a las 21: ¿Quién es ella?; 17.30 y 22, últimas exhibiciones del extraordinario film: La vuelta al hogar, maravillosa obra con música sincronizada. A las 18.30 y 23.10, extraordinario estreno Artistas Unidos, con música especialmente sincronizada: Melodía de amor, por Lupe Vélez, William Boyd y Jetta Goudal. — Retire con tiempo su localidad.

PETIT SPLENDID. Libertad 976
Hoy, a las 16.30 y 21.15: Secciones cómicas; a las 17.30 y 22.10: La sangre habla, por David Rollins y Nancy Dressel; a las 18.40 y 23.15, estreno especial: Su amado enemigo, por Jetta Goudal y William Boyd.

PTE. ROCA. — Rivadavia 3753
Hoy: Función de despedida del dúo cómico de cantos y bailes: Los Montaños; La última prueba del circo, p. Luciano Albertini; La ciudad maldita, p. Dolores Costello; La que paga el pato, p. Marion Davies; El sargento primero, p. Lila Lee y Sec. cómica.

REAL CINE. U. T. (31) Retiro 3800
Esmeralda 425|29. — La sala más confortable de Sud América. El espectáculo más familiar, selecto y completo de la capital. Todos los días grandes estrenos de las mejores marcas. Tres famosas orquestas bajo la dirección de los reconocidos directores: Real Jazz N. Varona, clásica sinfónica Miguel Gianneo y típica criolla Pedro Vergez. Hoy formidable programa cinematográfico y musical. — A las 14.10: La princesa sin un dólar, p. George Alexander; 15 y 20.45: Tinieblas, p. Lon Chaney; 15.50 y 21.40: Gran sección cómica; 16.30 y 22.30: Ben-Hur, p. Ramón Novarro (Debido a la larga extensión de esta película, se empezará a la hora justa); 18.30: La mujer y la ocasión, p. Norma Shearrer. — Mañana, estreno: Por la vía láctea, p. Reginal Denny; Sábado 15: Producción Paramount: Su vida privada, p. A. Menjou.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib.
Típica Julio de Caro; Jazz Hervier. — Hoy, a las 22.50, solamente, el espectáculo más grande del siglo: Ben-Hur, p. Ramón Novarro, May Mc. Avoy, *Francis X. Bushman* y 25 "estrellas" más; 18.30 y 22, estreno A. Unidos: La lucha de los sexos, p. Sally O'Neil, Phillis Harver, Belle Bennett y Don Alvarado; 17.20: Wu-Li-Chang, p. Lon Chaney; 16.20 y 21.20: El intruso, p. Gleen Tryon; 15.10: Tormentos pasionales, por A. Joyce; 14 y 20.30: Cómicas. Mañana: Ben-Hur y estreno: La mujer y la ocasión, por Norma Shearer. Semana próxima: La vuelta al hogar.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2131
Hoy: ¡Madre mía!; Celos de artistas; El verdadero abolengo.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7054
Hoy, t. y n., estreno Rialto. Marion Nixon, en: Geraldina; M. Day, en: Amor robado. Por la noche, función de moda con el estreno de la superproducción: La batalla de los sexos, por un gran reparto.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921
Hoy, a las 13.30 y 20.15: Juventud inquieta; 16.20 y 21.10: El verdadero cielo, por George O'Brien y Lois Morand; 17.20 y 22.10, Milton Sills y Dorothy Mac Kaill, en: Su cautiva; 18.20 y 23.10: El testaferro, con James Murray y Bárbara Kent.

SOLEIL. — Corrientes 3150
Hoy, éxito Comp. C. Pulido y T. Alonso. Revista: La argentina es la mejor.

SUIPACHA. — U. T. 1195 Lib.
Tres famosas orquestas: Jazz sinfónica Gordon Stretton con el saxofón cómico Wyer, coreada por Stretton, típica criolla Juan B. Guido. — Hoy, a las 14 y 20.20: Lenguas de escándalo, p. W. Desmond; 15: Sección cómica para reír y reír; 16.20 y 21.20, estreno: Un Don Juan del siglo XX; 17.20 y 22.20, estreno Jewel: El testaferro, por James Murray; 18.20 y 23.20, estreno extraordinario A. Unidos: La lucha de los sexos, p. P. Haver y J. Hersholt.

l Mal Estado de la Pista Anuló por Completo los Trabajos de la Mañana

a Derrota de Aladino Dejó 'ensativo al Trainer Calistro

o — nos Dijo Después del Debut del Hijo de Astu- no — que tengo un Bue n Potrillo, Pero la Pista le Impidió Conquistar la Victoria

PENSABA CORRER UN CLASICO PRONTO

Cuando se comete un error en cuestiones de carreras suele pagarse . En ocasiones basta un solo error para perjudicar la campaña de un caballo, pero en el caso de Aladino la cosa cambia; debutó en mala pero se condujo con bríos y estuvo a punto de ser el ganador. Ade- no se le solicitó un esfuerzo a rigor de látigo, quedando, en definitiva, muy buenas condiciones de training.

Me parece — dijo Luisito Calistro a raíz de carrera — que mi potrillo es muy bueno, y si pasa algún imprevisto que le impida mantener estado actual, ha de ser uno de los buenos luctos de la generación. Lo corrí en pista pesada ue pensaba presentarlo en un clásico próximo, omo el tiempo apremiaba, nos decidimos a co- , a pesar de ser imprudente el intento. Crean de no haber mediado el mal estado de la pista, ganador no habría sido esta vez Don Fulgencio.

Y pensativo, Luis Calistro se alejó meditando ro los acontecimientos que reserva el turf a los s fundados cálculos. No hay fijas. Los caballos an cuando les toca, o bien cuando el terreno les ulta favorable y la carrera se les presenta. Un raineur joven, encariñado con la profesión, lleno amor propio y de condiciones, como lo es Luis listro, ha de pasar por esos escollos inevitables o largo de la vida de los que deberán formar su verdadera experiencia.


Luis Calistro

En cuanto al porvenir de Aladino, siempre — como dice Calistro — e no se cruce un inconveniente, creemos que puede ser efectivamente sueño. Es un potrillo de hermoso tipo, con la calidad necesaria y el rigen pretendido de los buenos campeones. Es un Asturiano clavado, que ecordará al padre en muchas ocasiones.

Demás esta decir, que el día que vuelva a salir a la pista, será para mponerse al galope.

Todos Llevaban Orden de Probar al Crack

La Consigna Era no Darle Alce Para Saber Hasta Dónde Llegaban sus Ligerezas y ver si Era Realmente Bueno

SE CONVENCIERON

El caso se explica: cuando aparece un potrillo que revela ciertas calidades, lo primero que encuentra en sus presentaciones es el escollo de los profesionales que tienen intereses en juego. Los cuidadores de moda y los jockeys de cartel, quieren salir de la duda y conocer sobre el terreno los verdaderos valores del pretendido crack. Tal lo ocurrido el último domingo con el hermoso hijo de Alan Breck, Tresiete: desde la salida fué perseguido — sin mayor resultado — por Arenero, de cuyas ligerezas estaban convencidos en su ecurie, y luego por los más autorizados de la carrera. El propio Dominico, cuya performance debe de conceptuarse como notable, salió entre los dos codos en busca del enemigo, como pretendiendo poner a prueba sus calidades. No tuvieron oportunidad de saber a ciencia cierta quién es Tresiete, porque el magnífico hijo de Alan Breck no les dió tiempo: cuando acordaron llegaba al disco en cómodo galope, ante la admiración de los aficionados que entusiasmados aplaudían su victoria. Será preciso probarlo con caballos de otra categoría. Por el momento el crack de Carelli permanece invicto y sin que se pueda saber con exactitud hasta dónde es capaz de llegar. Pelletier, Leguisamo, Maschio y demás profesionales de moda han quedado con sangre en el ojo.

Don Raúl Está Anotado en el Handicap Lyda

Este crack rosarino que perdiera una carrera injusta el pasado domingo al caer vencido por Pelo de Oro por la ventaja indispensable para evitar un empate, ha continuado en perfecto estado, hallándose anotado en el handicap de larga distancia del domingo próximo, donde le han correspondido 51 kilos de peso.

El hijo de Pipiolo y Epater, con sólo repetir dicha performance, debe resultar un gran candidato a la victoria.

A. Antúnez le Faltan 4 Carreras para ser Jockey

Cabe asegurar que el primero de los actuales aprendices que se graduará de piloto profesional, no será otro que el correntinito Elías Antúnez, de cuyas promisoras aptitudes nos hemos ocupado ya más de una vez.

Cuatro carreras le faltan solamente al destacado aprendiz para perder los 2 kilos de descargo de que hasta ahora disfruta, y todo hace presumir que el muchacho no tardará mucho en alcanzar esas cuatro victorias que le faltan, pues viene siendo muy solicitado, y por cierto que cada día pone en evidencia progresos en el difícil arte de dirimir supremacías en los finales reñidos.

No Hubo Ejercicios Debido al Mal Estado de la Pista

Los Galopes sin Importancia Tuvieron Efecto en la Cancha Auxiliar

El mal estado de la pista anuló toda importancia al movimiento de la mañana en el hipódromo Argentino. Sólo al galope fueron movidos algunos caballos, pero el fango imposibilitó toda partida brillante. Estamos, pues, condenados a pasar una semana sin conocer el estado de los burros, pero acaso sea para bien; cuando el tiempo es normal y los ejercicios se realizan sin inconveniente, tampoco los aficionados aciertan.

¿Puede Correr Evidente el Handicap Lyda?

¿Puede un Invicto Cargar 45 Kilos en los Handicaps?... Tal la Pregunta que se nos Formula

LE CORRESPONDEN 56 KILOS

Por eror, sin duda — error que salvará la ecurie Piquillín — Evidente figura en el handicap final del próximo domingo con sólo 45 kilos. Como todo el mundo lo sabe, un caballo invicto no puede intervenir en handicaps con menos peso que el que le corresponda por edad. Tal el reglamento, siempre que no se haya modificado en los últimos tiempos, sin que nosotros tengamos conocimiento de ello. Por otra parte, no creemos que eso haya ocurrido.

Para nosotros, que enfrascados en la crónica de mayor trascendencia no damos muchas veces importancia a lo que no la tiene, el caso habría pasado inadvertido. Y hubiera llegado el día de la carrera sin que lo comentásemos — además, Evidente nos resulta simpatiquísimo, — pero uno de esos lectores control, que todo lo critican, todo lo fiscalizan y casi todo lo encuentran mal, nos hizo ver el error del señor handicaper. Consultado el caso con un compañero, todo benevolencia y todo buena fe, nos contestó lo siguiente: "¿No ven que lo handicapearon así para que CRITICA se tome la molestia de tratar el asunto? ¿No ven — agregó, — que está en dos carreras, y que si gana la primera puede correr la última con sólo recargar tres kilos más, o sea con 48?..."

Sin embargo, no quedamos convencidos; el error existe y la comisión de carreras debe de tomar buena nota para evitar que las cosas den lugar a comentarios que acaso no estén de acuerdo. La repetimos: la ecurie Piquillín no se expondrá a dejar una duda sobre su campaña correcta. El curioso lector que formula la pregunta puede estar tranquilo; nadie mejor que el propietario de Evidente conoce los reglamentos y sabe ajustarse a ellos. A Evidente le corresponden, según el reglamento, en el handicap Lyda, 56 kilos. O sea el peso por edad.

Hall Hará su Estreno el Domingo

El tal debutante es un pensionista de Maschio, nada menos, e hijo de Amsterdam y Belkiss, por añadidura. Con ese cuidador y ese pedigree, se nos viene el "tres años" Hall a la primera carrera del domingo.

Desde ya habrá que respetarlo, máxime, sabiendo que le han buscado una de las mejores montas entre los aprendices: la de Menini, que fué el que lo sometió ayer a la corrida de práctica.

Al Amsterdam le gusta el barro.

Guarda Cama el Dueño del Crack Tresiete

A causa de la tarde inclemente del último domingo, se encuentra delicado y permanece en cama don Santiago Canale, propietario del crack Tresiete. Según la información recogida en su domicilio particular, trátase de un fuerte resfrío, el que será conjurado mediante un sosiego prudente. Por fortuna, el mal que aqueja al conocido turfman no reviste gravedad.

Parte para Europa en Estos Días J. Etcheverry

Todos los años en esta época don Juan José Etcheverry, conocido turfman y eleveur, propietario del haras Los Ranqueles y del stud del mismo nombre, realiza un viaje a Europa, con carácter de placer. Al mismo tiempo suele visitar algunos establecimientos de elevage, asistir a los hipódromos, presenciar las carreras importantes que se disputan en esta época del año, y en ocasiones, cuando la oportunidad se presenta favorable adquirir algunos animales para refuerzo de los planteles de su establecimiento de cría. El señor Etcheverry tiene algunas yeguas en training, en Francia, confiadas al conocido profesional Domingo Torterolo. No sería difícil — nos dijo — que adquiriera un buen padrillo europeo, para dar verdadero impulso al haras Los Ranqueles. Piensa estar de vuelta a mediados de Septiembre.

Portentoso Intervendrá en el Handicap de la Milla

Uno de los competidores del handicap de la milla, a disputarse el domingo próximo será el pupilo de Maschio, Portentoso, que en su última presentación, montado por el aprendiz Menini, en una carrera reservada a pilotos de esa categoría, se rehabilitó de su fracaso anterior, adjudicándose la victoria con relativa facilidad y en 1' 5" para los 1.100 metros, sobre pista húmeda.

Al hijo de Rico que nos ocupa, le han correspondido 55 kilos de peso, y desde luego nada impedirá que sea Leguisamo su piloto, dicho lo cual nos parecen innecesarias mayores consideraciones para ponderar su chance.

Por lo que respecta a su estado de preparación, podemos adelantar que acompañó en la corrida a Don Fulgencio, antes de que éste disputara su último compromiso, marcando, al igual que el hijo de Guntran, 1' 40" 2/5 para los 1.600 metros.

Probables Competidores y Montas Para el Próximo Domingo

PRIMERA CARRERA — 1.700 mts.
(para aprendices)

CAPOTILLO 55 kilos, P. Falcón.
MEJILLON 55, X. X.
PINCHA RATAS 55, J. Ruiz.
TOMILLO 55, F. M. Ortiz.
TIRABOSCHI 55, L. P. Menini.
FALUCHO 55, X. X.
REPULSE 55, F. Rouco.
AUSTERA 55, no correrá.
QUETUPI 55 X. X.
DECIDIDO 55, R. Fernández.
LORT 55, X. X.
LINCOPUE 55, X. X.
FALLO 55, E. Medina.
REDUCTO 55, X. X.
CHISPERO 55 P. Martín.
TRAGO AMARGO 55, X. X.
NAVAJAZO 55, F. Quinteros.
RAISULI 55, X. X.
HALL 55, X. X.
AUTOCRATA 55, X. X.
SAVONAROLA 55, E. Antúnez.
MANRIQUE 55, J. Aubilla.
RENALI 55, X. X.
ARROYO 55, X. X.
BACHELOR 55, J. Ceresetto.
KILKENY 55, B. Andrade.
ESCUERZO 55, E. Caballero.

SEGUNDA CARRERA — 1.600 mts.

FRESNOSA 54 kilos, X. X.
(GIVRY 54, J. Canal.
(MARGAUX 54, no correrá.
SALMUERA 54, I. Leguisamo (dudoso).
LA QUEMA 54, E. Antúnez.
SCHIAVA 54, I. Leguisamo.
SANTA ROSA 54, J. Sola.
REMILGADA 54, R. Pelletier.
TELADARE 54, E. Cabrera.
KADIYA 54, A. Lhuillier.
DOA KAWI 54, X. X.
FAVORITA 54, A. Luffiego.

TERCERA CARRERA — 1.000 mts.

SILVANUS 54 kilos, P. Cuchinelli.
FOSFORO 54, E. Antúnez.
VENTEVEO 54, X. X.
AZUCAR 54, J. Sola.
LIROLAY 54, E. Croce.
TERO 54, X. X.
CHAPEAO 54, J. Garrido.
TEMPLE 54, I. Leguisamo.
KATEO 54, S. Caro.
MON CHERI 54, E. Ibarra.
EFO 54, X. X.
GRAN CHINO 54, X. X.
CHIMBO 54, X. X.
CHARCO 54, A. Lhuillier.

CUARTA CARRERA — 1.800 mts.

FLIP 57 kilos, I. Leguisamo.
EVIDENTE 55, no correrá.
KAPURTALA 55, R. Pelletier.
FRESNO 55, no correrá.
ALQUITRAN 55, F. M. Ortiz.
EMBESTIDOR 54, E. Lema.
AGUAMARINA 54, E. Antúnez.
FACON CHICO 54, L. P. Menini.
PAMPEANO 52, M. Lema.
LOCARNO 52, no correrá.
VIVILLO 52, F. R. Quinteros.
REALMENTE 51, X. X.
CHAPITEL 50, H. Fernández.

QUINTA CARRERA — 2.200 mts.
(Clásico)

ZAIRA 55 kilos J. Garrido.
SALVE 55, E. Lema.
CALABRESA 55, P. Cuchinelli.
ENERGY 55, I. Leguisamo.
TANGA 55 R. Pelletier.

SEXTA CARRERA — 1.600 mts.

DON FULGENCIO 52 kilos, I. Leguisamo.
CARDENIO 52, J. Canal.
VAMOS A VER 52, M. Cavillón.
SABOR 52, E. Antúnez.
URBANO 52, S. Pintado.

SEPTIMA CARRERA — 1.600 mts.

PAJUERANO 60 kilos R. Peña.
FURRIEL 58, no correrá.
CHURUMBEL 58, no correrá.
TIMBALERO 57, J. Sola.
FUGAZ 56, X. X.
RICACHONA 51, R. Pelletier.
TUPA 55 no correrá.
PORTENTOSO 55, I. Leguisamo.
PUEBLERO II 55, P. Falcón.
PROTEGIDA 53, P. Cuchinelli.
CARPINCHO 53, X. X.
HUAQUI 52, F. Quinteros.
FRESNO 52, E. Antúnez.
ISOBEL 49, E. Caballero.
CHAPITEL 48, no correrá.

OCTAVA CARRERA — 2.500 mts.

(MONSERGA 62 kilos, no correrá.
(PRINALDO 58, X. X.
(CLASICA 55, I. Leguisamo.
PELO DE ORO 60, no correrá.
(BARRANQUERO 59, R. Pelletier.
(TANGA 42, no correrá.
CHAPETON 58, J. Garrido.
CALCHAQUI 54, no correrá.
CHURUMBEL 52, X. X.
DON RAUL 51, P. Falcón.
WALINA 51, R. Fernández.
MUGUET 51, no correrá.
SOLFEO 50, X. X.
SOPAPO 49, L. P. Menini.
ANDRAJO 45, X. X.
EVIDENTE 45, no correrá.
RAS CON RAS 44, E. Caballero.

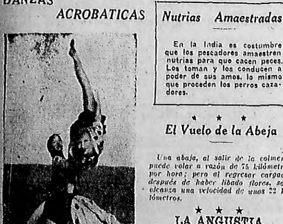
ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

El Templo del Sol

Las piedras que componen el Templo del Sol, en Cuzco, Perú, están ajustadas sin cemento. Pero en tal forma que es imposible introducir el filo de un cuchillo por sus ranuras.

* ★ *

DANZAS ACROBATICAS



Las hermanas Adams, famosas acróbatas inglesas, en una figura de sus singulares danzas.

Nutrias Amaestradas

En la India es costumbre que los pescadores amaestren nutrias para que cacen peces. Los toman y los conducen a poder de sus amos, lo mismo que proceden los perros cazadores.

* * *

El Vuelo de la Abeja

Una abaja, al salir de la colmena, puede volar a razón de 75 kilómetros por hora; pero al regresar cargada, después de haber libado flores, sólo alcanza una velocidad de unos 22 kilómetros.

* * *

LA ANGUSTIA

Rosalinda Fuller, artista alemana, poseeposee una admirable fuerza de expresión. Aquí la vemos en una escena que narra la angustia.

* ★ *

LO SOPALOS

LA MAYORIA DE LOS OPALOS PROVIENEN DE AUSTRIA.

* * *

Maderas que no Flotan

La caoba, el ébano y el roble son maderas tan pesadas, que no flotan.

* ★ *

Mentiras Criollas

Capitán Elpidio González

* ★ *

Una Pescadora Ideal

Así interpreta a una pescadora, Mildred Rye, en una revista de Broadway. La red le da un bonito motivo decorativo.

* * *

LA ARDILLA NORTEAMERICANA

En los Estados Unidos hay una especie de ardilla gris que tiene la costumbre de enterrar todos los alimentos que halla.

* * *

Islas de Estados Unidos

Los Estados Unidos poseen, en total, unas 8.500 islas.

* * *

ARPAS DE 3.000 AÑOS

En las tumbas egipcias se han encontrado arpas con sus cuerdas tensas, las cuales, al ser tocadas, sonaban perfectamente, después de 3.000 años.

* * *

EL PLATINO

El platino, en bruto, es un metal muy blando. Al fundírselo adquiere su dureza característica.

DIAMANTES QUE ESTALLAN

Muchos diamantes, al ser extraídos de las minas, estallan, debido al brusco cambio de presión.

* * *

VENUS ATRAPAMOSCAS

Las hojas de esta planta, que crece en California, atraen las moscas mediante un zumo dulce, y los insectos se pegan en ellas como en un papel matamoscas. Las víctimas son convertidas en un alimento para la planta.

* * *

REFLEJOS de PARIS



IMPERMEABLE
1 Gabardina inglesa color beige.
2 Se abrocha en ambos lados.
3 Cuello con solapas.

* ★ *

MINA SUBMARINA

En Inglaterra hay una mina de estaño, la más rica del mundo, cuyas galerías avanzan bajo el mar, a poca profundidad de la costa, de tal modo que los mineros sienten el ruido de las olas mientras trabajan. Y, a pesar del peligro que implica, jamás la mina ha sufrido una inundación.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover









ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung

ESCALOPE SE DURMIÓ DESPUES DE MUCHAS HORAS DE INQUIETUD, DEBIDO A QUE EL BANQUERO TITUBEABA EN FINANCIAR EL NEGOCIO HE AQUÍ UNA DE SUS SUEÑOS FANTASTICOS

© 1928 by King Features Syndicate Inc Great Britain rights reserved

SEÑOR, ME HA DEJADO 1.000$ DE PROPINA.
NO TENGO CAMBIO MAS CHICO.
325 KILATES
PONE TU PESCUEZO EN ESE COLLAR.
$8000
8-20





LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO

por Herold



EL GOBIERNO DEBERÍA RECOMPENSAR A UN HOMBRE QUE DESPACHA LAS CARTAS DE SU MUJER, CON UNA CITACIÓN HONROSA O UNA PENSIÓN

TAL COMO ESTÁN LAS COSAS AHORA NO HAY NINGUN INCENTIVO QUE NO SEA EL MIEDO!

EL RESULTADO DE SUS AGONÍAS MENTALES
UN BUZÓN QUE NO SOLAMENTE PROVOQUE LA MEMORIA, SINO TAMBIÉN QUE OTORGUE UNA RECOMPENSA.
COLOQUE UNA MONEDA DE UN CENTAVO CON UNA CARTA Y RECIBIRÁ 2 CAJAS DE FOSFOROS
BUZÓN

MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños — por Grace Drayton





ESTE BUDIN ES DE ALMENDRAS
QUE RICO
PARA CELEBRAR EL ENCUENTRO COMIERON SABROSOS MANJARES DE LA TAZA MÁGICA

NO DEJAREMOS DE IR
EL DUEÑO DEL REINO LLEGO A INVITARLOS PARA UNA GRAN FIESTA DE NEGROS.

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lvm Young







AVENTURAS DE CHOCHA

La Vida de una Muchacha Sentimental — por Jefferson Machamer







